

El Ciudadano

NACIONAL

Nº 61 / MAYO 2018

Ejemplar
GRATUITO



CENTRAL



LA JUVENTUD

ESPERA

14

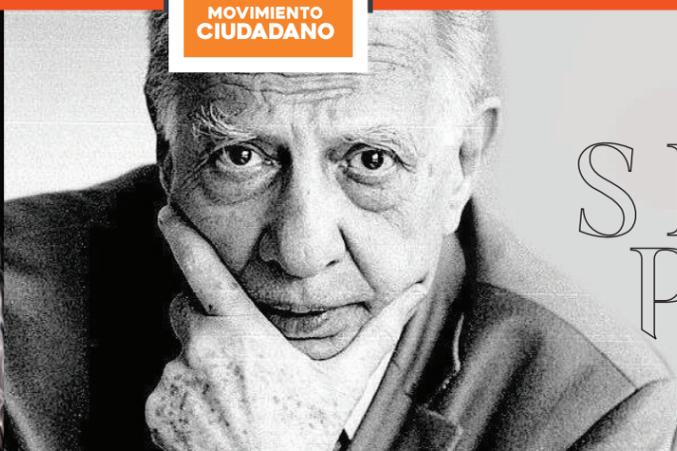


INTERNACIONAL



BRASIL Y MÉXICO, DE FRENTE AL FUTURO

13



ENTREVISTA

EN RECUERDO DEL ESCRITOR

SERGIO PITROL

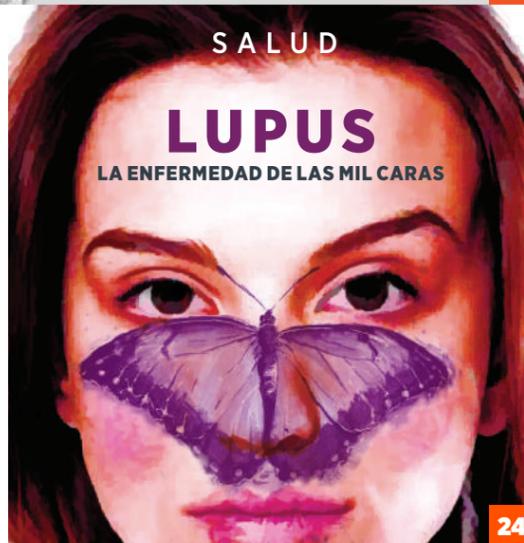
18



RETRATO

DALÍ, GENIO Y FIGURA INCLUSO DESPUÉS DE LA SEPULTURA

22



SALUD

LUPUS

LA ENFERMEDAD DE LAS MIL CARAS

24

- 3 EDITORIAL**
■ EDUCACIÓN, LA MEJOR Y ÚNICA VÍA
- 6 OPINIÓN**
■ AGUSTÍN REJÓN GÓMEZ
■ LUIS GUTIÉRREZ RODRÍGUEZ
- 8 MOVIMIENTO MIGRANTE**
■ POR MÉXICO AL FRENTE: PROPUESTAS PARA SALDAR LA DEUDA HISTÓRICA QUE LOS MEXICANOS TENEMOS CON NUESTROS MIGRANTES
- 10 DIPUTADOS CIUDADANOS**
■ LA URGENTE MODERNIZACIÓN DEL SISTEMA DE SALUD
CONSUELO ROBLES
DIPUTADA CIUDADANA POR EL CONGRESO DE JALISCO
- 13 INTERNACIONAL**
■ BRASIL Y MÉXICO, DE FRENTE AL FUTURO
- 14 CENTRAL**
■ LA JUVENTUD ESPERA
- 17 REFLEXIONES**
■ EL ESTRÉS PRE Y POSTELECTORAL
- 20 EFEMÉRIDES Y FRASES**
- 23 FUNDACIÓN CULTURA EN MOVIMIENTO**
■ EL UNIVERSO DE DAVID BOWIE VISITA LA CDMX
- 24 SALUD**
■ LUPUS: LA ENFERMEDAD DE LAS MIL CARAS
ENTREVISTA CON EL ACADÉMICO DE LA UNAM, JORGE ALCOCER VARELA
- 26 ESTADOS**
■ NUEVO LEÓN
■ ESTADO DE MÉXICO



4 FOTODIARIO
■ LEONORA CARRINGTON. CUENTOS MÁGICOS



11 MINIDIÁLOGOS
■ PROMETER SÍ EMPOBRECE



12 INTERNACIONAL
■ LA OBSESIÓN POR LOS MUROS



18 ENTREVISTA
■ EN RECUERDO DEL ESCRITOR SERGIO PITÓ



MUJERES EN MOVIMIENTO
■ PARTICIPACIÓN POLÍTICA DE LAS JÓVENES MEXICANAS



22 RETRATO
■ GENIO Y FIGURA INCLUSO DESPUÉS DE LA SEPULTURA



28 CONTRA
■ BEGOÑA GOYENECHE. UNA MIRADA NUEVA EN LA PINTURA MEXICANA

EDUCACIÓN, LA MEJOR Y ÚNICA VÍA

Cuando el presidente Álvaro Obregón (1920-1924) encargó a José Vasconcelos (Secretario de Instrucción Pública del 12 de octubre de 1921 al 2 de julio de 1924) rescatar de las ruinas al sistema educativo mexicano, el gran oaxaqueño realizó una de las más grandes y ejemplares Reformas Educativas y Culturales en México e Iberoamérica en la primera mitad del siglo XX. Vasconcelos impulsó la educación popular y "su mayor interés fue el estímulo a la educación como único medio para alcanzar la meta del desarrollo, el progreso y el bienestar de los pueblos", tal como subrayó el Dr. Javier Ocampo López.

Uno de los factores que impiden que México avance, acaso el principal, es la educación. El denominador común de todos los países desarrollados es la educación de calidad en todos sus niveles. Comparado con otros países, el deficiente nivel del sistema educativo de México sólo ofrece una conclusión: rezago.

Una muestra reciente y fehaciente: los resultados del Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos, mejor conocido como PISA, que se realiza cada trienio a estudiantes de 15 años de edad, a propuesta de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE). En su última edición (2015) los temas fueron ciencias, matemáticas y lectura. En México reprobamos. Además, la prueba ubicó la calidad educativa de nuestro país por debajo del promedio mundial.

PISA evalúa qué tanto los estudiantes a punto de concluir sus estudios obligatorios tienen conocimientos y habilidades básicas para convertirse en parte productiva y no pasiva de la sociedad. Esto es, su capacidad potencial para cursar la licenciatura profesional en cualquier especialidad.

A la luz de los resultados, la OCDE recomendó a México reforzar la importancia de los docentes, generar estándares claros para la impartición de programas que garanticen una mejor formación de los profesores y definir estructuras que apoyen a la gestión académica. Es decir, el primer punto son los maestros, hacer de ellos "líderes de la comunidad", diría Vasconcelos. El segundo punto, no por eso menos importante, es hacer de cada escuela una "casa del pueblo".

Desde enseñar a los niños a leer, escribir (y aun hablar) correctamente, hasta dotarlos de las capacidades (y las herramientas) que permitan planear todos los niveles de su educación: primaria, secundaria, preparatoria, escuelas técnicas y universidades. Pero además del avance y el desarrollo de sociedades y ciudadanos, la educación hace más libres a los seres humanos.

Así entendemos en Movimiento Ciudadano los resultados del sondeo realizado por el diario *Reforma* entre mil 500 estudiantes de 15 universidades públicas y privadas de la Ciudad de México, Guadalajara y Monterrey, publicado el 17 de abril pasado, tema de las páginas centrales en esta edición de *El Ciudadano*. La juventud mexicana espera oportunidades educativas que le garanticen el futuro. Se las merece. ■



LUIS GUTIÉRREZ RODRÍGUEZ
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN NACIONAL EDITORIAL
EL CIUDADANO
ARTURO SÁNCHEZ MEYER
DIRECTOR
ADRIANA SÁNCHEZ
JEFA DE INFORMACIÓN
PATRICIA ZAVALA JIMÉNEZ
REDACTORA Y ENCARGADA DE REDES SOCIALES
REINA PARISSI PALACIOS
ASISTENTE DE REDACCIÓN

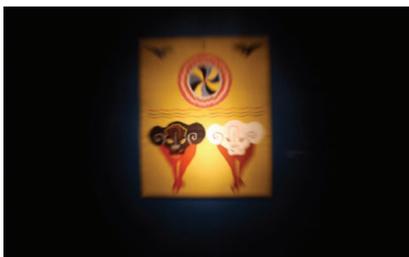
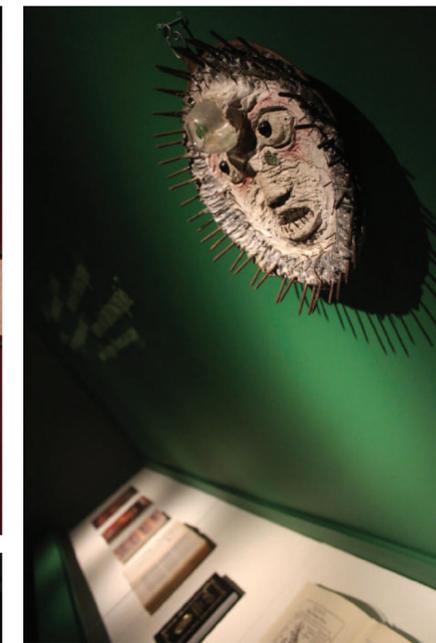
EDGAR GONZÁLEZ RUIZ
FOTOGRAFÍA

DALAI - BANDARI
DISEÑO, PRODUCCIÓN Y TECNOLOGÍA

COLABORAN EN ESTE NÚMERO
AGUSTÍN REJÓN GÓMEZ
PILAR LOZANO MAC DONALD
MUJERES EN MOVIMIENTO
CONSUELO ROBLES
TANNIA ROSAS
GUILLERMO ROCHA LIRA
EDUARDO MENDOZA AYALA
ROSARIO OCHOA
MELCHOR LLAVONA



Esta edición consta de 30,000 ejemplares y se terminó de imprimir en mayo de 2018 en los talleres de Imprenta Ajusco S.A. de C.V., ubicados en José Ma. Agreda y Sánchez 223, Colonia Tránsito, C.P. 06820, México, D.F.



LEONORA CARRINGTON

CUENTOS MÁGICOS

El universo onírico de la pintora surrealista Leonora Carrington se presenta en el Museo de Arte Moderno, tras recopilar más de 200 piezas que nos invitan a conocer diversas perspectivas de su vida y obra artística.

En la exposición *Leonora Carrington. Cuentos mágicos* se exhiben piezas inéditas como un biombo pintado con figuras míticas, un juego de tarot, carteles para grupos feministas de Nueva York, una pintura de protesta tras el 2 de octubre de 1968, cartas inéditas, así como el guión de la obra *Opus Siniestrus*. ■

LA MUESTRA ESTARÁ ABIERTA AL PÚBLICO HASTA EL 23 DE SEPTIEMBRE





**AGUSTÍN
REJÓN GÓMEZ**

EL CAMINO DE LOS INDEPENDIENTES

Desde sus inicios, Movimiento Ciudadano ha destacado por sus formas de buen gobierno y su manera novedosa de proponer, legislar y empoderar a los ciudadanos. Una de ellas es darles la oportunidad -estatutariamente hablando- de acceder a cargos de elección popular sin la necesidad de estar afiliados ni ser militantes; tales son los casos de Jalisco y Nuevo León. Me es importante señalar que el día de la votación aparecerá en la boleta electoral el nombre de los candidatos ciudadanos respaldados por la marca de Movimiento Ciudadano.

Lo que la reforma a la fracción II del artículo 35 de nuestra Carta Magna, en 2012, trajo consigo es que los ciudadanos, sólo con el hecho de cumplir con los requisitos legales y, en su caso, aquellos que la autoridad electoral determine, puedan contender, realizar campañas y acudir a debates sin la necesidad del respaldo de algún organismo con registro de Partido Político Nacional o Estatal.

Así las cosas, el pasado 8 de septiembre de 2017 dio inicio el Proceso Electoral concurrente 2017-2018, hasta ahora el más grande del que se tenga registro. Es concurrente porque además de que se renueva el Poder Ejecutivo Federal y a los integrantes al Congreso de la Unión, habrá elecciones locales para diversos cargos en 30 entidades federativas, todas bajo la coordinación y vigilancia del Instituto Nacional Electoral (INE). En total, tres mil 400 cargos a nivel local y Federal estarán en disputa.

Por ello, el INE avaló a 46 ciudadanos que, al haber cumplido con los requisitos enunciados en la convocatoria para contender al cargo de Presidente de los Estados Unidos Mexicanos, pudieron continuar a la etapa de Obtención de Apoyo Ciudadano.

Destaco a aquellos que siempre estuvieron en la mira de los medios de comunicación, como lo es Margarita Zavala, María de Jesús Patricia Martínez "Marichuy", Pedro Ferriz de Con, Armando Ríos Piter y Jaime Rodríguez Calderón "El Bronco".

El apoyo ciudadano para cambiar la calidad de precandidato a candidato se traduce legalmente en conseguir el apoyo de 864 mil 536 firmas, a través de una aplicación móvil en la cual los auxiliares del precandidato piden el apoyo ciudadano por todo el país y posteriormente envían los datos recabados, los cuales viajan de manera encriptada a los servidores del INE, encargados de validar su procedencia.

El plazo autorizado por la autoridad para recabar los apoyos antes mencionados transcurrió del 16 de octubre de 2017 al 19 de febrero de 2018. En tal periodo atestiguamos que la propia contienda rápidamente identificó tres punteros: Margarita, Ríos Piter y el Bronco.

Ya durante el desarrollo del periodo, un precandidato proveniente de una carrera periodística de gran trayectoria, denunció públicamente el ofrecimiento del que fue sujeto, en el sentido de obtener, por una cantidad negociable de dinero, credenciales para votar con fotografía, para cumplir con ello la cuota legal de firmas que la Ley exige y así poder estar en la boleta electoral. Dicho precandidato acusó a los tres punteros de haberse beneficiado de dicha estrategia.

Esta situación, si bien a mi parecer no fue generada por parte de don Pedro Ferriz con el ánimo contundente de anular el proceso descrito para recabar las firmas, si sembró en la opinión pública y en la legitimidad del mecanismo, estimo, una duda razonable.

También es menester mencionar las críticas en contra del "Bronco", aquellas que lo acusan de utilizar recursos públicos de su estado para poder financiar y cumplir la obtención de las firmas ciudadanas.

Al término del plazo de obtención de apoyos, el INE concluyó haber encontrado en los apoyos recabados por los candidatos diversas inconsistencias, como: registros duplicados, documentos apócrifos y apoyos simulados, por lo que la única precandidata independiente que logró el apoyo ciudadano como tal fue Margarita Zavala.

Zavala tampoco estuvo exenta de que en la revisión de la autoridad electoral se le desestima-

ran apoyos por considerar que cierto número fue simulado, pero aun así cumplió con la cuota.

En un hecho inédito para muchos y en una votación cerrada de cuatro votos a favor y tres en contra, el máximo órgano jurisdiccional en materia electoral resolvió de forma definitiva e inatacable, como le fue conferido por rango constitucional a sus sentencias, que al candidato independiente Jaime Rodríguez "El Bronco" no se le dio garantía de audiencia para revisar la totalidad de firmas de apoyo que el INE le rechazó por considerarlas inválidas y, por ende, debía registrarse como el segundo candidato independiente, junto con Margarita.

No puedo dejar de señalar que las inconsistencias detectadas en el proceso de captación de apoyo abrieron la puerta para que tanto el INE, a través de sus procedimientos administrativos, como la FEPADE, por otro lado, investiguen el tema para determinar si los precandidatos incurrieron en algún tipo de falta que pueda traer aparejada una sanción.

En la actualidad resulta más fácil conseguir el apoyo para crear un partido político que para ser candidato independiente a la Presidencia de la República (o por lo menos se dice que uno resulta menos complicado que el otro).

El proceso de captación de apoyo de ciudadanos a través de una aplicación digital fue innovador, pero no sé si decir que fue la solución. No se puede hablar de éxito en un proceso cuando en un universo de 46 participantes sólo dos llegaron a la meta, aunque uno de ellos lo haya logrado por acato de mandato judicial.

Habría que esperar la conclusión de este enorme proceso electoral concurrente y ver en qué podemos mejorar para que en el futuro, la diversidad y participación en la boleta sean mayores, a menos que las limitantes del proceso estén enfocadas a contar con un menor número de independientes o que, en su defecto, las instancias jurisdiccionales sean quienes resuelvan incluir o no en la boleta a precandidatos por fallas en el mecanismo de elección. ■

E

l 4 de agosto de 2016, el periodista y politólogo argentino José Natanson publicó en la edición mensual de *Le Monde Diplomatique* (publicación que él dirige) que el miedo, en tanto sentimiento colectivo, no es un tema de la psicología de masas sino de la política; saber articularlo desde arriba puede ser (vale la redundancia) "un poderoso recurso del poder".

Después de señalar que es probablemente el más potente de los sentimientos humanos, el más destructivo y sin duda el que ha generado más catástrofes a lo largo de la historia, Natanson refiere en aquel memorable y lúcido artículo que toda relación de dominación política involucra el miedo.

El autor recordó al inglés Thomas Hobbes (1588-1679), quien sugirió que la gran inteligencia del político consiste en instrumentalizar el miedo a la amenaza externa para aniquilar al enemigo interno; luego a Maquiavelo, impulsor del realismo político, al igual que Hobbes, quien recomendó al Príncipe ser temido antes que amado. El miedo es inherente al poder. No hay autoridad política sin miedo porque el miedo es, en cierto modo, prepararse para obedecer.

En ese artículo Natanson hizo otra referencia memorable: el muro (en construcción) a lo largo de 3 mil 141 kilómetros de frontera con México, ¿refuerza el miedo inducido de quienes votaron por Donald Trump en detrimento de los migrantes?

EL MIEDO EN MÉXICO

"Lo matan en Jalisco; era de (MC) Movimiento Ciudadano", fue el cintillo de la nota principal del diario *Reforma* el pasado lunes 16 de abril. Y el titular precisó: "Ejecutan a alcalde; van 73".

Se refirió la noticia al asesinato, ocurrido la noche del sábado 14 de ese mes, de Juan Carlos Andrade Magaña, presidente municipal con licencia de Jilotlán de los Dolores, quien acogido a las reformas de ley, buscaba la reelección para el cargo. Le sobran motivos:



**LUIS GUTIÉRREZ
RODRÍGUEZ**

EN EL LLANO

IMPUNIDAD Y MIEDO SE REGODEAN

dejó la alcaldía sin deudas y colocó al municipio en segundo lugar nacional en materia de transparencia.

Este crimen se sumó a otros asesinatos políticos recientes en Jalisco, como el de Salvador Magaña Martínez, dirigente de Movimiento Ciudadano en el municipio de La Huerta, y el de Saúl Galindo Plazola, diputado local en funciones emanado del PRD, coordinador del grupo parlamentario y presidente de la Comisión de Justicia del Congreso del Estado de Jalisco, ambos a finales del pasado mes de diciembre.

Pero hay más, muchísimo más. Apoyada en datos y estadísticas del Sistema Nacional de Seguridad, la organización civil Semáforo Delictivo, que dirige el investigador Santiago Roel, confirmó que 2017 fue el peor año de la historia reciente de México en materia de violencia.

Ese año se registraron alrededor de 18 mil ejecuciones del crimen organizado y cerca de 24 mil homicidios. Un informe del Instituto Nacional de las Mujeres reveló que en 2017 se cometieron 12 mil 811 casos de muertes de mujeres con presunción de homicidio, lo que convirtió al año pasado en uno de los más violentos en contra de las mujeres.

Algunas fuentes señalan que desde el año 2000 han sido asesinados 80

periodistas; además, secuestros, extorsiones y sombríos hallazgos de fosas clandestinas. Todo ello abonado por la increíble desaparición (no resuelta), la noche del 26 al 27 de septiembre de 2014, de por lo menos 43 estudiantes normalistas en Ayotzinapa, Guerrero. Por añadidura: "daños colaterales" de la guerra entre fuerzas armadas y delincuentes.

La impunidad y el miedo se regodean de este violento y negro pasaje de la vida nacional, acentuado por el asesinato de candidatos a cargos de elección popular en pleno proceso electoral, que culminará el primer domingo de julio venidero con la elección más importante: la de Presidente de la República, cuyo partido en el cargo actualmente, el PRI, parece condenado a la derrota.

¿Será este el origen de la impunidad y el miedo que sacuden a México? ¿La inminente (eso creemos y esperamos todos) pérdida del poder? ¿Subyace el miedo "desde arriba" a la necesaria y esperada desaparición del presidencialismo autoritario y todopoderoso?

Vuelvo al texto de José Natanson: **"Cuando se apaga la luz se encienden los miedos. Cada persona esconde el suyo [...] A veces para poder gobernar el político debe primero gobernar su propio miedo".** ■



Reunión de Ricardo Anaya Cortés, candidato a la Presidencia de la República de la coalición Por México al Frente, con líderes migrantes mexicanos residentes en Estados Unidos, celebrada en Los Ángeles, California, el 8 de marzo de 2018.

PILAR LOZANO MAC DONALD
Secretaría General de Acuerdos de Movimiento Ciudadano, Presidenta de la Comisión del Mexicano Migrante

Durante una reunión en Los Ángeles, California, Ricardo Anaya, candidato a la Presidencia de la República de la coalición Por México al Frente, delineó, junto con la comunidad mexicana en Estados Unidos, una serie de propuestas en materia migratoria que formarán parte de su Plan de Gobierno.

En principio, es importante reconocer el valor de la comunidad mexicana migrante. Tenemos un deber: reconocer las aportaciones de los mexicanos que residen en Estados Unidos. Debemos atender en su justa dimensión lo que representan los mexicanos que radican en el exterior. Frente a la interrogante: ¿Quiénes son los migrantes? La respuesta es que son gente valiente, son las personas más generosas, las mujeres y hombres más trabajadores y de quienes debemos sentirnos muy orgullosos.

Los mexicanos migrantes en Estados Unidos son más que el equivalente a la población de Canadá, son mucho más que las remesas, son ejemplo de lucha y tenacidad para todo el pueblo de México. Para nosotros, en nuestro país, los migrantes son héroes, son quienes se atrevieron a soñar y a hacer realidad ese sueño.

Por ello, Ricardo Anaya propone realizar las reformas necesarias para que la comunidad mexicana migrante pueda tener representación en el Poder Legislativo. Si en Estados Unidos tenemos otro México, necesitamos que tengan representación en nuestro país. Es importante que los migrantes se encuentren directamente donde se toman las decisiones. Es un hecho indudable que la gente migra porque no tiene oportunidades y que son gente de bien, son personas de quienes nos sentimos orgullosos porque se atrevieron a dar el paso dejando todo atrás para progresar, y por tanto, su voz debe ser escuchada desde el lugar donde se toman las decisiones.

El candidato propone también replantear el Programa 3 X 1, porque es importante aprovechar el programa que les ha permitido a los migrantes mexicanos financiar obras en sus comunidades de origen. Tenemos que replantear los términos del Programa 3 X 1, no sólo para llevar recursos a las comunidades sino para unir a toda la comunidad mexicana en Estados Unidos. Es una tragedia que ya no se permita que los propios migrantes decidan el destino de esos recursos. Eso se va a corregir, dejando

POR MÉXICO AL FRENTE: PROPUESTAS PARA SALDAR LA DEUDA HISTÓRICA QUE LOS MEXICANOS TENEMOS CON NUESTROS MIGRANTES

que sean ellos quienes determinen el uso más óptimo de los recursos para inversión e infraestructura social, como ocurría en el pasado, cuando surgió el programa.

Este programa, a cargo de la Secretaría de Desarrollo Social (Sedesol), busca apoyar las iniciativas presentadas por los migrantes destinadas a obras en sus localidades de origen a través de apoyos federales, estatales y municipales.

En el marco de las políticas que como gobierno establecerá la coalición Por México al Frente se encuentran las orientadas a la protección de los derechos de los migrantes en retorno, para garantizar su reinserción al país y a sus comunidades, y respetar su derecho a una identidad y cultura propias. De forma paralela, se garantizará el acceso a la salud universal de los migrantes en retorno y se apoyarán sus iniciativas productivas y económicas.

Con esta medida dejaremos atrás la política del gobierno actual de recibir a los migrantes mexicanos deportados entre gándolos una mochila y un pasaje para llegar a su comunidad, sino que se establecerá una coordinación interinstitucional y con los tres niveles de gobierno que permita dar seguimiento a las condiciones en que retornaron, la situación de su familia en Estados Unidos (en su caso), asesoría para recuperar sus bienes y apoyo para una reinserción social y económica real.

Como parte de la atención integral de la problemática migrante, Ricardo Anaya propone convertir cada consulado de la Unión Americana en un centro de atención y protección que garantice los derechos de los migrantes. En la actualidad, la red consular de México en Estados Unidos cuenta con 49 consulados.

Esta acción permitirá brindar a los migrantes no sólo los servicios tradicionales que prestan los consulados, sino los de auténticos centros de protección, espacios donde encontrarán apoyo, asesoría y el respaldo de un gobierno que reconoce su valor y esfuerzo, con el propósito claro de evitar más violaciones a sus derechos.

Estableceremos una relación de pleno respeto, firmeza y dignidad con Estados Unidos, que nos permita defender a los "dreamers". México jamás se volverá a poner de tapete frente a un gobierno estadounidense. Si bien es cierto México necesita a Estados Unidos, ellos también necesitan de nosotros. Les preocupa la migración indocumentada, pero a nosotros nos preocupa el tráfico de armas y la demanda de droga, lo cual explica muchos problemas relacionados con la violencia.

La propuesta del candidato presidencial de la coalición Por México al Frente es defender a los dreamers de las políticas impuestas por el presidente Donald Trump en Estados Unidos. El 1 de abril, el mandatario estadounidense declaró a través de su cuenta de Twitter que el acuerdo para resolver la situación de los migrantes protegidos bajo el DACA (Acción Diferida para los Llegados en la Infancia, por sus siglas en inglés) no continuaría vigente.

Al respecto, Ricardo Anaya subrayó: "Si el presidente Trump quiere seguir utilizando a los dreamers como moneda de cambio, usando un lenguaje racista, nosotros vamos a poner sobre la mesa todos los aspectos de la relación bilateral".

Frente a la actitud del presidente de los Estados Unidos, quien ha insultado y denostado a lo mejor que tiene México en ese país, Ricardo Anaya y su gobierno estarán

del lado de los migrantes. Por ello, se construirá una relación de pleno respeto, con una posición firme y digna.

Asimismo, dentro de esta estrategia de reformular la posición de nuestro país frente al gobierno estadounidense se incluye la firme la decisión de rechazar la construcción del muro en la frontera común.

En Estados Unidos hay un país entero de mexicanos. Por lo tanto, hagamos todos los cambios estructurales que se requieran para tener una política verdaderamente transversal. Todos los niveles de gobierno y todas las dependencias del gobierno federal en el país deberán tener como una de sus prioridades el trabajo con los migrantes que están en el exterior.

Las propuestas anteriores van acompañadas de la determinación de condicionar, en su caso, la cooperación a fin de que cesen los ataques y agresiones en contra de nuestros paisanos.

Se destinarán más recursos a la defensa jurídica de mexicanos residentes en Estados Unidos, así como a la promoción del diálogo y construcción de un frente común con la sociedad civil. Además, otra medida a poner en práctica será la reducción del cincuenta por ciento del Impuesto al Valor Agregado (IVA), en la frontera.

El compromiso de Movimiento Ciudadano es contundente: **aportamos a la coalición Por México al Frente las propuestas de siete candidatos migrantes a diputados federales**, quienes harán escuchar la voz de más de 36 millones de mexicanos, nacidos en México y de origen mexicano, que residen en Estados Unidos, como actualmente lo hacen a través de Salvador García, Diputado Migrante de nuestro Movimiento.

MUJERES EN MOVIMIENTO

En México hay 37 millones 504 mil 392 jóvenes de 12 a 29 años de edad que representan el 31.4 por ciento de la población total. Aunque la distribución entre hombres y mujeres es muy similar, 49.4 y 50.6 por ciento, respectivamente, las mujeres en este rango de edad son mayoría y, sin embargo, su participación política ha sido muy escasa, lo que muestra que no están siendo tomadas en cuenta como agentes de cambio. En general, las y los jóvenes no se encuentran participando en los procesos electorales, por ejemplo, el Instituto Nacional Electoral (INE) identificó que este sector de la población, es decir, jóvenes entre 20 y 29 años de edad, son quienes menos votaron en el periodo 2014 y 2015.

Además, es importante mencionar que las jóvenes mexicanas no se encuentran participando o colaborando en organizaciones, asociaciones o equipos de trabajo. Afirmar que no han pertenecido a estos grupos para colaborar desde la sociedad civil con las instituciones por algún tema que les preocupe, por falta de tiempo o porque creen que no sirve de nada. Esto en contrastaste de lo que vemos en cuanto a su participación en movimientos sociales, como acciones de protesta, marchas, planes o bloqueos.

Su intervención también es alta desde las redes sociales. La mayoría se encuentra inscrita por lo menos en Facebook, la red social líder en México, siendo este el lugar donde se difunden y gestan movimientos sociales y políticos en los cuales participan.

Es de vital importancia para el desarrollo de un país sumar a las jóvenes a la participación política, ya que formar a una líderesa toma demasiado tiempo. Hay que tener en cuenta que tendrá que enfrentarse a la desigualdad de género, pues su trabajo será poco mencionado en los medios de comunicación, se confrontará con la invisibilidad y la violencia política de género. Basta con volver a observar a quienes integran parlamentos, empresas, organizaciones de la sociedad civil o la academia. Las mujeres hemos estado muy ausentes de las institu-

PARTICIPACIÓN POLÍTICA DE LAS JÓVENES MEXICANAS

LA PARTICIPACIÓN POLÍTICA QUE HAN TENIDO LAS Y LOS JÓVENES EN MÉXICO, LAMENTABLEMENTE, HA SIDO EMPUJADA Y MOTIVADA DESDE HECHOS VIOLENTOS. LOS PARTIDOS POLÍTICOS, LA ACADEMIA Y LAS INSTITUCIONES GUBERNAMENTALES DEBEMOS PROMOVER UNA CULTURA DEMOCRÁTICA PERMANENTE EN LAS JÓVENES DESDE OTRAS MOTIVACIONES MÁS SANAS

ciones políticas, del mercado laboral o de los cargos de decisión pública, y las jóvenes lo están aún más.

Esta parte importante de la población tiene mucho que aportar en la construcción de una generación que participe en la creación y monitoreo a las políticas públicas con perspectiva de género, en temas como: el empleo y la falta de oportunidades laborales, el derecho de las mujeres a vivir una vida libre de violencia, el acceso a la educación, oportunidades dignas, la sexualidad y embarazos adolescentes, la delincuencia organizada, la trata de personas, el abuso sexual, usos y costumbres en municipios indígenas, el cambio climático, el acceso a servicios de salud, acoso escolar o bullying, entre muchos otros temas vistos desde su perspectiva.

La participación política que han tenido las y los jóvenes en México, lamentablemente, ha sido empujada y motivada desde hechos violentos. Los partidos políticos, la academia y las instituciones gubernamentales debemos promover una cultura democrática permanente en las jóvenes desde

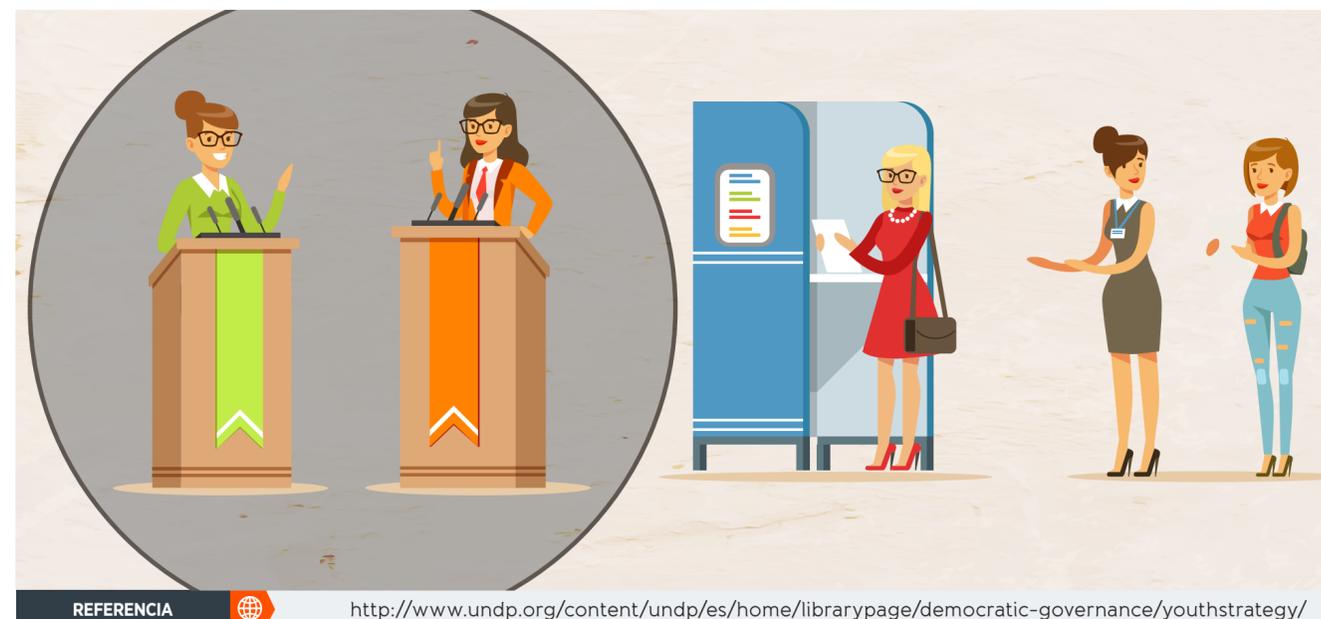
otras motivaciones más sanas, mediante el desarrollo de conferencias, seminarios, cursos y talleres, encuentros, concursos y capacitaciones que no desaparezcan al finalizar cada sexenio o trienio.

El Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo elaboró en el 2014 la "Estrategia del PNUD para la Juventud 2014-2017", en la que señala que la combinación de juventud e innovación tiene el potencial de crear soluciones para los problemas de desarrollo y de transformar las sociedades. Esta estrategia está enfocada en cuatro elementos: desarrollo de capacidades, promoción e integración, liderazgo de ideas y políticas nacionales; los cuales se articulan bajo diez principios rectores: derechos humanos, igualdad de género, sostenibilidad, control y liderazgo nacionales, participación, innovación, cooperación Sur-Sur, voluntariado, intercambio de conocimientos entre generaciones y trabajo hecho por, con y para la juventud.

Esta estrategia puede ser una excelente guía y referente para trabajar con las juven-

tudes mexicanas. Invertir en las niñas y mujeres jóvenes es particularmente importante. Estudios, investigaciones y diagnósticos como esta estrategia del PNUD, demuestran que desatar el potencial de las niñas y las mujeres jóvenes es una herramienta efectiva para abordar la pobreza, mejorar la salud, la higiene y reducir la violencia al interior de las comunidades y/o ciudades en México y el mundo.

Es necesario que las mujeres que cuentan con una trayectoria, participando y abonando en la vida política de México, impulsen y apoyen sistemática y sororariamente a las jóvenes, para que ellas también puedan sumarse y abonar en la construcción de una democracia igualitaria y diversa. Unir esfuerzos y tejer redes entre las mujeres de diferentes edades puede ser una gran estrategia para encarar dilemas sociales que impliquen compartir el análisis de los problemas y la información e impulsar iniciativas y políticas públicas con perspectiva de género, además de acelerar el empoderamiento de las mujeres mexicanas. ■



REFERENCIA

<http://www.undp.org/content/undp/es/home/librarypage/democratic-governance/youthstrategy/>

LA URGENTE MODERNIZACIÓN DEL SISTEMA DE SALUD

CONSUELO ROBLES

DIPUTADA CIUDADANA POR EL CONGRESO DE JALISCO

Recientemente nos hemos escandalizado por el indignante "caso Duarte" y otros más sobre políticos que han jugado con la salud de los mexicanos. Lo cierto es que en México ningún estado puede presumir de proveer un óptimo esquema de salud a sus ciudadanos. Acostumbrados a recibir mala atención médica, a acudir a centros de salud en total abandono, y encima a pagar por los insumos y medicamentos que necesitamos, los mexicanos somos presas de un sistema de salud en decadencia, obsoleto y tirano. ¿Esto es lo que merecemos?

El esquema de salud no responde a la realidad actual, mucho menos a las necesidades de la población, y esto se debe a que se siguen utilizando las mismas prácticas para hacer frente a las problemáticas sanitarias, sin analizar el fenómeno de fondo, sin ir más allá de medidas reactivas. La falla radica precisamente en este aspecto, en el cual la visión es tan limitada que se cree que la salud sólo se trata de curar enfermedades, de crear más y más hospitales que probablemente se conviertan en elefantes blancos al ser inoperantes por los altos costos que requieren.

La salud va más allá, es un tema complejo que involucra la vinculación de diversos elementos, situaciones, factores y condiciones sociales, políticas y económicas. Las personas se desenvuelven en múltiples contextos sociales que afectan, positiva o negativamente, su salud; por lo tanto, resulta evidente que tales contextos no sólo competen al sector salud.

Pero, ¿qué necesitamos entonces? El primer paso es dejar de simular que todo va bien; necesitamos cifras, así como información verídica de los problemas y retos que debemos afrontar. Para ello es indispensable un diagnóstico integral y continuo que se nutra de información día con día, que nos ayude a identificar los puntos nodales, aquellos sitios en los que se requiere atención urgente; información que nos ayude a controlar los riesgos antes de que se conviertan en una emergencia y, sobre todo, generar un análisis sobre las necesidades reales para, con base en ello, diseñar las políticas públicas que realmente resuelvan el problema de raíz.

Esto sin duda requiere de un verdadero Plan de Salud que asegure la transformación del sector en niveles institucionales y prácticos: en el nivel institucional, al interior del sistema de salud, es necesario realizar una reingeniería administrativa y operativa. Las instituciones de salud deben actualizarse, modernizarse y, sobre todo, adaptarse a los retos de una sociedad distinta a la de hace 50 años. Una sociedad que va tan rápido que no le da tiempo de esperar más de ocho horas por atención médica. Así como resolver las condicionantes en el acceso a la salud de miles de mexicanos que se encuentran en desventaja por la grave desigualdad social que

EL ESQUEMA DE SALUD NO RESPONDE A LA REALIDAD ACTUAL, MUCHO MENOS A LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN, Y ESTO SE DEBE A QUE SE SIGUEN UTILIZANDO LAS MISMAS PRÁCTICAS PARA HACER FRENTE A LAS PROBLEMÁTICAS SANITARIAS, SIN ANALIZAR EL FENÓMENO DE FONDO, SIN IR MÁS ALLÁ DE MEDIDAS REACTIVAS



■ Diputada Ciudadana Consuelo Robles

se vive en nuestro país. Este cambio también exige contemplar el desarrollo y la capacitación de su personal según los más altos estándares posibles, priorizando su calidad de vida.

El segundo punto de transformación, en un enfoque práctico, debe encaminarse en reformar a nivel de gobernanza, articulando bajo este precepto las determinantes sociales de la salud sobre una sociedad globalizada. Esta nueva sociedad enfrenta un rápido envejecimiento demográfico y una rápida urbanización, aspectos que derivan en nuevas afecciones provocadas por enfermedades crónicas y padecimientos derivados del estrés, la depresión y la ansiedad en jóvenes, además de hábitos de vida poco saludables que tienden a priorizar la comida rápida e inhibir la actividad física.

Este aspecto requiere de estrategias de promoción de la salud y prevención de enfermedades, con

el objetivo de crear facilitadores para que la población alcance su íntegra capacidad social, mental y física en entornos saludables. También precisa de la participación social que elimine los obstáculos geográficos, culturales, económicos y administrativos a la salud. Pero esto no será posible sin un diagnóstico efectivo para focalizar y racionalizar recursos con base en la demanda epidemiológica y demográfica de la población.

Todos estos cambios deben tomar en cuenta la alienación de las políticas públicas a las metas y prácticas nacionales e internacionales, así como una coordinación transversal e intersectorial de la salud con el aparato institucional local y nacional. También deben priorizarse la innovación y el cambio, generando un ambiente que propicie la creación y divulgación del conocimiento, la ciencia y la tecnología. Sobre este punto sobra decir que debemos hacer que la tecnología juegue a nuestro favor, la implementación de un sistema que genere un expediente clínico electrónico debería ser ya una realidad. Imaginen ustedes poder acceder a toda su historia clínica en cualquier momento y en cualquier lugar mediante una memoria USB o un código, incluso poder recibir las recomendaciones de cuidado en su teléfono celular, reduciendo los tiempos de traslado y costos al centro de salud o al hospital.

Es decir, se deben involucrar y conjugar las acciones del campo académico con el profesional, el técnico y el político, creando un engranaje científico-institucional que propicie no sólo un mayor entendimiento sobre el avance del conocimiento en materia de salud, sino que éste influya directamente en la práctica para mejorar la salud de los mexicanos al crear entornos saludables, asegurar una correcta atención médica y estar preparados para atender emergencias sanitarias.

Sin embargo, esto no va a ocurrir mientras sigamos manteniendo esa visión limitada de que el sector salud sólo debe enfocarse en curar enfermedades y que lo que necesitamos son más hospitales y medicinas. Para lograr una intervención integral no se necesita descubrir el hilo negro, basta con poner atención en las recomendaciones internacionales, las experiencias de homólogos y las necesidades actuales; pero, sobre todo, se trata de voluntad política y de dejar de hacer las cosas como creemos que deben hacerse sólo porque así se han hecho siempre. ■



TANNIA ROSAS

Entre los dichos que vienen a mi memoria en esta época de proceso electoral está aquel que dice: "Prometer no empobrece"; se refiere a que la palabra dada, no necesariamente cumplida, no quita nada. Sin embargo, en el contexto electoral el prometer empobrece, y mucho, porque es precisamente gracias a esas promesas ofrecidas en campaña que muchos de nosotros llevamos al poder a muchos de "los otros" que sólo saquearon sus estados y, por si fuera poco, al país.

El PRI promete, por conducto de su candidato, que va a quitar el fuero, propuesta que tenía casi dos años en el Congreso y que desecharon; que va a combatir la inseguridad, aunque 2017 haya sido calificado como el año más violento de la historia reciente y este sexenio como el más feroz contra la prensa; que tendremos educación de excelencia, aunque la Reforma Educativa de este gobierno haya resultado un desastre; que los hospitales públicos estarán al cien, aunque hoy en cada uno de ellos se sufre hacinamiento y laboran en condiciones precarias; y, para no fallar, que ningún recién nacido vendrá al mundo en pobreza extrema, aunque actualmente la exitular de la Secretaría de Desarrollo Social sigue fuertemente cuestionada por desvíos millonarios.

Pero como en el discurso se puede decir lo que sea, los dejamos hablar y escuchamos, aunque, ahora sí, sin ninguna certeza de que cumplan por lo menos la mitad de lo que ofrecen; cualquiera diría que debemos obligarlos a cumplir con sus promesas. Una forma de forzarlos pudo ser la firma ante notario público de sus propuestas, pero así lo hizo el titular del Ejecutivo en su campaña en 2012 cuando firmó más de 250 compromisos, de los cuales es muy probable que no haya cumplido aún ni con el diez por ciento.

Por otro lado, el candidato conocido como "Ya Saben Quién", trae en su discurso un paquete de propuestas como quitarle la pensión a los expresidentes, que también se encuentra en el Congreso y que el grupo parlamentario de su partido no discutió; o "no más gasolinazos", aunque hay una iniciativa en el Congreso para revertir el gasolinazo, que tampoco apoyaron sus legisladores. Por si fuera poco, su compromiso con la transparencia

se refleja en sus propios legisladores: sólo 2 de 36 presentaron su 3 de 3.

Así podríamos exponer varios casos de otros candidatos que hoy nos traen un abanico de ofertas muy atractivo, pero que en los hechos, cuando de apoyar las iniciativas y las propuestas en el Congreso se trata, o en sus oportunidades de cumplirlas desde el gobierno, no lo han hecho.

Según el diccionario, la política es la ciencia que trata del gobierno y la organización de las sociedades humanas, especialmente de los estados; y el significado de la palabra política indica, por definición, que está relacionada con los ciudadanos y que es el proceso de la toma de decisiones que se aplica a todos los miembros de un grupo; sin embargo, es lamentable que varias fuerzas políticas tomen su labor para obstaculizar al adversario de manera constante con tal de que no se lleve el crédito, y todo por la lamentable razón de que si no lo hacen así el reconocimiento sería para otra fuerza política y eso se reflejaría en las urnas.

Por justicia debo aclarar que todas las iniciativas y propuestas a las que me refiero en este texto son de los legisladores de Movimiento Ciudadano; es así que sus planteamientos para eliminar el fuero, para quitar la pensión a expresidentes, para tener internet libre y para dar reversa al gasolinazo, por mencionar algunas, nunca se discutieron y/o aprobaron. Los diputados ciudadanos las presentaron en el Congreso desde hace casi dos años o más, y ninguna de ellas fue apoyada por el PRI o por Morena; pero eso sí, en pleno proceso electoral, las presentan como propias, las toman como bandera y aseguran que lucharán por ellas.

Por lo anterior considero que como ciudadanos podríamos hacer un análisis simple para saber si los candidatos cumplirán sus promesas: sería cuestión de revisar si, cuando han tenido la oportunidad de cumplir con su deber y servir a sus semejantes, han puesto por delante los intereses de la gente que los suyo; eso nos daría un poco de luz y nos permitiría tener otra perspectiva para razonar y decidir nuestro voto en la próxima elección. ¡Basta de simulación! ■



GUILLERMO ROCHA LIRA

En la historia siempre han existido gobernantes que prefieren construir más muros que puentes. Donald Trump es uno de ellos, aferrado a una visión nacionalista limitada.

La obsesión por los muros es un mal de todos los tiempos, de aquellos que viven con miedo y que ven en el extranjero una amenaza o, peor aún, ven en "los otros" a un colectivo capaz de desestabilizar o "contaminar" el orden establecido, así como las costumbres de una sociedad que se presume "civilizada".

En las últimas semanas de marzo, diversos medios de comunicación advirtieron sobre una caravana de migrantes centroamericanos, en su mayoría hondureños, que se dirigía a territorio estadounidense. Este hecho fue aprovechado por el presidente Trump, quien de forma confusa e impulsiva envió una serie de tuits en los que afirmaba que era urgente la movilización de militares para afrontar semejante "amenaza".

Esta decisión fue criticada por la opinión pública, así como por prestigiosos medios de comunicación estadounidenses. La editorial del *New York Times* calificó la movilización de la Guardia Nacional como un "plan ridículo, irracional y costoso... una táctica demagógica de intimidación".

Como bien lo menciona el periódico estadounidense, la Ley Posee Comitatus de 1878 prohíbe el uso de las fuerzas armadas para responsabilidades civiles, a menos que exista autorización del Congreso. La Guardia Nacional es una fuerza de reserva estadounidense de aproximadamente 470 mil voluntarios a nivel nacional. Cada estado tiene su propia milicia y los gobernadores pueden recurrir a ella para restablecer el orden público. Sólo en caso de guerra o crisis nacional extremadamente grave, el Presidente de la Nación puede utilizarla.

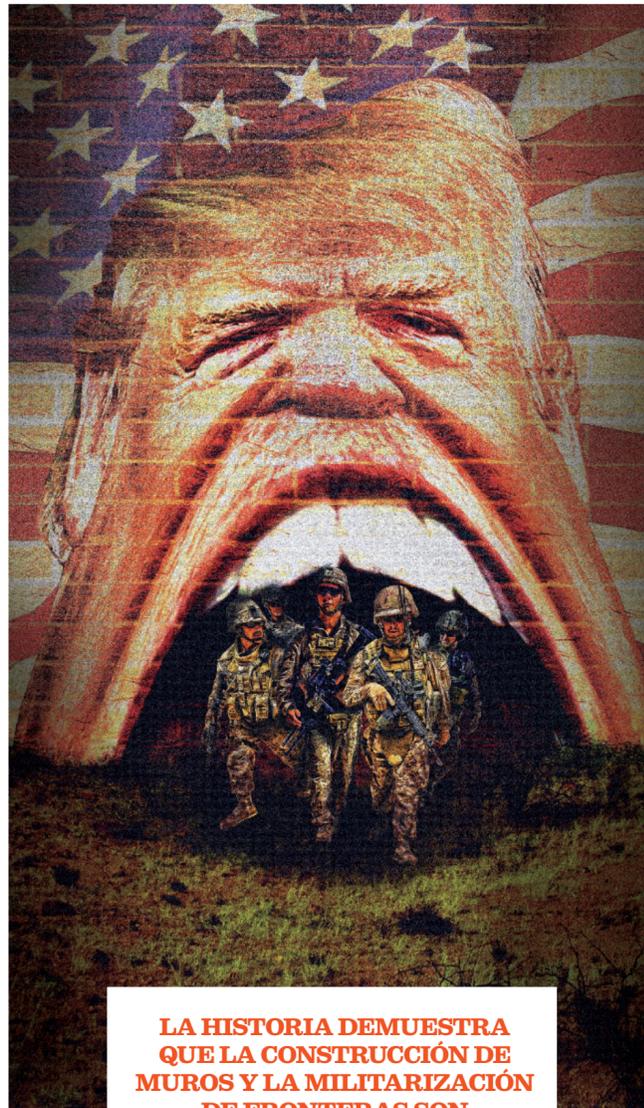
El uso de la Guardia Nacional es una acción altanera del mismo Trump. Desde los años ochenta la Guardia Nacional participa en el combate contra el crimen organizado y tareas antiterroristas. Por ejemplo, en 2006 el presidente George W. Bush aprobó el envío de seis mil miembros de esta milicia, y en 2012 Barack Obama autorizó la participación de mil 200 integrantes de la Guardia Nacional en la frontera con México. Hasta ahora, Trump sólo movilizó a 650 elementos: 250 en Arizona y 60 en Nuevo México.

Lamentablemente, en pleno siglo XXI hay personas que coinciden con la visión feudal de Donald Trump y consideran que la mejor forma de defender sus fronteras es construyendo muros, ya que al menos uno de cada tres estadounidenses apoya la construcción del muro y considera que es correcto que la Guardia Nacional vigile la frontera con México. Desde luego, esta acción irracional de Trump no puede ser considerada como parte de una estrategia de seguridad nacional, sino como una propuesta mediática trastornada de un presidente que sigue en campaña electoral.

La historia demuestra que la construcción de muros y la militarización de fronteras son obsesiones de gobiernos aislacionistas que no representan ninguna solución a los problemas, por el contrario, los agravan. En este sentido, vale la pena recordar el discurso del presidente Kennedy, el 26 de junio de 1963, en el contexto de la distensión bipolar en la ciudad dividida de Berlín. Cito textual las palabras del mandatario estadounidense:

"Mientras el muro es la más obvia y viva demostración del fracaso del sistema

LA OBSESIÓN POR LOS MUROS



Fuente: Ricardo Ruiz Reyes / bandini.com

LA HISTORIA DEMUESTRA QUE LA CONSTRUCCIÓN DE MUROS Y LA MILITARIZACIÓN DE FRONTERAS SON OBSESIONES DE GOBIERNOS AISLACIONISTAS QUE NO REPRESENTAN NINGUNA SOLUCIÓN A LOS PROBLEMAS, POR EL CONTRARIO, LOS AGRAVAN

comunista, todo el mundo puede ver que no tenemos ninguna satisfacción en ello; para nosotros, como ha dicho el Alcalde, es una ofensa no sólo contra la historia, sino también una ofensa contra la humanidad, separando familias, dividiendo maridos y esposas y hermanos y hermanas, y dividiendo a la gente que quiere vivir unida. Berlín y todos los pueblos de Alemania avanzan hacia la libertad, más allá del muro, al día de la paz con justicia, más allá de ustedes o nosotros, de toda la humanidad".

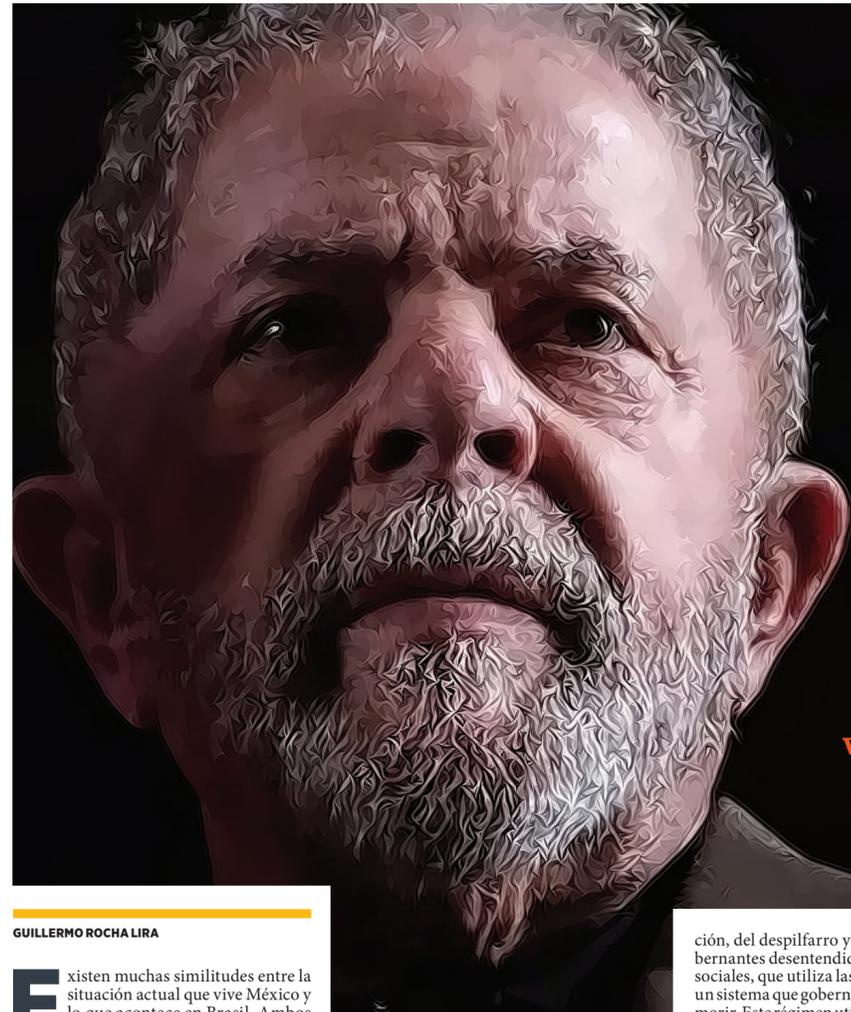
Como en el caso del muro de Berlín, la historia también demuestra que todas las barreras terminan por ser derribadas. La absurda construcción de un muro en la era digital es tan relevante como un monolito de la época de las cavernas. En la era medieval el argumento de Trump hubiera tenido sentido para proteger a la nación de una horda de vikingos, pero el proyecto del muro resulta hilarante, más aún cuando existe una nación mexicoamericana que se consolida en la frontera de los dos países.

Esta limitada visión, así como las barreras y muros edificados, será derribada por las mismas fuerzas globalizadoras y la intensa interdependencia que caracteriza a la aldea global. Trump ha demostrado que gobierna como pequeño señor medieval que protege su feudo con medidas torpes e ineficaces. Ninguna barrera detendrá los flujos migratorios a Estados Unidos, ni tampoco evitará que la nación mexicoamericana crezca.

Para colmo de Donald Trump, el estado de California rechazó su plan para movilizar a integrantes de la Guardia Nacional por considerar que sus efectivos no tienen competencia en la aplicación de las leyes migratorias que impulsa el presidente. Esta mala y costosa decisión de enviar a la Guardia Nacional a la frontera con México llega en un momento de duras críticas a su administración. Hay analistas e internacionalistas, como Alfredo Halife, que incluso afirman que el gobierno del magnate presidente representa la decadencia estadounidense y el cambio hacia un nuevo orden mundial dominado por Rusia y China.

Frente a las visiones arcaicas y limitadas de Trump, China impulsa un proyecto global a largo plazo que reafirme el lugar que le pertenece a la nación asiática en el mundo y en la historia. Mientras Trump envía tuits sin sentido y realiza acciones torpes como la movilización de la Guardia Nacional o la imposición de aranceles al comercio, China construye "puentes" y realiza acuerdos comerciales en todo el mundo. El gobierno comunista, defensor del libre mercado, anunció que responderá a la "guerra comercial" que comenzó Donald Trump estableciendo también aranceles a productos provenientes de EE. UU.

Y mientras el magnate presidente sueña con muros y aranceles, un nuevo frente se abre en Siria a causa del aún no comprobado desarrollo y uso de armas químicas por el régimen de Bashar Al Assad, el cual, se sabe, es apoyado por sus aliados estratégicos: Rusia e Irán. El 13 de abril, la coalición formada por Francia, Gran Bretaña y Estados Unidos decidió atacar posiciones estratégicas del gobierno sirio. Diversos medios internacionales señalaron que la mayoría de los 110 misiles lanzados por la coalición fueron "sorpresivamente" derribados. Veremos en los próximos días si las acciones de Trump son realmente efectivas o sólo se trata de altanería y simulación. ■



GUILLERMO ROCHA LIRA

Existen muchas similitudes entre la situación actual que vive México y lo que acontece en Brasil. Ambos países tienen condiciones socioeconómicas parecidas; por ejemplo, son las dos economías más importantes en América Latina y también se ubican dentro de los primeros lugares en producción mundial de petróleo.

En las últimas semanas, tanto en México como en Brasil han sucedido hechos que ameritan una comparación. En nuestro caso fue muy evidente el uso descarado del aparato estatal y las instituciones gubernamentales contra el candidato de la coalición Por México al Frente, Ricardo Anaya; por otra parte, en el caso sudamericano fue obvio el acoso del sistema contra Lula da Silva, desde su persecución por el gobierno hasta su injusta detención hace unas semanas.

Es importante destacar que el gobierno de Brasil tiene una legitimidad precaria y enfrenta duras críticas de organizaciones internacionales y de otras naciones. El 7 de abril, Lula da Silva se entregó voluntariamente a las autoridades de su país para cumplir una condena de 12 años.

Previo a su ingreso a la cárcel, Lula, quien fue el primer presidente brasileño surgido de la fuerza obrera, emitió un emotivo discurso: "saldré más grande, más fuerte, más verdadero e inocente porque quiero demostrar que fueron ellos quienes cometieron el delito político de perseguir a un hombre que tiene más de 50 años de historia política". En un artículo publicado en *La Jornada*, el Ingeniero Cuauhtémoc Cárdenas titula y recupera bien una cita de Lula que sintetiza el contexto brasileño: "A partir de ahora, si me detienen será héroe. Si me matan, será un mártir, y si me dejan suelto, será presidente de nuevo".

En el caso de Lula da Silva bien aplica esa frase porfiriana de que a quienes enfrentan al régimen sólo les queda "destierro, encierro o entierro". Durante años Lula ha enfrentado a las fuerzas reaccionarias del país, atadas a la dictadura del pasado. Lo acontecido con el expresidente en Brasil está lejos de ser un acto de justicia y más bien parece un acto de revanchismo del viejo régimen contra la oposición. En el caso brasileño, como en el nuestro, lo que está en juego tiene que ver con la continuidad democrática, pero más aún, está relacionado con la lucha frontal de dos regímenes caducos que se niegan a morir frente a una nueva generación progresista que se propone dignificar la política y las instituciones y que aspira a la refundación del sistema político nacional.

En el caso sudamericano es bien sabido que el sistema que opera en contra de Lula da Silva es heredero de la dictadura brasileña y de las viejas prácticas de un régimen autoritario aferrado a conservar el control del país. Este viejo grupo político se niega a aceptar que existe un Brasil heterogéneo y plural; por el contrario, trata de exacerbar las diferencias entre las clases sociales.

El Brasil militarista y dictatorial aún mantiene a sus voceros y actores, que insisten en frenar el desarrollo democrático del país; como en los viejos tiempos, utiliza al aparato estatal y sus instituciones para debilitar al grupo que representa y encabeza Lula da Silva.

Por otra parte, en el caso mexicano aún prevalece en la vieja clase política el autoritarismo que alienta la cultura de la corrup-

ción, del despilfarro y del derroche de gobernantes desentendidos de los problemas sociales, que utiliza las peores prácticas de un sistema que gobernó 70 años y se niega a morir. Este régimen utiliza el aparato social para controlar, desinformar y contratar publicidad millonaria con el fin de mostrar un país que no existe, mientras que sus prácticas autoritarias se reproducen, se transforman y mutan en nuevas formas políticas, partidistas o no, que emulan en el discurso y en sus acciones al viejo PRI.

La situación de ambos países va más allá de lo coyuntural y tiene que entenderse como la necesaria definición de lo moderno contra lo obsoleto; de la dignificación política contra la política mezquina; de la pluralidad frente a las decisiones unipersonales y de visiones obtusas; de los acuerdos por encima de los dedos; de la gobernanza frente a la simulación; del bienestar común frente al beneficio de unos cuantos; del progreso que derrota al populismo; de los proyectos con visión de futuro frente a las "ocurrencias"; de los buenos gobernantes frente a los "iluminados" y falsos mesías. Este es el tema de fondo, esto es lo que se decide en México y en Brasil.

El hostigamiento de Lula por parte del sistema es sólo la punta del iceberg de una problemática más profunda que, en el caso brasileño, tiene que ver con la decisión de la sociedad de continuar en el pasado o avanzar hacia la refundación de su nación por la vía pacífica, con organización y participación ciudadana que ayuden a derribar al viejo régimen. México atraviesa por una situación similar: la refundación nacional y la derrota del viejo régimen depende en gran medida de la voluntad y la capacidad de organización que tenga la ciudadanía, así como de su participación en la toma de decisiones para transformar las instituciones y derribar al sistema caduco.

El camino no es fácil ni para el país amazónico ni para el nuestro, porque el viejo régimen se resiste y utiliza todos los medios económicos, financieros y mediáticos que le permitan subsistir. El éxito de la refundación de los sistemas políticos, brasileño y mexicano, dependerá en gran medida de la reconciliación entre ciudadanos y gobernantes, con una ciudadanía más exigente y participativa que termine con la impunidad, la corrupción y la perversión de los sistemas del pasado.

Sirvan los casos de México y Brasil para mostrar la situación que prevalece en casi todos los países de América Latina, que se balancean entre la gobernabilidad y el caos. Sirvan casos como el de Venezuela para demostrar que siempre hay el riesgo de regresiones autoritarias, de gobernantes demagogos que debilitan a las instituciones gubernamentales y ponen en riesgo el crecimiento económico y la vida de millones de personas.

En México y en Brasil está en juego algo más que un proceso electoral. Lo que se define desde ahora es la continuidad del pasado frente a una visión de futuro. Lo que pase en estas naciones no sólo será determinante para sus respectivas sociedades, sino para toda América Latina. La región merece y necesita un urgente sacudimiento democrático no sólo para las instituciones mexicanas y brasileñas, sino para las de todo el continente.

México y Brasil se encuentran en una encrucijada, en un punto crítico de su historia en el cual no nos podemos permitir desviaciones ni retrocesos autoritarios. ■

BRASIL Y MÉXICO, DE FRENTE AL FUTURO

LA SITUACIÓN DE AMBOS PAÍSES VA MÁS ALLÁ DE LO COYUNTURAL Y TIENE QUE ENTENDERSE COMO LA NECESARIA DEFINICIÓN DE LO MODERNO CONTRA LO OBSOLETO

SON VARIOS LOS FACTORES QUE CONCURREN EN EL ADVERSO ESCENARIO DE LA EDUCACIÓN EN MÉXICO. EL MÁS SOBRESALIENTE ES LA AUSENCIA DE POLÍTICAS PÚBLICAS EN MATERIA EDUCATIVA, CONSISTENTES Y DE LARGO ALIENTO

LA JUVENTUD ESPERA

LUIS GUTIÉRREZ RODRÍGUEZ

El martes 17 de abril pasado, el diario *Reforma* dio a conocer un sondeo muy peculiar, realizado entre mil 500 estudiantes de 15 universidades públicas y privadas de la Ciudad de México, Guadalajara y Monterrey, según el cual (refirió el periódico) "las preferencias del voto universitario colocan a Ricardo Anaya, candidato de la coalición 'Por México al Frente', en primer lugar con el 45 por ciento de las respuestas, seguido de Andrés Manuel López Obrador de 'Juntos haremos historia' en el segundo puesto, con el 21 por ciento".

El sondeo, agregó *Reforma*, "colocó en tercer lugar a José Antonio Meade, del Partido Revolucionario Institucional (PRI), Partido Verde Ecologista de México (PVEM) y Nueva Alianza, con el 16 por ciento de las respuestas; mientras que la candidata independiente Margarita Zavala, con el 10 por ciento, se ubicó en el cuarto puesto".

El diario hizo otra precisión: "Al mostrar los resultados por ciudad, Anaya aventaja en Monterrey con el 55 por ciento, Guadalajara con el 49 por ciento, pero en la Ciudad de México se dio un empate de 31 por ciento entre él y López Obrador, candidato de Movimiento Regeneración Nacional (Morena), Partido del Trabajo (PT) y Partido Encuentro Social (PES), quien en Guadalajara obtuvo el 16 por ciento y en Monterrey el 14 por ciento".

Estos datos merecen reflexión. ¿Qué significan? Y la respuesta, más allá de los resultados electorales del próximo primer domingo de julio, parece sólo una: esperanza. La juventud espera.

Rezagos elementales

El martes 18 de abril del año pasado, la senadora panista (por el Estado de México), Laura Angélica Rojas Hernández, presidenta de la Comisión de Relaciones Exteriores y Organismos Internacionales, presentó ante el pleno senatorial el informe "Perspectivas

Económicas de América Latina 2017: juventud, competencias y emprendimiento", que consignó con claridad: "En México hay un panorama poco esperanzador por los rezagos en las necesidades elementales de la juventud".

Para aprovechar el potencial de los jóvenes, dijo entonces la legisladora del PAN, es necesario brindarles oportunidades que favorezcan una estructura económica, con empleos de calidad y derechos laborales plenos.

Recogió sus palabras el boletín 1462 del Senado: "México tiene tasas altas de deserción escolar y un bajo índice de finalización de ciclos escolares; por lo que, dijo, es indispensable generar políticas públicas con perspectiva de juventud y realizar asociaciones multisectoriales que promuevan sus derechos".

Sostuvo asimismo que es necesario poner atención a las actuales dimensiones de exclusión, como la falta de empleos de calidad, buenos servicios, educación, salud y participación ciudadana canalizada... México aún es uno de los países de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) con mayores proporciones de jóvenes que no trabajan, no estudian y tampoco reciben capacitación alguna (jóvenes "ninis").

Los "ninis" representaban el año pasado el 22 por ciento de la población mexicana de 15 a 29 años de edad, cifra superior al promedio de la OCDE, que es del 15 por ciento. El 80 por ciento de los "ninis" son mujeres. Los jóvenes en condiciones de pobreza (extrema, moderada y vulnerables) constituían más del 87 por ciento de este grupo; además existe una brecha de género, pues las jóvenes mexicanas tienen tres veces más probabilidad de no tener empleo, no estudiar o recibir capacitación, en comparación con los hombres.



RICARDO ANAYA
AVENTAJA



EN MONTERREY CON EL
55%



EN GUADALAJARA CON EL
49%



EN CDMX SE DIO UN
EMPATE DE
31%
CON LÓPEZ OBRADOR

Lo importante es que casi cinco años atrás, en 2012, a unas semanas de que tomara posesión el actual jefe del Poder Ejecutivo Federal, la Dirección General de Investigaciones Legislativas: Política y Estado, que forma parte del Instituto Belisario Domínguez del Senado de la República, presentó con datos duros un estudio (titulado "Panorama de la Juventud Mexicana") que revelaba que la población juvenil (de 12 a 29 años) había aumentado a más de 37 millones y representaba entonces más del 30 por ciento del total de la población, el mayor en la historia del país.

Es decir, la población en edad de trabajar era hace cinco años mayor que la dependiente (niños y adultos mayores) y, por tanto, el potencial productivo de la economía debía ser mayor.

Datos del INEGI

A fines de ese mismo 2012, el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI) hizo la "Encuesta Nacional de Ocupación y Empleo", la cual refiere que poco más de 15 millones de jóvenes trabajaron ese año y equivalieron al 31.47 por ciento de la población económicamente activa. De esta población, sólo el 35 por ciento tuvo acceso a instituciones de salud. Otro dato de aquella encuesta del INEGI: poco más de la mitad ganó menos de dos salarios mínimos al mes (51.8 por ciento) y sólo el cinco por ciento tuvo ingresos superiores a cinco salarios mínimos.

El estudio también reveló que entre los jóvenes la Población Económicamente No Activa ascendió a 15 millones 407 mil 187 (43 por ciento del total nacional). De ellos, más de 9 millones sólo se dedicaron a estudiar; el resto se convirtió en más de 6 millones de "ninis" en el país, de los cuales cinco millones fueron mujeres que se dedicaron a quehaceres domésticos. Señaló la encuesta, asimismo, que más de un millón de mexicanos entre 12 y 29 años de edad estaban subocupados.

Según el "Panorama de la Juventud Mexicana" las principales ocupaciones de la juventud nacional son: trabajadores industriales; artesanos y ayudantes (cuatro millones); comerciantes (2 millones 800 mil); trabajadores en actividades agrícolas, silvícolas, ganaderas, caza y pesca (2 millones 150 mil), y oficinistas (1 millón 500 mil).

Educación: primera reforma

En mayo de 2017, *El Ciudadano* publicó un análisis sobre las dos reformas educativas implementadas durante la actual administración federal. Ninguna de las dos satisfizo las expectativas ni las esperanzas de la juventud mexicana.

Bajo el título de "¿Hacia dónde? ¿Por dónde? ¿Con qué?", *El Ciudadano* señaló entonces que "al abrigo del Pacto por México, el Congreso de la Unión aprobó entre 2012 y 2014 más de una docena de reformas estructurales impulsadas por el Presidente de la República. Una de ellas fue señalada como la más importante: la reforma educativa", a la que se le aplicó la vía rápida: se aprobó en febrero de 2013".

"Desde entonces se aseguró que se llevaría a la 'calidad educativa' con la aniquilación de 'privilegios' del magisterio (disidente), al que le dilataron requisitos de 'competitividad y evaluación'. Asomó también otra intención: el abandono paulatino de la obligación educadora del Estado, que data de 1917. *Autonomía de gestión y responsabilidad compartida* fueron términos empleados para este propósito".

Lo que no apareció por ningún lado fue una propuesta pedagógica sólida, sería. El eje rector de la llamada "reforma educativa" fue la insistencia machacona en la competitividad y la evaluación, de la mano con la suspicacia de echar el sistema educativo nacional en brazos del libre mercado.

Segunda reforma

Cuatro años después (*El Ciudadano*, edición de mayo de 2017), en marzo y a 20 meses de concluir el sexenio, surgió una segunda reforma educativa, presentada por

la SEP como "un nuevo modelo educativo". Propuesta que en 2013 había brillado por su ausencia, al menos en esos términos.

En declaraciones de ese mes de marzo, Aurelio Nuño Mayer, secretario de Educación Pública, explicó que con el nuevo modelo, "cuyos resultados se empezarán a ver en diez años", se abren tres importantes procesos: nuevos planes y programas de estudio, nuevos libros de texto y la formación continua y capacitación de todos los maestros.

La Reforma Educativa de 2017, dijo Nuño, garantiza el derecho de los niños y jóvenes a una educación integral, incluyente y de calidad, que les proporcione herramientas para superar con éxito los desafíos de un mundo globalizado y cada vez más digital.

Según el titular de la SEP, se puso a las escuelas en el centro de las políticas de educación. Además se creó un Sistema Nacional de Evaluación Educativa que será utilizado como un mecanismo de mejora permanente en beneficio de los alumnos, y no como un instrumento de castigo (suspensión que cayó sobre la primera reforma).

La dura realidad

En datos oficiales, el sistema educativo de México integra 34 millones de alumnos, dos millones de maestros y un poco más de 260 mil planteles. Es el quinto mayor nivel mundial, sólo por debajo de China, India, Estados Unidos y Brasil.

Pero el tamaño pasa a segundo plano cuando de calidad se trata. Según la encuesta Intercensal 2015 del INEGI, cuatro de cada 100 hombres y seis de cada 100 mujeres de quince años no saben ni leer ni escribir, esto equivale a cuatro millones 700 mil mexicanas y mexicanos (5.5 por ciento de la población) que no tienen preparación suficiente para competir en el mundo global del siglo XXI.

En cifras

EL DIARIO REFORMA DIO A CONOCER UN SONDEO REALIZADO A

1,500

ESTUDIANTES DE 15 UNIVERSIDADES PÚBLICAS Y PRIVADAS DE LA CDMX, GUADALAJARA Y MONTERREY, SEGÚN EL CUAL "LAS PREFERENCIAS DEL VOTO UNIVERSITARIO COLOCAN EN PRIMER LUGAR A RICARDO ANAYA, CANDIDATO DE LA COALICIÓN POR MÉXICO AL FRENTE"

Ilustración: Ricardo R. Reyes www.laboratorio.mx



El sistema educativo de México continuó siendo el peor evaluado entre los países de la Organización para la Cooperación Económica (OCDE), de acuerdo con el informe del Programa Internacional para la Evaluación de Estudiantes (PISA, 07 de diciembre de 2016). Nuestro país estuvo muy por debajo del promedio en ciencias, lectura y matemáticas, con una media de 416 puntos frente a 493 de los 34 países que integran la OCDE.

En datos de 2015, sólo una de cada cinco personas de 25 a 64 años, y una de cada cuatro de 25 a 34, tenían título universitario. Aunque creció de 17 a 25 el porcentaje de mexicanos con educación superior entre 2000 y 2014, aún está lejos del promedio de la OCDE, que subió de 26 a 41 por ciento.

¿Y la expectativa? Dice la OCDE que se prevé que 38 por ciento de los jóvenes mexicanos ingrese a la educación superior en el transcurso de su vida (el promedio de la OCDE es de 67 por ciento). Casi cuatro por ciento de esos jóvenes obtendrá un título de maestría (el promedio de la Organización es de 22) y menos de uno por ciento llegará al doctorado (el promedio en la OCDE es del dos por ciento).

Los maestros mexicanos

Los maestros de México se forman, principalmente, en las Escuelas Normales existentes en el país (muchas creadas en 1883) y en la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), fundada en 1978.

Pero en las Normales no hay homogeneidad, algunas de las primeras pasaron a los estados y otras se incorporaron al sistema federal desde 1978. Y las Escuelas Normales Rurales, creadas en contextos diferentes y antes de las federales, acentúan la heterogeneidad. Están en vías de desaparición, como ocurrió con los internados federales de enseñanza secundaria para hijos de trabajadores, creados por Lázaro Cárdenas; desaparecieron en 1960 porque al interior del gobierno de Adolfo López Mateos los llamaron "focos de insurrección".

Además, no hay certeza sobre los presupuestos locales para las escuelas Normales en México.



MÉXICO AÚN ES UNO DE LOS PAÍSES DE LA ORGANIZACIÓN PARA LA COOPERACIÓN Y EL DESARROLLO ECONÓMICOS (OCDE) CON MAYORES PROPORCIONES DE JÓVENES QUE NO TRABAJAN, NO ESTUDIAN Y TAMPOCO RECIBEN CAPACITACIÓN ALGUNA (JÓVENES "NINIS").

LOS "NINIS" REPRESENTABAN EL AÑO PASADO EL

22 %
DE LA POBLACIÓN MEXICANA
DE 15 A 29

AÑOS DE EDAD, CIFRA SUPERIOR AL PROMEDIO DE LA OCDE, QUE ES DEL 15 POR CIENTO.



EL EXAMEN NACIONAL DE CONOCIMIENTOS Y HABILIDADES DOCENTES (2010-2011) LANZÓ UN LLAMADO DE ALERTA QUE FUE DESATENDIDO:

DE 84 MIL 207
ASPIRANTES A PROFESOR DE NUEVO INGRESO, SÓLO APROBARON
21 MIL 753
ES DECIR, EL
25.8%
DE LOS ASPIRANTES.

Los recursos los asigna el Fondo Especial para la Educación Básica y Normal (Ramo 33 del Presupuesto Federal), que básicamente reportan los gobiernos estatales y cuya información es poca. Nunca queda claro, por ejemplo, cuánto se destina para educación básica y cuánto para educación Normal. A la luz de estos resultados, ¿dónde quedaron las escuelas Normales en las llevadas y traídas reformas educativas?

Los retos son de formación y de actualización docente, más que de evaluación y de castigos en el sistema, señalan los críticos de la propuesta evaluadora. Ello requiere, además, una evaluación del rol de la Normal en la formación de profesores en el país y reconocer la heterogeneidad de todos los planteles.

El Examen Nacional de Conocimientos y Habilidades Docentes (2010-2011) lanzó un llamado de alerta que fue desatendido: de 84 mil 207 aspirantes a profesor de nuevo ingreso, sólo aprobaron 21 mil 753, es decir, el 25.8 por ciento de los aspirantes. Eso quiere decir que, al menos en conocimientos y habilidades docentes, más del 70 por ciento de los formados en Normales, UPN y sistemas privados (la minoría de los concursantes) no cumplen con lo requerido para la docencia en las escuelas de nuestro país. ¿Por qué se desatendió de este problema la Reforma Educativa?

UNAM: 68 mil 358 rechazados en 2017
Acucios investigador y compañero en Movimiento Ciudadano, Guillermo Arturo Rocha Lira, alumno de la materia "Demo-

cracia Eficaz" que imparte el Dr. Tomislav Lendo Fuentes en el Instituto Ortega y Vasconcelos, elaboró recientemente un trabajo que tituló "Problema social: Jóvenes son rechazados del examen de selección a la educación pública superior".

Consigna Guillermo que en 2015 los lugares ofertados por las principales instituciones de educación superior resultaron insuficientes. En promedio, el 83 por ciento de los aspirantes fue rechazado por la UNAM, el IPN y la UAM. En el concurso de selección para el ingreso a la UNAM 2015-16 se presentaron 222 mil 944 aspirantes, de los cuales sólo fueron aceptados 22 mil 804 jóvenes.

Pero dos años después, en marzo del año pasado, 144 mil 061 jóvenes participaron en el primer examen para ingresar a la UNAM. La institución sólo admitió a 12 mil 472 (8.6 por ciento) y 131 mil 589 no pasaron la prueba. Poco más de tres meses después, a mediados de julio, la UNAM hizo el segundo examen. Resultado: únicamente 4 mil 761 estudiantes (7.99 por ciento) de los 59 mil 530 que lo presentaron obtuvieron un lugar para cursar alguna de las casi 120 licenciaturas que ofrece la institución en modalidades escolarizada, abierta y a distancia. Los rechazados fueron 54 mil 769 (92.01 por ciento). Total: 68 mil 358 rechazados en 2017.

Son varios los factores que concurren en el adverso escenario de la educación en México. El más sobresaliente es la ausencia de políticas públicas en materia educativa, consistentes y de largo aliento. El repentino y la improvisación han campeado en el curso de casi tres décadas.

¿Qué está pasando?, nos preguntamos muchos mexicanos. Acaso una de las respuestas silenciosas y severas está en el lamentable manoseo político que algunos gobernantes han hecho de una institución clave para el desarrollo de México: la Secretaría de Educación Pública.

Baste recordar solamente la talla de mexicanos como Justo Sierra, José Vasconcelos, Ezequiel Padilla, Narciso Bassols, Ignacio García Téllez, Jaime Torres Bodet, Agustín Yáñez, José Ángel Ceniceros, Víctor Bravo Ahuja, Fernando Solana y Jesús Reyes Heróles, que han sido titulares de la Secretaría de Educación Pública. Ahí están los resultados.

La educación sigue en espera de una revisión a fondo... Y millones de jóvenes mexicanos esperanzados también. ■



EL ESTRÉS PRE Y POSTELECTORAL



EDUARDO MENDOZA AYALA

En medicina legal existe lo que se llama estrés posttraumático; biológicamente las mujeres sufren estrés como parte de los síntomas de la menstruación y también llegan a padecer depresión postparto; en sociología se estudia el síndrome de Estocolmo, cuando un secuestrador y el secuestrado llegan a simpatizar entre sí e incluso, en ocasiones, a enamorarse, a pesar del mutuo estrés en que se encuentran. El hecho es que los seres humanos estamos rodeados constantemente de amenazas a nuestra teórica y virtual "tranquilidad emocional".

En el ámbito sociopolítico pocos se han percatado de que, en la vorágine de las precampañas proselitistas, intercampañas, las propias campañas, la jornada electoral y las acciones postelectorales, se generan elementos constitutivos que hacen padecer al ciudadano y al potencial votante, de diversos grados de estrés que afectan y alteran la estabilidad espiritual de la persona, provocando desde simples enojos y molestias constantes hasta amplios períodos de irritación individual y comunitaria.

De forma cíclica, durante cada proceso electoral padecemos y sobrevivimos a una verdadera catarata de mensajes de parte de quienes quieren llegar a una posición de poder, leyendo o escuchando uno y mil mensajes que nos provocan no sólo saturación y aturdimiento, sino también angustia, estrés y una profunda desorientación, que es el estado ideal en el que probablemente desean vernos las misteriosas mentes que detentan el sistema político mexicano presidencialista.

Avasallados como nos sentimos, llega el momento en que debemos definir a quién vamos a otorgar nuestra confianza para representarnos en los diversos cargos de elección popular y ahí nos vuelven a "entrar los nervios", confundiéndonos por completo, haciéndonos temblar la mano, con el fin de escoger o seleccionar alguna de las opciones que se nos presentan en la boleta. Llegamos entonces a la casilla, cargados de estrés.

Finalmente, vendrá el estrés post-electoral, derivado quizá de las naturales protestas por parte de alguno de los candidatos que argumente haber sido "robado"; o bien, de que tal vez resulta que al conocer las primeras decisiones de quien quedó electo nos percatamos de que "a la larga" provocará daños para la mayoría.

Aun quienes se abstuvieron de participar pensando que si quedaban "los mismos de siempre" era preferible a correr riesgos innecesarios, ellos también llegan inevitablemente a padecer estrés. Cualquier actitud o conducta cívica nos lo provocará porque siempre hay consecuencias. Los desafíos sociales existen permanentemente; la otra opción es no vivir, para evitar sufrir.

En el fondo, lo que verdaderamente nos aterra -amigos lectores- es que cada vez es más importante nuestro involucramiento y compromiso con las causas comunitarias y sociales, y no sólo la búsqueda de la satisfacción y cumplimiento de las necesidades individuales. Ahí está nuestro eterno dilema. Nos preocupa abrir una caja de Pandora que no sentimos que podremos controlar, aunque exista

NOS PREOCUPA ABRIR UNA CAJA DE PANDORA QUE NO SENTIMOS QUE PODREMOS CONTROLAR, AUNQUE EXISTA DENTRO DE CADA UNO DE NOSOTROS LA CAPACIDAD SUFICIENTE PARA HACERLO



hemos ido entrando -sin percatarnos- en una dinámica vertiginosa de acontecimientos por demás estresantes que nos han ido marcando como sociedad desde hace treinta años y que han ido dando pauta para buscar, en lo individual y en lo colectivo, la legítima defensa de nuestros derechos.

Así las cosas, lo que hemos protagonizado y sostenido como nación estas últimas tres décadas es un constante forcejeo entre nosotros -la sociedad- y ellos -el gobierno-, exigiendo (nosotros) un trato digno y respetuoso de parte de quienes dicen representarnos públicamente en los órdenes de gobierno, mientras que ellos (las autoridades) sólo han estado administrando conflictos, sin atreverse a proponer y generar soluciones de fondo. Todo eso ha estresado el ambiente, pero es la cuota a pagar si queremos progresar.

Ha habido algunos logros y conquistas, sí, pero aún menores; el reto se halla en que en la esfera gubernamental se hace poco por hacer crecer y desarrollar a los individuos en sociedad, al tiempo que muchos se percatan del potencial que particularmente poseen y que se puede maximizar, sumándose al talento, capacidad y habilidades de otros individuos.

Tenemos entre nosotros la vaga idea de evolucionar, indudablemente, "a pesar de", lo que también nos estresa y desgasta mentalmente, ya que todos suponemos que debemos contar con autoridades que sean nuestras aliadas y no nuestros más acérrimos enemigos, como lamentablemente ocurre en nuestro país.

Sin embargo, después de todo este tiempo -que para la historia sería quizá corto- parecería que, tras posponer artificialmente la posibilidad de transformarnos como país desde aquella década de los ochenta del siglo pasado, el momento está llegando, aunque muchos se sientan hoy en día estresados, mareados y hasta con náuseas entre tanto susto, impresión y sobresalto que nos causan los diversos acontecimientos sociales y políticos, inspirados -eso sí- con fines genuinamente democráticos, de justicia y legalidad.

Además del estado de estrés en que nos hallamos, hemos pagado también -como sociedad- costos muy elevados por querer transformarnos; hemos cubierto cuotas de sangre, sudor y lágrimas por ver un amanecer diferente para nuestras familias; han habido sacrificios enormes de muchos héroes anónimos a los que ha llegado el momento de agradecer con profundo

aprecio la audacia, valentía y el indomable espíritu que los ha animado a seguir luchando en nombre de muchos. Si participamos como ciudadanos, sabemos que ya no se trata sólo de acudir a las urnas y emitir un voto, significa también interesarnos en el resultado final de la elección, en la defensa de la justicia y la equidad electoral, además de convertirnos en observadores y supervisores permanentes de las tareas y acciones de los gobiernos surgidos, para garantizarlos -como sociedad- que habrá beneficios tangibles y promesas realmente cumplidas. Hoy nada podemos dejar al azar. Es la hora del compromiso... con o sin estrés. ■

dentro de cada uno de nosotros la capacidad suficiente para hacerlo. Desde que en nuestro país ocurrió "la caída del sistema", durante la elección de 1988, hecho indigno prefabricado con fines manipuladores, que logró imponer como Presidente a Carlos Salinas de Gortari (a pesar de que la percepción generalizada era que él había obtenido menor cantidad de votos), fue como si los mexicanos nos subiéramos al juego mecánico conocido como "la montaña rusa", del cual no hemos podido bajar.

Y es que, a partir de entonces, el ámbito político y la vida de la administración pública en general -a querer o no- se vieron modificados substancialmente. Nada en ambos mundos sería igual y todo pasaría a ser cuestionado o exigido a través de mítines y marchas de protesta, provocando inevitablemente asombro, molestias, polémica y estrés.

Sería larga la lista de acontecimientos que podríamos citar para poder ejemplificar cómo es que los mexicanos

SERGIO PITOL

El escritor, diplomático, traductor y narrador Sergio Pitol Deméneghi, poblano por nacimiento y veracruzano por adopción, falleció el jueves 12 de abril de 2018 en la ciudad de Xalapa, donde residía desde hace varios años. Ganador del Premio Cervantes de Literatura 2005, el más importante para la lengua española; Premio Xavier Villaurrutia 1981; merecedor en 2012 del Premio Nacional "Benito Juárez" otorgado por Movimiento Ciudadano; editor y colaborador en numerosos suplementos culturales de México y el extranjero, director y fundador de la revista cultural *La Nave*, el maestro Pitol fue entrevistado hace cinco años en Xalapa por Luis Gutiérrez Rodríguez, presidente de nuestra Comisión Editorial, para la edición de *El Ciudadano* correspondiente a mayo de 2013. Reproducimos aquella entrevista, como un modesto reconocimiento al gran intelectual mexicano que fue Sergio Pitol.



En su célebre y multitudinaria controversia sobre *El arte de la novela* (1884, con el escritor inglés Walter Besant) el imprescindible Henry James, escribió: "Una novela es, en su definición más amplia, una impresión personal y directa de la vida: esto, para empezar, constituye su valor, que es mayor o menor según la intensidad de la impresión. Pero no habrá en modo alguno intensidad, y por consiguiente no habrá valor, a menos de que haya libertad para sentir y para decir". Biógrafos y reseñistas refieren la influencia de Henry James, inclusive de las líneas antes descritas, en la obra del mexicano Sergio Pitol, en cuya amalgama literaria concurren teatro, ópera, pintura, poesía, sucesos, anécdotas, personajes, viajes, museos, Lope de Vega, el Huasteco de su niñez, el teatro ruso... vida plena.

Estamos en la sala de la casa del maestro Pitol. Toda ella es biblioteca y taller de trabajo en el número 11 de la calle Pino Suárez, en el centro de Xalapa, Veracruz. Participan en el grato encuentro Rodolfo Mendoza Rosendo, director de la revista cultural y literaria *La Nave*, y Roberto Culebro, integrante del equipo de trabajo.

En los pocos espacios que dejan los 16 mil vo-

lúmenes colocados y clasificados en la estantería (novelas, cuentos, ensayos, literatura universal, clásicos griegos o las obras completas en ruso de Chéjov o en italiano de Mario Praz), hay cuadros, pinturas, retratos: aquí Kafka, allá su entrañable amigo Carlos Monsiváis; acá, el republicano español refugiado en Cuba, don Manuel Pedrosa, a un lado don Alfonso Reyes. De estos dos últimos, Pedrosa (cuya casa es un museo en La Habana), y Reyes, nutrió Pitol su pasión por la prosa castellana.

Si para Alfonso Reyes leer y escribir se corresponden como el cóncavo y el convexo, Pitol dice que para él escribir, escribir bien, es como una partitura en la que palabras, metáforas, comas y puntos, aportan el ritmo, la armonía musical que contiene un poema, un ensayo, un artículo, una buena obra literaria.

La vida es un manantial en el mundo de Sergio Pitol Deméneghi. Este 2013, el México cultural e intelectual celebra, con homenajes y reconocimientos, los 80 años de vida del maestro. En diciembre del año pasado recibí de manos de Dante Delgado la Medalla al Mérito Ciudadano "Benito Juárez", otorgada por Movimiento Ciudadano.

Sentado el maestro a mi izquierda en amplio sofá, con Homero, viejo y hermoso perro Labrador *golden* echado a sus pies, le pregunto si en el cenit, con 80 años cumplidos y festejados, puede hacer una evaluación de su existencia. Pitol acompaña su breve respuesta con una amplia sonrisa y una mirada luminiscente: "Vivo, trabajo, soy feliz".

En efecto, Pitol vive, trabaja, es feliz. Con sus colaboradores, se ocupa actualmente en dos tareas mayúsculas: una, la selección y recuperación de algunos textos propios, muchos de ellos inéditos o publicados en revistas de los años setenta u ochenta, entre los cuales figuran algunos dedicados al arte: Juan Soriano, Gustavo Pérez, Olga Costa, Julio Galán, Rufino Tamayo y José Clemente Orozco. Y más textos sobre pintura, cultura y kilómetros y kilómetros de recorridos por salas de museos

de todo el mundo, como el mismo Pitol comenta. Además de varios textos inéditos sobre autores indispensables, como el novelista y dramaturgo polaco Witold Gombrowicz.

La segunda tarea a la que está dedicado su equipo de trabajo, es la recopilación y edición de todas sus traducciones.

"En su obra aparece siempre un telón de fondo histórico", comenta el joven Roberto Culebro, integrante del equipo de trabajo del maestro Pitol, sentado frente a nosotros, al igual que Rodolfo Mendoza Rosendo.

Interviene Rodolfo, director de la revista cultural *La Nave*, para ejemplificar: telón de fondo como el lluvioso sábado del verano de 1961, cuando a su llegada a Londres, Pitol acudió a Trafalgar Square, para presenciar la culminación de una marcha a favor del desarme nuclear. Encabezaba la movilización el matemático, filósofo y escritor Bertrand Russell, a sus 89 años de edad. O cuando llegó a Alemania, entre barruntos de guerra por el recién erigido Muro de Berlín.

El 22 de marzo de 2003, el diario español *El País* publicó un artículo de Pitol en el que evoca a Russell en Trafalgar Square:

"Hablé bajo la tormenta; no puedo recordar si logré oír su voz a través de los altoparlantes cercanos, de lo que tengo memoria es de que la fuerza surgida de él producía en el espectador una exigencia de luchar por la vida."

"Viajar y escribir!", resume Pitol sobre su obra narrativa en *El arte de la fuga* (1997). Y estas tres palabras parecen evocar, en la casona de Pino Suárez 11, unas líneas del bello poema "Itaca", de Konstantino Kavafis: "Mas no hagas con prisas tu camino; mejor será que dure muchos años, / y que llegues, ya viejo, a la pequeña isla, / rico de cuanto habrás ganado en el camino". Cuando presentó *Una autobiografía soterrada* (2010), el maestro anunció que sería su último libro "y el final de mi obra". Aunque como vemos con este próximo libro y con su trabajo editorial que se resume en *La Nave*, la colección Biblioteca del Universitario y la colección Sergio Pitol Traductor, el maestro está más vivo que nunca.

Sergio Pitol fue miembro del Servicio Exterior mexicano desde 1960. Trabajó como agregado cultural en París, Varsovia, Budapest, Moscú y Praga. En Moscú se aficionó por la literatura rusa en general y por Antón Chéjov en particular. También vivió en Roma, Pekín y Barcelona, ciudad en la que durante casi cuatro años (1969-1972) hizo traducciones (del inglés, italiano, polaco, ruso), para diversas editoriales, entre ellas Anagrama, que publica sus obras en España.

Se identifica Pitol como un mexicano de izquierda, de ideas progresistas, estudioso desde muy joven de los movimientos sociales. "El progreso sólo puede venir de la izquierda", responde a pregunta del enviado de Movimiento Ciudadano.

Su obra literaria la inició escribiendo cuentos. En el cuento hizo su primer aprendizaje. Curiosamente, comenta Pitol en el encuentro con *El*

Ciudadano, había dejado de escribir siete años cuando, entre 1979 y 1980, escribió cuatro relatos: "Mephisto Waltz", "El relato veneciano de Billie Upward", "Asimetría" y "Nocturno de Bujara", volumen que lo hizo acreedor al Premio Xavier Villaurrutia 1981.

Miembro de la Academia Mexicana de la Lengua, a la que ingresó el 23 de enero de 1997, Sergio Pitol también ha merecido estos reconocimientos: Premio Bellas Artes de Narrativa Colima para Obra Publicada 1982; Premio Herralde 1984 por *El desfile del amor*; Premio Nacional de Ciencias y Artes en el área de Lingüística y Literatura 1993; Premio Mazatlán de Literatura 1997 por *El arte de la fuga*; Premio de Literatura Latinoamericana y del Caribe Juan Rulfo 1999; y el Premio de Literatura en Lengua Castellana "Miguel de Cervantes" 2005, recibido de los reyes de España en el paraninfo de la Universidad de Alcalá de Henares el 21 de abril de 2006.

De su discurso de recepción del prestigioso Premio Cervantes, ante los soberanos españoles Juan Carlos y Sofía, citamos dos párrafos. Uno, que revela la admiración de Sergio Pitol por Jorge Luis Borges:

"Tal vez el mayor deslumbramiento en mi adolescencia fue el idioma de Borges; su lectura me permitió darle la espalda tanto a lo telúrico como a mucha mala prosa de la época. Lo lei por primera vez en un suplemento cultural. El cuento de Borges aparecía como un ejemplo en un ensayo sobre literatura fantástica hispanoamericana del peruano José Durand. Era "La casa de Asterión"; lo lei con estupor, con gratitud, con infinito asombro. Al llegar a la frase final tuve la sensación de que una corriente eléctrica recorría mi sistema nervioso. Aquellas palabras: "¿Lo crearás, Ariadna? -dijo Teseo-, el Minotauro apenas se defendió", dichas de paso, como por casualidad, revelaban el misterio oculto del relato: la identidad del extraño protagonista y su resignada inmoliación. Jamás había llegado a imaginar que el lenguaje pudiera alcanzar grados semejantes de intensidad, levedad y extrañeza."

En el otro, Pitol se refiere al mismísimo Miguel de Cervantes Saavedra:

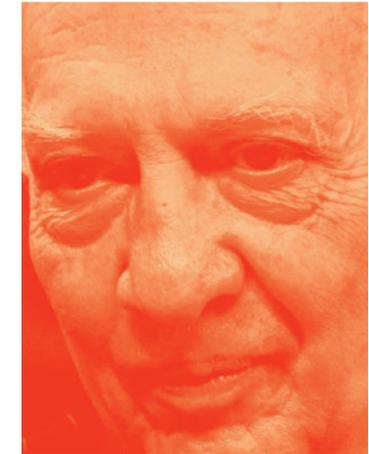
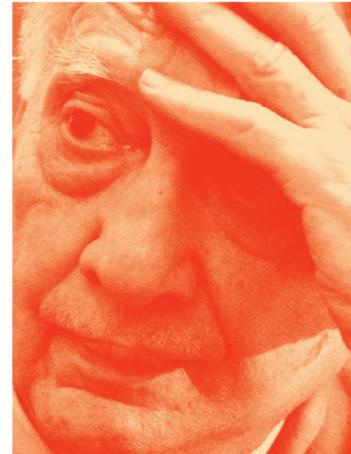
"Cervantes es un adelantado de su época. No hay ninguna ulterior corriente literaria importante que no le deba algo a *El Quijote*: las varias ramas del realismo, el romanticismo, el simbolismo, el expresionismo, el surrealismo, la literatura del absurdo, la nueva novela francesa, y muchísimas más encuentran sus raíces en el libro de Cervantes. Víctor Sklovski, en 1922, descubrió que la novela no sólo fue la más nueva en la época de Cervantes, sino que en el siglo XX, en la época de las vanguardias, seguía siendo la más contemporánea de todas."

LA NAVE

En octubre de 2008, alentado por el muy querido amigo personal (q.e.p.d) Eduardo Pérez Roque, un numeroso grupo de veracruzanos creó la Fundación Veracruz en la Cultura. Bajo su patrocinio, con el aliento y las ideas de Pérez Roque, nació en julio de 2009, en Xalapa, la revista trimestral *La Nave*, que dirigen Sergio Pitol y Rodolfo Mendoza Rosendo. Es homónima de otra revista: *La Nave*, creada en 1916 por el historiador Pablo Martínez del Río. Una pléyade de talentosos escritores, como Antonio Caso y Julio Torri, figuraron entre los colaboradores del primer y único número de aquel bajel cultural, publicado en mayo de ese año. *La Nave* de Pitol y de Mendoza cumple hoy exitosamente con su cometido. Cual escotillas abiertas a la libertad ("libertad para sentir y para decir", otra vez Henry James!), en sus páginas fluyen la diversidad y la pluralidad en las artes plásticas, la literatura, el ensayo, la poesía, el dibujo, la música.

Concluye el encuentro. Antes, Sergio Pitol pone su firma y una afectuosa dedicatoria en *El desfile del amor*. Luego me invita generosamente a recorrer su biblioteca (él dirige la Biblioteca del Universitario). Ya rumbo a la puerta, aventuro una última pregunta: ¿Cómo ve a México, maestro?

"México está en tránsito. Atraviesa por un momento complejo, pero hay esperanza. Algunas cosas van funcionando, pero lo social sigue siendo el problema", responde. Sonríe. Me tiende la mano. Nos despedimos. ■



OBRAS DE SERGIO PITOL

- » *Tiempo cercado* (1959)
- » *Infierno de todos* (1965)
- » *Los climas* (1966)
- » *No hay tal lugar* (1967)
- » *El tañido de una flauta* (1973)
- » *Asimetría* (1980)
- » *Nocturno de Bujara* (1981)
- » *Cementerio de tordos* (1982)
- » *Juegos florales* (1985)
- » *El desfile del amor* (1984)
- » *Domar a la divina garza* (1988)
- » *Vals de Mefisto* (1989)
- » *La casa de la tribu* (1990)
- » *La vida conyugal* (1990)
- » *El arte de la fuga* (1996)
- » *Todos los cuentos más uno* (1998)
- » *Sóñar con la realidad* (1998)
- » *El viaje* (2000)
- » *Todo está en todas las cosas* (2000)
- » *De la realidad a la literatura* (2002)

1

1886

Se conmemora el **Día Internacional de los Trabajadores**, establecido por el Congreso Obrero Socialista de la Segunda Internacional para reivindicar la lucha de los Mártires de Chicago, celebrado en París. El movimiento obrero conmemora a los llamados "Mártires de Chicago", un grupo de sindicalistas anarquistas que fueron asesinados en Estados Unidos al demandar una jornada laboral de ocho horas. En la actualidad se exige garantizar los derechos de los trabajadores.

2

1519

Muere a los 67 años **Leonardo da Vinci**. Para muchos investigadores este pintor, escultor, arquitecto, anatomista, botánico, científico, escritor, filósofo, inventor, músico y poeta es el genio más grande de todos los tiempos, además de quien marca el cambio de época entre la Edad Media y el Renacimiento.

3

1999

Fallece el escritor y periodista mexicano, **Ricardo Garibay**. Estudió la licenciatura en Derecho en la UNAM, donde más tarde fue profesor de Literatura. Además fue jefe de prensa de la Secretaría de Educación Pública (SEP); conductor del programa de televisión "Calidoscopio: Temas de Garibay" en Canal 13, Imevisión; presidente del Colegio de Ciencias y Artes de Hidalgo, Pachuca, y colaborador en varias revistas y periódicos de prestigio.

1993

Se conmemora el **Día Mundial de la Libertad de Prensa** que estableció la Asamblea General de las Naciones Unidas. Esta fecha se eligió por el aniversario de la Declaración de Windhoek, donde representantes de medios de comunicación africanos elaboraron un documento sobre los principios de la libertad de prensa durante un seminario organizado por la UNESCO, en la capital de Namibia.

4

1938

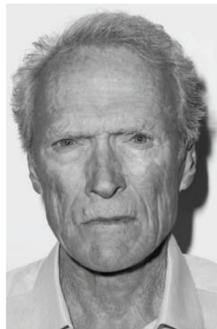
Natalicio de **Carlos Monsiváis** en la Ciudad de México. El escritor y periodista estudió en la Escuela de Economía y en la Facultad de Filosofía y

“

EL MAÑANA NO LE ESTÁ PROMETIDO A NADIE”

“TÓMATE TU TRABAJO SERIAMENTE, PERO NO TE TOMES A TI MISMO SERIAMENTE”

CLINT EASTWOOD



Letras de la UNAM. Colaboró en los suplementos culturales y medios periodísticos más importantes del país y fue una de las voces más reconocidas del panorama cultural hispano, al punto de ser conocido como el "cronista de la Ciudad de México".

5

1862

Se celebra el **Día de la Batalla de Puebla**, en la cual el ejército mexicano venció a las tropas francesas. El General Laurencez, al mando del ejército francés, ordenó el asalto a los fuertes de Loreto y Guadalupe que defendían la ciudad de Puebla, a cargo del General Ignacio Zaragoza; el ejército invasor tuvo grandes pérdidas al intentar tomar las fortificaciones en repetidas ocasiones. Finalmente se retiraron, vencidos y perseguidos por la caballería mexicana.

1818

Nace **Karl Marx**, filósofo, intelectual y militante comunista alemán de origen judío. En su obra incursionó en los campos de la filosofía, la historia, la ciencia política, la sociología, la economía, el periodismo y la política. Junto con Federico Engels, es el padre del socialismo científico, el comunismo moderno, el marxismo y el materialismo dialéctico. Entre sus obras más reconocidas se encuentran el *Manifiesto del*

Partido Comunista (en coautoría con Engels), *El Capital* y *El dieciocho Brumario de Luis Bonaparte*.

6

1856

Es el natalicio del médico y neurólogo austriaco **Sigmund Freud**, quien revolucionó los métodos psicológicos de la época victoriana con conceptos como el "Complejo de Edipo" y la sexualidad infantil. Conocido como "El padre del psicoanálisis", creció en el seno de una familia judía en Freiberg (hoy República Checa), lugar que abandonó a muy temprana edad para trasladarse a Viena, a causa de los disturbios antisemitas.

8

1753

Nace, en la hacienda de San Diego de Corralejo, en Pénjamo, Guanajuato, **Don Miguel Hidalgo y Costilla**, precursor de la Independencia de México y Padre de la Patria.

9

1874

Se celebra el natalicio de **Howard Carter**, arqueólogo y egiptólogo inglés que se hizo famoso por descubrir la tumba del rey Tutankamón en 1922, en el Valle de los Reyes, en Egipto.

10

1914

Conmemoración del **Día de la Madre**. La celebración tiene sus antecedentes en la Grecia antigua, en honor de Rhea, conocida como "La madre de los dioses". En 1907, la escritora Ana Jarvis se reunió con amigos y planteó establecer esta fecha para fortalecer los lazos familiares y el respeto por los padres. Pero fue el presidente Woodrow Wilson quien, el 8 de mayo de 1914, decretó que en Estados Unidos el Día de las Madres se celebraría el segundo domingo de cada mayo. La idea pasó a Europa y casi 40 países en todo el mundo iniciaron las celebraciones. En México se celebró por primera vez en 1922.

11

1904

Nace en Figueras, España, **Salvador Dalí**, pintor, escultor, grabador, escenógrafo y escritor, considerado uno de los máximos represen-

tantes del surrealismo. Es reconocido por sus impactantes y oníricas imágenes surrealistas. Sus habilidades pictóricas se suelen atribuir a la influencia y admiración por el arte renacentista. Una de sus obras más célebres es *La persistencia de la memoria*, el famoso cuadro de los "relojes blandos", realizado en 1931.

13

1974

Fallece **Jaime Mario Torres Bodet**, diplomático, funcionario público, escritor, ensayista y poeta mexicano; director general de la Unesco de 1948 a 1952. Su trabajo en la alfabetización ha sido muy reconocido, además de haber implementado la política de relaciones exteriores durante



“

QUIEN SABE DE DOLOR, TODO LO SABE”

“LA RAZA HUMANA SE ENCUENTRA EN LA MEJOR SITUACIÓN CUANDO POSEE EL MÁS ALTO GRADO DE LIBERTAD”

“EL VINO SIEMBRA POESÍA EN LOS CORAZONES”

“SÉ FIRME COMO UNA TORRE, CUYA CÚSPIDE NO SE DOBLEGA JAMÁS AL EMBATE DE LOS TIEMPOS”

DANTE ALIGHIERI



“

ALGÚN DÍA LO SABRÉ. ESTE CUERPO QUE HA SIDO MI ALBERGUE, MI PRISIÓN, MI HOSPITAL, ES MI TUMBA”

“MATAMOS LO QUE AMAMOS. LO DEMÁS NO HA ESTADO VIVO NUNCA”

“NO ES QUE EL POETA BUSQUE LA SOLEDAD, ES QUE LA ENCUENTRA”

“EL QUE SE VA SE LLEVA SU MEMORIA, SU MODO DE SER RÍO, DE SER AIRE, DE SER ADIÓS Y NUNCA”

ROSARIO CASTELLANOS

los inicios de la Guerra Fría. Después de haber padecido cáncer durante 16 años, se suicidó en la sala de su casa con un disparo en la sien. Se le rindió un homenaje de cuerpo presente en el Palacio de Bellas Artes y fue sepultado en la Rotonda de las Personas Ilustres de la Ciudad de México.

14

1944

Nace **George Walton Lucas**, cineasta estadounidense, creador de las sagas filmicas de *Star Wars* e *Indiana Jones*, y ex presidente de Lucasfilm Limited, LucasArts Entertainment Company, Lucas Digital Ltd, Lucas Licensing, LucasBooks y Lucas Learning Ltd. Fue considerado por dos años consecutivos como el cuarto personaje más poderoso de la industria del entretenimiento, justo detrás de los dueños de Time Warner, Turner y Steven Spielberg.

15

1918

Se celebra el **Día del Maestro** para honrar la labor de los educadores de nuestro país. En 1918 se realizó la primera conmemoración como resultado de un decreto firmado

por el presidente Venustiano Carranza, por la iniciativa de los diputados Benito Ramírez y Enrique Viesca Lobatón.

16

1917

Juan Nepomuceno Carlos Pérez Rulfo Vizcaino, conocido como **Juan Rulfo**, nace en Jalisco. Fue un escritor, guionista y fotógrafo mexicano perteneciente a la generación del 52. La reputación de Rulfo como uno de los más grandes escritores que ha dado nuestro país se sustenta en dos libros: *El Llano en llamas*, compuesto de 17 relatos y publicado en 1953, y la novela *Pedro Páramo*, publicada en 1955.

17

1889

Nace **Alfonso Reyes**, poeta, ensayista, narrador, diplomático y pensador mexicano, también conocido como "el regiomontano universal". En 1945 obtuvo el Premio Nacional de Ciencias y Artes en Literatura y Lingüística en México. Jorge Luis Borges lo consideró "el mejor prosista del idioma español del siglo XX".

21

1895

Se conmemora el natalicio del michoacano **Lázaro Cárdenas del Río**. Fue un destacado militar, político y estadista mexicano que ocupó la presidencia de México de 1934 a 1940. Su mandato se caracterizó por grandes acciones sociales como la reforma agraria, la creación de los ejidos, la nacionalización de los recursos del subsuelo, particularmente del petróleo, y por brindar asilo a los exiliados de la guerra civil española. Cárdenas del Río falleció de cáncer el 19 de octubre de 1970.

2014

La hija del general Emiliano Zapata Salazar, **Carlota Zapata Sánchez**, murió a causa de un infarto a los 100 años de edad, en el municipio de Jiutepec. Era la última hija reconocida del "Caudillo del Sur" que sobrevivía y había conocido en vida a su padre.

23

2014

La escritora mexicana **Elena Poniatowska** recibe el premio Cervantes, máximo galardón



“

AQUEL QUE MÁS POSEE, MÁS MIEDO TIENE DE PERDERLO”

“LA PINTURA ES POESÍA MUDA; LA POESÍA, PINTURA CIEGA”

“LOS HOMBRES GENIALES EMPIEZAN GRANDES OBRAS, LOS HOMBRES TRABAJADORES LAS TERMINAN”

“LA SIMPLICIDAD ES LA MÁXIMA SOFISTICACIÓN”

LEONARDO DA VINCI

de las letras hispánicas, de manos del rey **Juan Carlos** de España. En un acto celebrado en la Universidad de Alcalá de Henares, la escritora aseguró: "Pretendo subir al cielo y regresar con Cervantes de la mano para ayudarlo a repartir, como un escudero femenino, premios a los jóvenes que como yo, hoy, Día Internacional del Libro, lleguen a Alcalá de Henares".

24

1919

Muere el poeta **Amado Nervo**, seudónimo de Juan Crisóstomo Ruiz de Nervo y Ordaz. El prosista mexicano, perteneciente al movimiento modernista, fue miembro correspondiente de la Academia Mexicana de la Lengua, aunque no pudo ser miembro de número por residir en el extranjero. El sonoro nombre de Amado Nervo, frecuentemente tomado por seudónimo, era en realidad el que le habían dado al nacer, tras la decisión de su padre de simplificar su verdadero apellido, Ruiz de Nervo. El mismo bromeó alguna vez sobre la influencia en su éxito de un nombre tan adecuado para un poeta.

25

1925

Nace la novelista y poeta mexicana **Rosario Castellanos**. Además de la escritura, se dedicó a la enseñanza, profesión que la llevó a impartir cátedra en varias universidades, tanto nacionales como norteamericanas. Se caracterizó por ser una gran defensora de los derechos de la mujer. Entre sus obras destacan *Rito de iniciación*, *Mujer que sabe latín*, *Álbum de familia*, entre otros.

27

1265

Nace **Dante Alighieri**, autor de *La Divina Comedia*, un poema épico, obra maestra de la literatura universal.

29

1917

Nace **John Fitzgerald Kennedy**, también conocido como JFK. En 1961 ejerció como presidente de los Estados Unidos hasta su asesinato el 22 de noviembre de 1963. Se convirtió en el segundo mandatario más joven en la historia de su país, después de Roosevelt.



“

LA CULTURA NO PUEDE ESTAR AL MARGEN DE LA ÉTICA”

“HA LLEGADO EL DÍA EN QUE NUESTRO SILENCIO SERÁ MÁS ELOCUENTE QUE LAS PALABRAS QUE AYER CALLARON LAS BAYONETAS”

“LOS AMORES TEMPRANOS SON LOS QUE ESPERAN EN LAS ESQUINAS PARA VER PASAR Y DESPUÉS IRSE A SOÑAR. SON AMORES QUE NO SE TOCAN, PERO QUE SE EVOCAN MUCHO”

ELENA PONIATOWSKA

Nace Clinton "**Clint**" **Eastwood** en San Francisco, California. Es un actor, director, productor, guionista, músico y compositor estadounidense. Alcanzó la fama interpretando al "Hombre sin nombre" en los spaghetti western, conocidos como *Trilogía del dólar*, que dirigió Sergio Leone en la década de 1960: *Por un puñado de dólares*, *La muerte tenía un precio* y *El bueno, el feo y el malo*. También destacó en la serie de películas de "Harry el Sucio" en la década de los 70 y 80.



ARTURO SÁNCHEZ MEYER

“Yo no creo en mi propia muerte”, afirmó Salvador Dalí (1904-1989). Morir era a lo que más miedo le tenía este artista catalán y es por ello que exhumar su cuerpo, haberlo removido del mausoleo que creó para sí mismo en un imponente museo en Figueres, España, resulta una verdadera ironía del destino.

Salvador Felipe Jacinto Dalí i Domènech (Márqués de Púbol) es para muchos uno de los mayores artistas del siglo XX, mientras que para otros es solamente un oportunista que logró crear su propia marca y hacer con ella una gran cantidad de dinero. A Dalí se le ama o se le odia, se le toma por genio o por loco, por farsante o por iluminado. Lo cierto es que, independientemente de las opiniones y vidas, nadie puede negar que trabajó de manera incansable: fue pintor, escultor, escritor, grabador, escenógrafo (entre muchos etcéteras más), y dejó tras de sí una inmensa cantidad de obra.

En 2007, Pilar Abel, una tarotista catalana que se hizo famosa en la televisión de Gerona como “Jasmine, la vidente”, aseguró ser hija de Salvador Dalí, producto de un supuesto romance que el pintor habría sostenido con Antonia Martínez (madre de Pilar) en la década de los cincuenta. Tras diez años de pleitos y alegatos, Pilar Abel consiguió, en 2017, que un juzgado de Madrid ordenara la exhumación del cadáver del autor de “La persistencia de la memoria”, en busca de ADN que sirviera para arrojar luz sobre los dichos de la adivina.

Si lo que aseguraba Pilar Abel acerca la paternidad de Salvador Dalí resultaba cierto, desmentiría uno de los grandes mitos sobre el artista surrealista: su supuesta asexualidad. Según lo declarado por el propio pintor y lo investigado por sus biógrafos, a Dalí no le interesaba el acto sexual, incluso se dice que sentía aberración hacia él.

“El pintor de ‘El Gran Masturbador’ sufrió durante toda su vida de un problema de aceptación de la sexualidad como un acto humano completamente natural, generado por la educación ultraconservadora que recibió de su padre cuando aún era un niño. Conforme Dalí crecía, su padre le inculcaba lo malo que era someter su cuerpo a la experimentación sexual. En una ocasión, lo hizo ver un libro con imágenes a todo color sobre terribles infecciones de transmisión sexual, con órganos desfigurados y en estado de descomposición. El trauma fue tal que el genio creció convencido de que el contacto sexual era algo decadente y denigrante”, asegura el editor Alejandro López en un artículo publicado en *Cultura Colectiva*.

Sin embargo, Dalí era un voyerista incansable, le gustaba la idea artística del sexo, pero no estaba interesado en practicarlo y aunque no existe consenso sobre este asunto, hay críticos que aseguran que sólo mantuvo relaciones sexuales con su esposa y eterna musa Gala Éluard, a quien le pedía que sostuviera encuentros íntimos con otros hombres (a menudo mucho más jóvenes que ella), mientras él los observaba.

Se ha escrito e investigado mucho sobre las excentricidades sexuales (y de todo tipo) de Salvador Dalí, por eso es que los dichos de Pilar Abel intrigan y también enojaron a mucha gente, sobre todo a los directivos de la Fundación Gala-Dalí, quienes calificaron la exhumación del artista como una falta de respeto y consideraron que esta acción había sido ordenada sin fundamentos legales suficientes. “Los forenses extrajeron de la momia del pintor muestras de pelo, uñas, varios dientes y dos

DALÍ, GENIO Y FIGURA INCLUSO DESPUÉS DE LA SEPULTURA

“SI MUERO, NO MORIRÉ DEL TODO”

huesos largos [...] El bigote preservaba su clásica postura de las diez y diez”. Declaró Lluís Penuelas, secretario general de la Fundación Gala-Dalí al periódico *El País*.

En medio del escándalo no faltaban motivos para dudar de la palabra de Pilar Abel. En 2006 una Juez de Instrucción había fallado en contra de Abel, quien demandó al escritor Javier Cercas por la cantidad de 600 mil euros, alegando que uno de los personajes de la novela *Soldados de Salamina* (una obra que catapultó a Cercas y fue traducida a más de treinta idiomas), era muy parecido a ella y que el comportamiento vulgar de la adivina de ficción había herido su dignidad. Un año después de perder esa batalla inició la querrela legal para ser reconocida como hija de Salvador Dalí, pero en esta ocasión el monto del triunfo era mucho más grande: el 25 por ciento del patrimonio del pintor en el momento de su muerte.

Y volviendo al tema de la muerte, a ese episodio que aterraba a Dalí, las cosas fueron más difíciles de lo que él esperaba. En junio de 1982 murió Gala (Elena Ivánovna Diákonova, era su nombre real), quien estuvo casada con Dalí cincuenta años. Era su compañera, su musa, su agente, su enfermera... su mundo. “Amo a Gala más que a mi padre, más

que a mi madre, más que a Picasso y más incluso que al dinero”, dijo alguna vez el surrealista de Figueres. Tras el fallecimiento de Gala, Dalí se decidió a morir y a pelear. Sus últimos años fueron tristes y solitarios.

“Debo señalar que Salvador Dalí es muy contradictorio. Por un lado hace lo que puede para morir, como no levantarse de la cama y no querer tomar alimentos; pero por otro lado tiene un miedo enorme y llama con frecuencia al médico. En una ocasión no pude más con sus impertinencias y le amenacé con no volver a visitarlo”. Declaró en 1984 Joan García San Miguel, médico de Dalí.

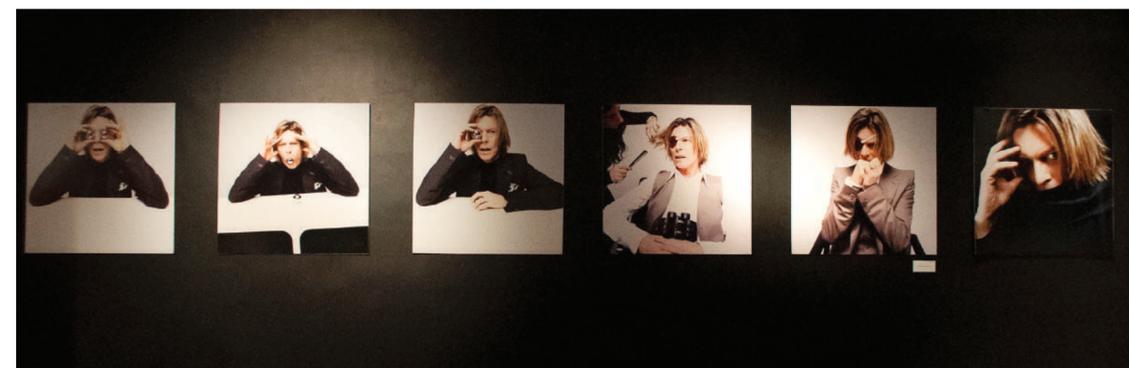
Finalmente, el 23 de enero de 1989, Salvador Dalí falleció de un paro cardio respiratorio. Tuvo una muerte “tranquila y digna”, según dijeron los que atestiguaron su deceso. Con 34 kilos de peso y a los 84 años de edad Dalí fue derrotado en la batalla que todos perdemos en algún momento, aun siendo “el más divino de todos los pintores”, como a él le gustaba denominarse.

El 13 de octubre de 2017 María Pilar Abel Martínez también perdió su lucha legal; el ADN extraído al cuerpo de Dalí confirmó que no era su hija. Un juez ordenó a Pilar pagar por los costos de la exhumación.

Pero la historia no termina aquí, en diciembre del mismo año la justicia española admitió el trámite de recurso interpuesto por Pilar para anular el juicio; el motivo: no declararon todos los testigos y no recibió la prueba de la cadena de custodia del ADN. “Estoy segura de que mi padre me ayuda desde el otro lado”, declaró Pilar Abel al periódico *La Vanguardia* el 11 de enero de 2018.

Genio, loco, pintor, embustero, millonario, arquitecto de su leyenda, enterrado y desenterrado, el 11 de mayo de este año Dalí cumpliría 114 años.

Cuenta la leyenda que el Cid Campeador ganaba batallas después de muerto, lo mismo hace Salvador Dalí. A 29 años de su deceso sigue haciendo una de las cosas que más le gustaban en vida: llamar la atención y crear revuelos. Una momia desenterrada, una pitonisa, muchos millones de euros y su museo lleno es una mezcla que le hubiera encantado disfrutar al artista catalán. Quién podría ya negar que Dalí ha sido surrealista más allá de la vida. ■



EL UNIVERSO DE DAVID BOWIE VISITA LA CDMX

UNA MUESTRA QUE REÚNE 80 FOTOGRAFÍAS DE MICK ROCK



ROSARIO OCHOA

En el Foto Museo Cuatro Caminos, a partir del 22 de marzo y hasta el 30 de abril, se presentará *Starman*, exposición que reúne 80 fotografías de Mick Rock. La muestra está ubicada, en su mayoría, en el periodo en que David Bowie lanzó el disco *The Rise and Fall of Ziggy Stardust*, resultado del libro de edición limitada *The Rise of David Bowie, 1972-1973*, publicado por Taschen.

En esta ocasión, Sebastián Alderete, curador de la exposición y encargado de Access Creative, empresa que representa al fotógrafo, explicó en entrevista para *El Ciudadano* que Mick quiso marcar los primeros años de Bowie, “cuando empezaba a crear personajes, a experimentar tanto en la música como en la estética y el performance en el escenario”. Cabe señalar que dentro de este contexto también se nota el desarrollo de la técnica del fotógrafo.

La muestra fotográfica es muy enriquecedora, ya que revela momentos a los que difícilmente hubiera tenido acceso el público masivo, y por otro lado, lo invaluable del registro que creó Mick sin tener idea de que lo hacía, según él mismo ha dicho.

De acuerdo con Sebastián Alderete, al fotógrafo le sorprendió mucho la asistencia de gente



joven, quienes conocen a la perfección su carrera y con quienes tuvo la oportunidad de conversar.

Además de la impresión que le causó la buena recepción del público en general. Después de México, la exposición viajará a Colombia, Chile, Toronto, Londres y Alemania. ■



“AUNQUE NO TENEMOS UNA BOLA DE CRISTAL PARA DETERMINAR EN QUÉ CASOS RESULTARÁ MORTAL, UN FACTOR DETERMINANTE ES EL NIVEL SOCIOECONÓMICO”: JORGE ALCOECER VARELA



PATRICIA ZAVALA JIMÉNEZ

El Lupus es una enfermedad crónica autoinmune que se origina por una alteración en el sistema inmunológico, el cual se encarga de defender al organismo de agresiones virales, bacterianas o inclusive físicas, pero al fallar, el organismo pierde la capacidad de distinguir entre los agentes extraños y los propios tejidos del individuo.

“Las enfermedades autoinmunes se caracterizan por desencadenar una guerra entre células propias y moléculas de los agentes extraños, pues el propio sistema se desconoce; en consecuencia, destruye, inflama o lesiona prácticamente a todos los órganos y tejidos”, aseguró Jorge Alcocer Varela, especialista de la Facultad de Medicina de la UNAM.

Actualmente se desconoce la causa que provoca este padecimiento, sin embargo, diversos estudios confirman que existen alrededor de 40 o 50 genes que predisponen a padecerla. Otros factores que inducen esta alteración están relacionados con el medio ambiente, por ejemplo, la luz solar o ultravioleta, el frío o calor extremos, así como el estrés, la depresión y algunos medicamentos.

No obstante, el especialista resaltó que, al estar ligada con el metabolismo sexual, el terreno hormonal es determinante porque en nueve de cada diez casos se presenta en mujeres, ya sea al inicio de la pubertad o de la menopausia.

LA ENFERMEDAD DEL LOBO

El Lupus es conocido como “la enfermedad del lobo”, “la gran imitadora” o “la enfermedad de las mil caras”, ya que su amplia sintomatología complica establecer un diagnóstico clínico.

El académico de la UNAM, Jorge Alcocer, explica que se trata de un padecimiento complejo y crónico que a veces se manifiesta de manera simultánea, causando afectaciones en la piel, en el riñón, en el corazón, en las articulaciones o daño neurológico. Quienes lo padecen también presentan cansancio, dolor corporal, pérdida de peso, fiebre repentina y constante; no obstante, se ha descartado que se trate de un padecimiento hereditario e infeccioso.

Varela Alcocer, quien también labora en el Instituto Nacional de Ciencias Médicas y Nutrición Salvador Zubirán, explicó que *Lupus* en griego significa “lobo”, y quien atribuyó ese término fue el médico canadiense William Osler, pues en el pasado las personas tenían mayor contacto con lobos, lo que ocasionaba constantes mordidas que generaban lesiones sangrantes, similares a las que provoca el Lupus.

En este sentido, señaló que una manifestación clínica constante que padece uno de cada dos pacientes son lesiones en la piel (en el rostro, las mejillas, el cuero cabelludo o algunas extremidades) que al erosionarse forman una costra y resultan evidentes cuando se exponen al sol, pues adquieren una coloración rojiza, sangrante o permanecen como una herida. Estas pueden ser reversibles, a menos que la lesión sea sumamente agresiva.

De igual forma, uno de cada dos pacientes presenta una lesión idéntica en el riñón, la cual sólo se manifiesta cuando hay presencia de sangre o proteínas en la orina o al dañarse el funcionamiento del órgano, al grado de que deben ser dializados.

Tres de cada cuatro pacientes sufren artritis, así como afectaciones en el sistema nervioso central: psicosis, convulsiones o neuropatías. En caso de presentar fatiga, el académico sugirió analizar la causa, ya que puede estar ligada a la tensión, angustia o depresión que provoca la propia enfermedad, por ejemplo, al bajar drásticamente de peso a pesar de alimentarse sanamente. Al presentar este conjunto de dolencias,



PERFIL

Jorge Alcocer Varela, académico de la Facultad de Medicina de la UNAM y especialista en el Instituto Nacional de Ciencias Médicas y Nutrición Salvador Zubirán.

los pacientes requieren atención multidisciplinaria de especialistas como: nefrólogo, cardiólogo, angiólogo, reumatólogo, psicólogo, entre otros.

UN FACTOR DETERMINANTE ES EL NIVEL SOCIOECONÓMICO

Jorge Alcocer subrayó que un diagnóstico temprano evita que evolucionen este tipo de síntomas y en dos de cada tres casos se logra revertir la enfermedad, aunque en otros es mortal. En la actualidad se considera un padecimiento delicado que debe ser atendido regularmente, suministrándose medicamentos específicos y cuidando el entorno familiar, laboral y ambiental para evitar recaídas.

Sin embargo, dijo, en diversas comunidades del país no existe la posibilidad de establecer un diagnóstico temprano, ya que se requiere de una amplia sagacidad y preparación clínica-médica. Otro desafío es ofrecer un tratamiento adecuado y específico para frenar el desarrollo de la enfermedad.

En ocasiones no se suministran los medicamentos adecuados, lo que provoca graves efectos secundarios; hoy en día, existen medicinas de desarrollo biológico que actúan sólo contra las células dañinas, pero su costo es elevado.

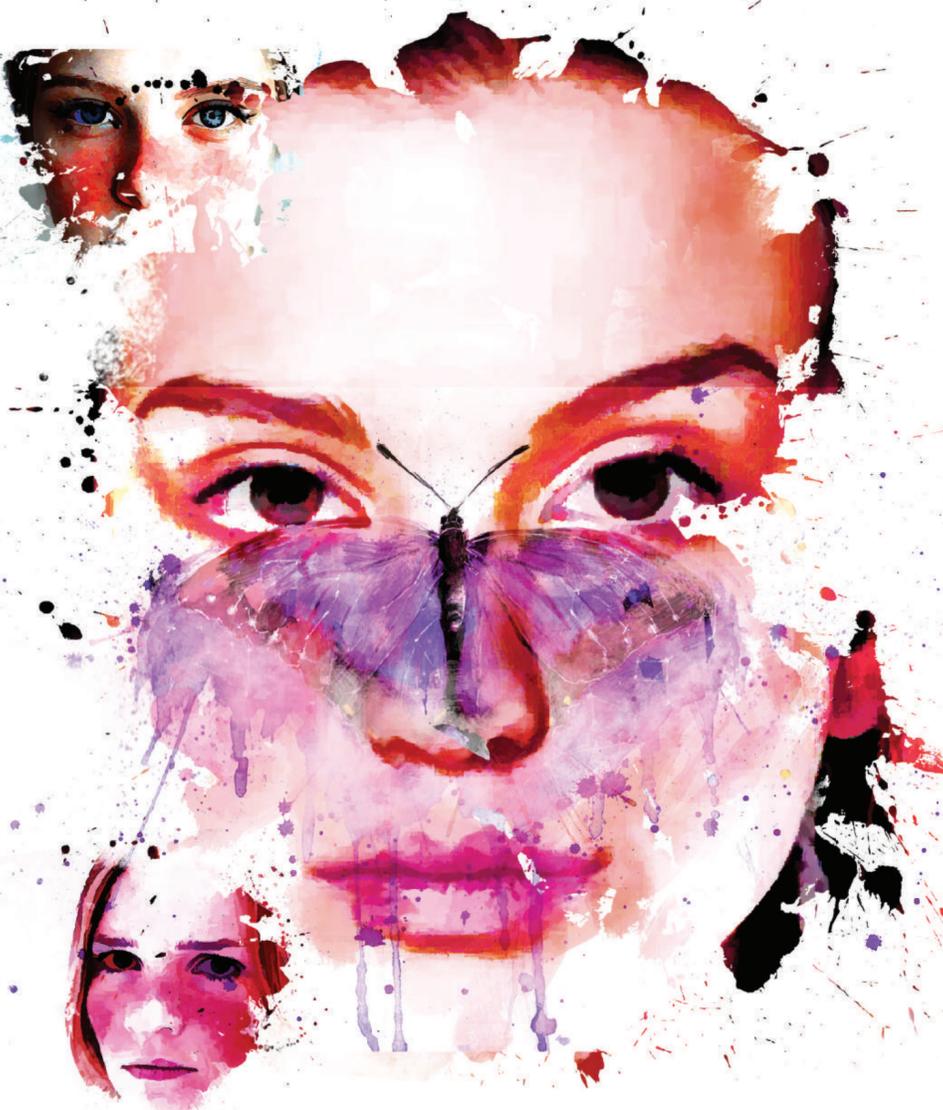
Asimismo, hay nuevos exámenes de laboratorio que permiten detectar este padecimiento, como el método de inmuno-florescencia donde en una pequeña muestra de suero se colocan anticuerpos para identificar si dañan las células del propio organismo.

El académico resaltó que en las grandes ciudades este padecimiento se puede tratar adecuadamente, pero lamentó que el principal problema se suscite en otras regiones del país, donde quizá el 75 por ciento de la población ni siquiera tiene conocimiento de esta enfermedad. En otras ocasiones los médicos no logran llegar al diagnóstico y, por lo tanto, no se le da seguimiento al padecimiento; o bien, los centros médicos carecen de tecnología para efectuar estudios clínicos y no hay los medicamentos adecuados o la gente no puede adquirirlos por su alto costo.

Por ello, aunó, “aunque no tenemos una bola de cristal para determinar en qué casos resultará mortal, un factor determinante es el nivel socioeconómico. La diferencia de poder adquisitivo entre estratos sociales influye notablemente en el éxito y seguimiento de las enfermedades, y en el caso del Lupus llega a ser determinante porque el paciente requiere atención multidisciplinaria, que conlleva un gasto representativo”.

EN ALGUNOS CASOS SE HA CONTROLADO LA ENFERMEDAD

En México se carece de estadísticas, los resultados se extrapolan con las cifras registradas en Estados Unidos o Canadá, donde se estiman de 50 a 100 casos por cada 100 mil habitantes. No obstante, Jorge Alcocer explicó que de acuerdo con una muestra de tres mil pacientes que han sido atendidos en el Instituto Nacional de Ciencias Médicas y Nutrición Salvador



Zubirán, hoy en día la tercera parte no presenta síntomas, a pesar de que en algunos casos estuvieron en terapia intensiva, tuvieron que ser dializados o mostraron problemas neurológicos.

“Después de varias semanas, meses o incluso años han entrado en remisión, de tal forma que ya no presentan un sólo síntoma, incluso, hoy en día no reciben ningún tratamiento. Han logrado reestablecer su calidad de vida, prácticamente normal; no se puede decir que los curamos, porque en sí no sabemos cuál es el origen, pero hemos controlado la enfermedad”, afirmó el académico de la UNAM.

La segunda parte de los pacientes adquirió buena calidad de vida, aunque todavía padecen algunas secuelas y reciben tratamiento; y el resto de los pacientes si presenta daño en diferentes órganos, ya que su atención fue tardía. Por ello, Alcocer Varela recomendó a las familias donde haya uno o dos miembros con alguna enfermedad autoinmune realizarse estudios generales cada año para descartar el padecimiento.

Aunado a ello, resaltó que el Lupus puede ser asintomático, por lo que es necesario mantener cuidados básicos en la salud, como tener una alimentación equilibrada, realizar ejercicio y conservar un peso adecuado; a su vez, recomienda utilizar protector solar y evitar exponerse a los rayos UV para retrasar o evitar la aparición potencial de la enfermedad.

Por último, Jorge Alcocer consideró importante aclarar los mitos que están ligados con el quehacer médico, ya que en primer lugar es frecuente que los médicos diagnostiquen Lupus sólo porque hallan presencia de anticuerpos antinucleares, lo cual no determina que padezcan esta enfermedad; el segundo es creer que los esteroides o la cortisona curan a los pacientes; y el tercero, que es una enfermedad hereditaria.

En cuanto a los enfermos, es importante hacerles



El 10 de mayo se conmemora el **Día Mundial del Lupus**, con el objetivo de aumentar la investigación, mejorar los servicios de salud, el diagnóstico y el tratamiento.

LUPUS

LA ENFERMEDAD DE LAS MIL CARAS

saber que este padecimiento es delicado, ya que puede tener un alto índice de mortalidad si no se diagnostica a tiempo o se efectúa un tratamiento adecuado. “No se debe bajar la guardia, es cierto que actualmente podemos decir que dos de tres pacientes pueden tener buena calidad de vida, pero si no se atiende oportunamente, la enfermedad se vuelve grave, irreversible y provoca la muerte”, concluyó.

TESTIMONIO DE STEFFANY VERA ZAVALA, DIAGNOSTICADA CON LUPUS

Después de diez años de acudir con diversos especialistas e instituciones médicas en la Ciudad de México, Steffany Elizabeth Vera Zavala fue diagnosticada con Lupus. A los 17 años empezó a padecer dolores articulares, cansancio, pérdida de cabello y de peso, sufrió fracturas, manchas en la piel y moretones.

Con el tiempo las dolencias se mitigaron, pero después de varios años, mientras residía en Mérida, Yucatán, enfermó de dengue. Un mes después de su recuperación recayó, lo que la hizo pensar que había enfermado otra vez de dengue. Regresó con el doctor, pero esta vez le mandó realizarse diversos estudios.

Para esos momentos, Steffany presentaba fiebre repentina y constante, purito en la piel, dolor articular, fuegos en la boca, cansancio y manchas rojizas en la nariz y las mejillas. Tras estos síntomas y los resultados de los estudios, el doctor que labora en los consultorios de Farmacias del Ahorro fue quien le diagnosticó Rhupus, enfermedad que conjuga el Lupus con artritis no deformativa.

Después de una década recibió el diagnóstico correcto y comprendió la razón por la que se le denomina “la gran imitadora”, ya que simula las características de varias enfermedades y es necesario que los exámenes médicos vayan descartando una por una.

Vera Zavala apenas se enfrentaba a lo más difícil, porque al detonarse el brote de Lupus tuvo que realizarse estudios médicos y comprar medicamentos altamente costosos.

“Aunque varía en cada paciente, suelen recetarnos al mes: Metrotexate (\$1,800 aprox.), Inmuran (\$2,000 aprox.), Plaquenil (\$600 aprox.), Desflazacort (\$200 aprox.), Ácido Antifosfolípido (\$1,200 aprox.), Ácido Fólico (\$30 aprox.), Pregabalina (\$120 aprox.)”, explica Steffany.

Sólo de medicinas (la mayoría genéricas) al mes suman alrededor de cinco mil pesos, aunado a ello están las consultas con otros especialistas y si surge un brote de la enfermedad deben sumarse otros medicamentos, aunque si el paciente entra en etapa de remisión las medicinas son más accesibles.

En la actualidad, Vera Zavala presenta un brote tan fuerte que debe utilizar medicamentos intravenosos para controlarlo; ya ha sufrido una crisis en el corazón, su pulmón colapsó, presenta constante fatiga, dolor e inflamación en las articulaciones; a su vez, padece estrés por no poder pagar los medicamentos y tener que visitar a múltiples especialistas (nefrólogo, cardiólogo, angiólogo, psicólogo).

“A veces esta enfermedad es incapacitante, entonces por más que quieras ir al trabajo no puedes, los jefes no te creen y te despiden porque físicamente quizá te ves bien, pero internamente varios órganos están dañados; incluso, algunos familiares y amigos también creen que exageras. En alguna ocasión a mi hijo no lo dejaron participar en una actividad escolar porque la maestra le dijo que como yo tenía Lupus, seguro íbamos a contagiar a sus compañeros”, señala la joven.

A su vez, lamenta que el Seguro Popular subestime este padecimiento y sólo les proporcione Naproxeno, Ranitidina y Paracetamol. Algunas compañeras le comentan que lo mismo sucede en el IMSS e ISSSTE. “Es complicado atenderse adecuadamente, de algún modo he salido adelante, pero hay quienes no pueden costear el tratamiento o el chequeo y mueren por las complicaciones de la enfermedad”, relata.

Por esta razón, la joven, quien actualmente tiene 29 años, se unió a la asociación civil LUPUS en Yucatán, con el objetivo de difundir la importancia de esta enfermedad y brindar apoyo a los pacientes y familiares. Actualmente, junto con otras instituciones, han presentado ante el Senado de la República una serie de propuestas para que el Lupus adquiera la relevancia que se merece, al igual que quienes la padecen, de tal manera que cuenten con mejores diagnósticos, tratamientos y medicinas para garantizarles una mejor calidad de vida. ■

Nuevo León



MELCHOR LLAVONA

La narrativa actual en torno a la evolución de nuestra democracia se basa en el argumento toral de darle el poder a los ciudadanos, que al final somos los que ponemos y quitamos a nuestros representantes en el gobierno y elegimos la forma en que queremos vivir y que nos gobiernen. La gran pregunta es: ¿estamos los ciudadanos dispuestos y preparados para ello?

Desafortunadamente, la respuesta actual a esta pregunta parece ser NO. Lo cual se infiere principalmente por la baja participación ciudadana en asuntos públicos. En nuestro estado de Nuevo León, y seguramente en la mayoría de las entidades federativas, las estadísticas muestran esta realidad, ejemplificada con los siguientes resultados sobre indicadores relevantes:

- Sobre la participación política, asistir a manifestaciones o protestas constituye la forma más recurrida por la ciudadanía nuevoleonense, pero interviene en esta menos de un 10 por ciento de la población; en la participación en bloqueos, menos del siete por ciento; en la asistencia a reuniones de cabildo, sólo un tres por ciento, y en la firma de peticiones un dos por ciento.
- La participación electoral de la ciudadanía nuevoleonense ha presentado un decremento en los últimos 20 años, pasando de un 75.34 por ciento en 1994 a 58.53 por ciento en el 2015.
- En cuanto a la desvinculación social de la ciudadanía, el informe oficial a nivel nacional demuestra que el 46 por ciento de los mexicanos no han pertenecido (en el pasado ni en la actualidad) a una asociación de ningún tipo y un 65 por ciento no dispone de ninguna relación que constituya un contacto de intermediación para acceder a la justicia, al gobierno o recursos políticos comunitarios. Por ello, se concluye que las redes sociales no tienen un alcance más allá de la familia, el vecindario, algunas amistades y asociaciones de tipo social o religioso.
- Otra causa importante que impacta directamente a la participación en los asuntos políticos públicos es un marcado sentimiento de desconfianza en sus semejantes como una característica de la ciudadanía mexicana. El informe oficial a nivel nacional cita que 94 por ciento de la población mexicana expresó en el pasado que «no se puede confiar en la gente, pues va a aprovecharse de usted».

A nivel país, en el *Informe Nacional de Desarrollo Humano 2013* del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), México se sitúa en una posición media entre los países latinoamericanos, con un 58.2 por ciento de ciudadanos que participan en algún tipo de asociación; se destacan Haití, Bolivia, Dominicana, Perú, Ecuador, Paraguay y Guatemala con más del 70 por ciento; aunque, por otro lado, países como Chile, Argentina, Panamá, Brasil y Costa Rica tienen un resultado menor al 50 por ciento.

En este informe, la participación más alta de ciudadanos mexicanos en organizaciones es del 34.8 por ciento en Asociaciones de Padres de Familia. Se destacan los bajos porcentajes de participación en partidos políticos, con un 10.4 por ciento, en comparación con un promedio del 15 por ciento de los países latinoamericanos. En lo referente a Comités o Juntas de Mejoras Comunes, México cuenta con una participación ciudadana del 21 por ciento, la cual es muy cercana al promedio latinoamericano del 24 por ciento. Es decir, sólo uno de cada cinco participa en lo que atañe a su entorno comunitario más cercano.

Tuve la oportunidad, al lado de un grupo de vecinos entusiastas, de crear hace un par de años la Junta de Mejoramiento Moral, Cívico y Material de la colonia donde resido y la colonia

CIUDADANÍA DE 365 DÍAS... y 360 GRADOS

EXISTE UN GRAN RETO EN LOGRAR QUE LA CIUDADANÍA PARTICIPE ACTIVAMENTE EN LOS ASUNTOS COMUNITARIOS, EN SUS DISTINTAS VERTIENTES, PARA QUE ESE "PODER CIUDADANO" SE HAGA SENTIR EN TODA SU EXPRESIÓN

vecina. Presidí la Mesa Directiva inicial donde estaban representadas ambas colonias. Tuvimos logros muy importantes, sobre todo relacionados con el incremento de la seguridad y los servicios públicos. A lo largo de nuestra gestión, el compromiso y esfuerzo de los integrantes de la Mesa Directiva fueron realmente ejemplares. Se logró una coordinación efectiva con las diferentes instancias de la autoridad de nuestro estado. Sin embargo, desafortunadamente la participación de la mayoría de los vecinos fue muy escasa. Menos de un 17 por ciento de los vecinos cumplieron con las contribuciones aprobadas al inicio de nuestra gestión; muchos opinaron, pero muy pocos participaron en las encomiendas comunitarias, y como tristemente era de esperarse, no faltó el grupo de vecinos que se dedicó a buscar cualquier pretexto para demeritar la labor realizada, utilizando en este caso las redes sociales para tales fines. A la mayoría de los que invirtieron su tiempo, esfuerzo y hasta recursos propios, les quedó un "mal sabor de boca". Este tipo de experiencias –al parecer comunes según los dichos de diversos presidentes de colonias– desalientan la participación de los vecinos en los asuntos comunitarios.

Hemos hablado acerca de las acciones que emprende la ciudadanía para lograr un resultado concreto respecto de una situación que les afecta directamente. Por otro lado, tenemos la posibilidad de usar los mecanismos o instrumentos de participación ciudadana (consulta popular, revocación de mandato, presupuesto participativo, contralorías sociales, etcétera) ya disponibles en las legislacio-

nes locales. Ante la necesidad de atender la baja participación ciudadana en los asuntos políticos públicos, los dos aspectos señalados (participación ciudadana e instrumentos legales vinculantes de participación) deben ser solucionados de raíz mediante diversas actividades; pero sobre todo es importante socializar y difundir propiamente su significado, sus alcances y su forma de operar desde la posición ciudadana.

A raíz de la reciente entrada en vigor de dichos mecanismos, en Nuevo León se han promovido un par de consultas ciudadanas: una solicitada por Movimiento Ciudadano en la modalidad de plebiscito –que por cierto tiene el honor de ser la primera en Nuevo León–, sobre la aprobación de un Corredor Integral Constitución-Morones Prieto, que lleva implícita la posibilidad de instalar canchas sobre el Río Santa Catarina. La otra, promovida por dos mil 800 ciudadanos de San Pedro –se requirieron dos mil cuatro–, para consultar en las próximas elecciones acerca de la preservación de las áreas verdes municipales como patrimonio de Garza García. Lo anterior con el propósito de frenar la construcción de un edificio de oficinas que el municipio pretende desarrollar. Para poder pasarla debe contar con la aprobación de, cuando menos, 35 mil sampetrunos.

Sumando todas las consultas aprobadas hasta la fecha, incluyendo la de preguntar a los ciudadanos si quieren casetas de primeros auxilios en los parques, la Comisión Estatal Electoral de Nuevo León (CEENL) estima un costo estratosférico para poder realizarlas: 32 millones de pesos.

Si bien todas estas consultas representan temas sensibles a poner en consideración de la ciudadanía, habrán de probar en los hechos tener el peso necesario como para justificar el costo mencionado; además de que se genere la percepción de que realmente se hizo sentir el poder ciudadano a través de los mismos. Esto es sumamente importante para construir la narrativa que permita incorporar los casos a prácticas efectivas para incidir y decidir sobre los asuntos públicos.

En conclusión, existe un gran reto en lograr que la ciudadanía participe activamente en los asuntos comunitarios, en sus distintas vertientes, para que ese "poder ciudadano" se haga sentir en toda su expresión. Dado que se trata de una situación que involucra muchos factores, nos quedamos con el modelo y las líneas de acción que propone la CEENL en el estudio mencionado, que mostramos a continuación. Por el lado del uso de los instrumentos legales de participación ciudadana, el reto sigue siendo buscar aquellos asuntos en los que la ciudadanía pueda constatar fehacientemente su poder una vez instrumentados.

Avanzando proactivamente en ambas vertientes tendremos no sólo ciudadanos de tiempo completo, es decir de 365 días, sino ciudadanos participativos desde todos los ángulos, esto es, de 360 grados. ■



"NOSOTROS NO CREAMOS HÉROES, SINO PRIMEROS RESPONDIENTES"

REDACCIÓN EL CIUDADANO

¿Cómo han logrado que los ciudadanos de Tlalneptlantla le abran las puertas a Movimiento Ciudadano?

Sobre todo a través de la dirección de la protección civil. Dentro del distrito hay mucha zona residencial y ahí nos han recibido muy bien con los cursos de protección civil. Después de que a todos se les movió el piso a raíz de los terremotos, el interés por formar brigadistas comunitarios ha ido aumentando. La idea es capacitar a un miembro de la comunidad para que él se haga responsable y si algo sucede en su colonia él sea el "primer respondiente" y la misma gente de la zona sepa a quién acudir.

También funciona para empoderar a los líderes, algo que antes se hacía dándoles material para distribuir, es decir, algo meramente económico o clientelar, pero no tenían un poder real. Nosotros les estamos dando la oportunidad de que sean un referente para poder salvarle la vida a otro ciudadano.

¿En qué consiste el proceso de formar brigadistas comunitarios?

Los instruimos para que sepan cómo atender una herida, una fractura, una quemadura; para que la gente sepa a quién recurrir en el tiempo que transcurre entre que pasa el accidente y llega la ambulancia, que es el tiempo más valioso. En Tlalneptlantla ocurren muchos accidentes, por ejemplo con las personas que arreglan los cables de la luz, y en lugares como El Rosario hay, cuando menos, un homicidio al día, entonces si caen de herir a alguien, la gente sabe que la ambulancia va a tardar por lo menos 40 minutos en llegar, de esta manera va a haber alguien capacitado que pueda intervenir directamente y salvar vidas. Eso nos ha ayudado mucho también para poder cohesionar a la comunidad. Ahí no hay colores ni partidos, todos necesitamos aprender.

¿Cómo se conforman estas brigadas comunitarias?

Con este tema nos está ayudando el Dr. Héctor de la Cruz, él fue coordinador del voluntariado de Cruz Roja por más de 30 años a nivel nacional y se encarga de dar estas capacitaciones, por lo tanto tienen validez. Hacemos primero un perifoneo de la zona, acordamos con los brigadistas el día del curso, la mayoría son los domingos. Después hablamos con varios líderes de la comunidad para que nos ayuden con la convocatoria, se les dan folletos y se les dice que Movimiento Ciudadano los está invitando a un curso de protección civil, primeros auxilios y formación de brigadas comunitarias, porque ese es el objetivo, de nada sirve que lo aprendan si no están dispuestos a dar un paso al frente y tomar el rol de brigadista. En esos domingos nos llegan 20 o 30 personas, en el que mejor nos ha ido han llegado 50, y si tenemos que llevar una lista de asistencia porque Héctor lleva el equipo necesario, que son por ejemplo los "bodies", unos *dummies* que semejan el cuerpo humano y se usan para RCP. Las actividades nos enseñan a evacuar o replegarse, maniobra de desobstrucción de vías respiratorias, atender heridas superficiales, etc.

Aunque han ocasionado grandes tragedias en el país, los sismos no son eventos cotidianos, sin embargo, en el Estado de México la violencia ha aumentado cada vez más, ¿es en este sentido que conocimientos sobre protección civil pueden salvar vidas cada día?

Tengo testimonios de algunos de nuestros brigadistas que ya han logrado salvarle la vida a alguien, eso es lo que más enriquece y va permeando en la comunidad. Les enseñamos cómo atender una herida superficial, cómo aplicar presión directa, cómo elevar extremidades, varias maneras de prevenir que una persona se desangre antes de poner un torniquete, que es lo más riesgoso, y si vas a aplicarlo tienes que saber que eres el responsable si esa persona pierde un miembro. Cuando se pone un torniquete, por ejemplo, tienes que anotar en la piel la hora en la que lo estás poniendo porque prácticamente en una hora se puede gangrenar el área, pero hay técnicas de irrigación donde sueltas el torniquete dos minutos para que se irrigue nuevamente y vuelves a contraer, así se puede

¿Cuándo comenzaron con estas brigadas?

Yo las inicié desde hace tres años, en 2015. Estaba buscando una forma de poder entrar a la comunidad y vi que la protección civil es un tema clave por la historia de nuestro municipio. Cuando explotaron las gaseras de San Juanico muchísimas personas murieron incineradas; esa ha sido la peor tragedia que ha sufrido Tlalneptlantla en toda su historia y cada año parecía resurgir como una amenaza,



Alfonso Vidales ayudando a crear conciencia social en Tlalneptlantla.

Estado de México, Tlalneptlantla

LA CULTURA DE LA PROTECCIÓN CIVIL COMO PROPUESTA DE LEY: ENTREVISTA CON ALFONSO VIDALES

en tiempos de calor la gente temía que volviera a ocurrir algo así. Eso afecta mucho a toda esa zona oriente que converge con el Gustavo A. Madero. Toda esa gente está más sensible a los temas de protección civil.

Por otro lado, para poder entrar a fraccionamientos y zonas residenciales de clase media en estos tiempos en los que ya no hay credibilidad en los políticos, está acercándonos a entrar en las escuelas, evaluando puntos de reunión en caso de sismo y teniendo contacto con profesores y padres de familia. Después comenzamos a dar todos los jueves una clase de dos horas en los quioscos de las plazas sobre diversos temas: incendios, heridas superficiales, etc. Con el tiempo la comunidad se fue acostumbrando a que ese día de la semana había una charla de protección civil y así surgió la idea de formar brigadistas. A los primeros los capacitamos durante 10 sesiones, se hizo una ceremonia de entrega de chalecos y ese grupo quedó en El Rosario, que es el lugar más conflictivo de la zona.

Lamentablemente este tema no se toma en serio hasta que ocurre una tragedia, como fue el sismo de septiembre pasado o eventos de violencia que han ocurrido en la colonia.



Impartiendo el curso de protección civil

mantener, el problema es que si deja de irrigar, la extremidad se pone morada hasta que se colapsa y destruyes todo el sistema circulatorio. Es muy delicado y es lo que todo mundo cree que debe hacer porque lo ve en las películas, pero esa no es la realidad.

Además de conocer muy bien el municipio y sus necesidades, ¿qué te tocó ver para acercarte a los primeros auxilios y la protección civil?

Mi familia lleva más de 100 años viviendo en Tlalneptlantla, así que conocemos muy bien el municipio. Pero además en casa siempre tuve esa cultura, uno de mis tios estuvo en el terremoto de 1985 como brigadista y siempre fue referente de qué hacer ante una emergencia. Cuando yo tenía 11 años me fui con él unas vacaciones y jugando con una silla de playa me amputé un dedo de la mano; para mi sorpresa él sabía qué hacer, inmediatamente trajo una bolsa, puso mi dedo en agua (no en hielo) y así se lo llevaron. Fuimos con el médico del pueblo de Chiconcuac y le dijo a mi tío que él tenía que ayudarlo a coserme porque no se daba abasto. Ese fue un acercamiento muy impactante con alguien que me salvó el dedo y desde ahí fui muy sensible al acto

de mantenerlo. Siempre fui brigadista, era algo que me llamaba mucho la atención y así me di cuenta de la necesidad de impartir estos conocimientos. Después del segundo sismo que ocurrió en septiembre pasado, la gente se sensibilizó más y eso nos dio la oportunidad de tener más éxito con los cursos.

del primer respondiente, porque si él se hubiera esperado a que alguien llegara, si hubiera puesto mi dedo en alcohol en vez de agua o lo que fuera, lo hubiera perdido. Esos momentos son vitales. Desde ahí me quedó claro que la cultura de prevención es muy importante.

Siempre fui brigadista, era algo que me llamaba mucho la atención y así me di cuenta de la necesidad de impartir estos conocimientos. Después del segundo sismo que ocurrió en septiembre pasado, la gente se sensibilizó más y eso nos dio la oportunidad de tener más éxito con los cursos.

Hablado de la poca cultura ante el sismo, en el Estado de México no hay nisiquriera alarmas sísmicas en muchos lugares, ¿cómo están apoyando en este sentido?

Ahora nuestro candidato que es diputado local, Beto Díaz, bajó un programa de alarmas vecinales y entonces no solamente hacemos el curso de protección civil, sino que entregamos una alarma con cuatro cámaras que permiten monitorear la zona. Desde entonces en cada colonia entregamos las alarmas junto con el programa. Además, las cámaras también han ayudado con el tema de la delincuencia y nos han servido para organizarnos; funcionan con dirección IP y con el simple acceso a internet la gente se puede meter a monitorearla. Ese kit que entregamos también permite que, en caso de algún intento de robo o situación sospechosa, se active la alarma vecinal remota por medio de un megáfono que se instala en la calle. Beto Díaz lleva aproximadamente seis meses con este programa, sobre todo en la zona oriente, pero ahí el problema es que se las roban porque el nivel delincuencia es brutal.

¿Están intentando hacer de esto una propuesta de ley?

Nosotros tenemos una Ley de Protección Ciudadana de la que deriva una de Protección Civil, pero el problema es que esta ley no es coercitiva, es decir, no obliga a las escuelas tener un dictamen de que su estructura respeta los niveles mínimos requeridos de protección para los alumnos. Necesitamos impulsar una ley que sea obligatoria para la generación una cultura de prevención.

Tenemos un niño de siete años, Marco, que ya está preparado para este tipo de incidentes y puede, por ejemplo, salvar la vida de un adulto de más de cien kilos que se esté asfixiando. Si conoces las maniobras correctas, un niño puede ser el primer respondiente antes de que llegue ayuda médica.

Es muy importante que nosotros propongamos elevar una Secretaría de Protección Civil porque todo depende de la Secretaría de Seguridad y muchas veces los agentes de seguridad no están preparados. Es muy delicado que en uno de los países con mayor actividad sísmica, de inundaciones y con la tasa de homicidios que tiene México, no tengamos elevada a nivel constitucional una ley que permita imponer un programa de protección civil. Hasta ahora todo este tema tiene que venir de una subsecretaría que proviene de Gobernación o de Salud en otros estados. Esta ley es la que vamos a abanderar, primero en Tlalneptlantla, esperando que se pueda replicar en todo el estado.

Es importante que seamos promotores de participación ciudadana, pero no sólo en términos políticos sino en este sentido útil, el mejor ejemplo se dio en el temblor, la voluntad existe, pero falta capacitación. ■

CONTRA

BEGOÑA GOYENECHÉ

UNA MIRADA NUEVA EN LA PINTURA MEXICANA

“EN MÉXICO TENEMOS LA POSIBILIDAD DE TRIUNFAR, SOBRE TODO POR GENTE QUE ESTÁ CREANDO ÁREAS DE OPORTUNIDAD PARA LOS ARTISTAS EMERGENTES. CADA VEZ HAY MÁS PERSONAS APOYANDO O JÓVENES QUE IMPULSAN A OTROS PARA LOGRAR VIVIR DEL ARTE”



ADRIANA
SÁNCHEZ

Hace poco más de dos años, en febrero de 2016, la exposición “Miradas del Mundo”, en la galería Torre del Reloj, puso en el mapa de la pintura mexicana a una artista de tan sólo 22 años, con un proyecto sólido y una técnica que cautivó a los espectadores. Ese proyecto, que comenzó como un reto personal de dominar la técnica del retrato en acuarela, llevó a Bego Goyeneche a encontrar el concepto en el cual se basaría su colección: la mirada. En el camino fue haciendo contacto con fotógrafos de todo el mundo para proponerles pintar sus fotografías, el único requisito para ella era que los rostros estuvieran mirando al frente, ese fue el hilo conductor que la llevó a elegir cada fotografía para sus cuadros, aunque al parecer fueron las fotografías las que la eligieron para hacer trascender la imagen y darle vida nueva a través de su acuarela.

“Miradas del mundo”, en palabras de la autora, habla de la conexión que existe entre todos los seres humanos, que hoy se reinventa y fortalece gracias a la tecnología, y de cómo no hace falta más que una mirada para poder identificarnos con alguien que nunca habíamos visto. Esa mirada también incluye la del artista, quien posee la sensibilidad necesaria de ver esa conexión y la habilidad para representarla a través de una imagen.

Hoy, a sus 24 años, la pintora y diseñadora gráfica Begoña Goyeneche habla en entrevista para El Ciudadano sobre su concepción del arte, sus proyectos futuros y el camino que ha recorrido a través de estas “miradas” propias y ajenas.

¿Cómo comenzó tu acercamiento con la pintura?

Mi mamá ha pintado toda su vida, entonces desde muy chiquita estuve rodeada por el mundo de la pintura, además de que mis papás siempre me apoyaron y alentaron esta vena artística. Siempre he sido muy manual, entré a clases de pintura desde los 7 años y a partir de entonces nunca la he dejado.

¿De todos los estilos que podrías dominar, por qué elegiste el retrato?

No me había atrevido a trabajar retratos por miedo a que fueran muy difíciles, pero un día buscando qué pintar, mi profesora de pintura propuso el reto de empezar uno como un ejercicio. El retrato era de una niña refugiada en Tailandia. Después encontré otro retrato y desde ahí me empecé a sentir muy conectada con el tema y con el reto de seguir mejorando en representar a la gente. Me gustó cómo cada cuadro tenía personalidad propia y el sentir que podía estar un poco más cerca de la historia de cada persona.

¿Cómo comenzó el proyecto de “Miradas del mundo” que culminó en la exposición que se hizo hace dos años?

Al seguir con los retratos empecé a leer las historias y de ahí nació la idea de tomar las “Miradas del Mundo” como tema central, buscando expresar cómo todas las personas



estamos conectadas a través de la mirada, sin importar nuestro origen o idioma.

¿Qué cambió para ti y tu carrera después de la exposición, cómo repercutió en tu trabajo?

Personalmente, me ayudó a ver que los retos se pueden vencer y a exigirme aún más en la acuarela. Me falta mucho por aprender, pero es un gran impulso ver que la gente empieza a conectar con tu arte. Desde que comencé a planear la exposición la gente empezó a ver “Miradas del Mundo” como un tema con el que podían identificarse, me mandaban fotos que les gustaban y me lo comentaban.

Tengo entendido que sigues explorando el tema de las miradas, que incluso lo ligaste con el trabajo de los rescatistas del sismo del año pasado, ¿cómo ha ido evolucionando este tema?

Sí, estuve un rato buscando otro tema, pero siempre regresaba a las miradas sin darme cuenta. Ha ido evolucionando un poco porque ahora quiero hablar un poco más de lo que puede rodear a cada persona, su contexto, y cómo eso nos va formando y haciendo quienes somos.

Desde la exposición pasada se vio un intento de tu parte por integrar el arte de la pintura con otras expresiones, como la fotografía, el video, las nuevas tecnologías. ¿De qué manera crees que evoluciona el arte, en cualquiera de sus manifestaciones, a través del tiempo? ¿Desde dónde nos hablan tus cuadros para provocar una experiencia en gente de tu generación o de cualquier otra?

Al ser una expresión humana, el arte va evolucionando al mismo tiempo que las personas, tanto en lo individual como en lo colectivo. A lo largo de la historia se puede ver cómo la gente ha buscado expresar su forma de ver el mundo según lo que se vive en ese momento. Hoy en día, en la era digital, creo que es imposible dejar a un lado esto, aun cuando hablamos de arte. Ya sea en la forma en la que los artistas incluyen el arte digital en su obra, los que buscan crear una experiencia más extensa apoyándose en la tecnología o desde el simple hecho de los medios a través de los que comunicamos nuestras obras. Cada vez aprendo más de la obra de diversos artistas por medio de las redes sociales o publicaciones, y cada vez se ve más apoyo en la tecnología.

¿De qué manera puede abrirse camino un artista joven en la sociedad mexicana actual, donde cada vez se habla más

de que “del arte no se vive”? Tú eres una artista mexicana, ¿crees que la única forma de triunfar en las artes en tu país es salir al extranjero?

No, creo que en México tenemos la posibilidad de triunfar sobre todo por gente que está creando áreas de oportunidad para los artistas emergentes. Cada vez hay más personas apoyando a jóvenes que impulsan a otros para lograr vivir del arte. Empieza a verse más claro que hay gente apostando por esto. Aunque, por otro lado, en un mundo tan globalizado y conectado, tampoco nos podemos quedar únicamente con lo que se hace aquí. Siempre es bueno aprender de otros y seguir buscando cómo conectar.

Se dice que estamos en la era de la imagen, pero a la vez estamos saturados de imágenes publicitarias, personales, comerciales y las de todas las redes sociales, ¿cómo hacer para que la fuerza de la imagen no se diluya entre tanto ruido visual?

Creo que el arte habla por sí solo. Sí, estamos invadidos de imágenes, pero muchas veces son tantas y tienen tan poco peso que lo único que consiguen es hacer ruido visual. En realidad cuando empezamos a conectar a un nivel más profundo es con las imágenes que realmente nos hablan y con las que, aún entre tantas otras, nos provocan una experiencia que conduce a una reflexión.

¿Cuáles son tus proyectos a futuro?

Quiero seguir aprendiendo, quiero avanzar en la acuarela y empezar a experimentar un poco más. Me gustaría armar otra exposición y seguir buscando lugares o muestras donde poder exponer mi obra para que la gente pueda conectar con ella.

¿Cómo se puede integrar al arte en la vida cotidiana de los mexicanos, de manera que no se vea como un objeto de lujo, una actividad para unos cuantos o un espacio exclusivo para intelectuales?

Me gusta pensar en el arte, especialmente en la pintura, como algo que todos tenemos al alcance. Todos tenemos la necesidad de comunicarnos y todos podemos empezar a plasmar esa necesidad en papel. No importa la forma, la técnica o qué tan familiarizado estés con las bases. Creo que con esto en mente se puede ir a más museos, exposiciones o galerías sin la postura de ir a ver algo que es ajeno a nosotros, sino tomarlo como una oportunidad de aprender más de la gente y de uno mismo. ■