

Ejemplar
GRATUITO

El Ciudadano

NACIONAL

Nº 77 / SEPTIEMBRE 2019

EL NEGOCIO DE LA MUERTE



14



INTERNACIONAL

YAD VASHEM:

UN MONUMENTO A LA RESISTENCIA DEL PUEBLO JUDÍO



12

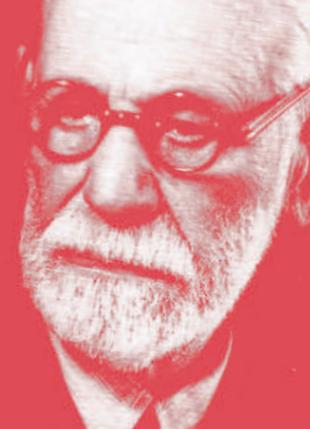


LA NUEVA CASA DE MOVIMIENTO CIUDADANO

4

RETRATO

FREUD



Y LA CONTINUIDAD DEL PSICOANÁLISIS

22

- 6 OPINIÓN**
■ LUIS GUTIÉRREZ RODRÍGUEZ
- 7 CONGRESO**
■ MATRIMONIO IGUALITARIO, INSTRUMENTO DE DIVISIÓN O DE JUSTICIA SOCIAL
MILAGROS ROMERO BASTARRACHEA
DIPUTADA CIUDADANA
- 14 CENTRAL**
■ EL NEGOCIO DE LA MUERTE
- 16 DERECHOS HUMANOS**
■ MOVIMIENTO CIUDADANO IMPULSA EL RESPETO A LOS DERECHOS HUMANOS DE LA DIVERSIDAD SEXUAL
- 18 FUNDACIÓN CULTURA**
■ FESTIVAL 24 RISAS POR SEGUNDO: UNA SUMA DE ESFUERZOS EN APOYO AL CINE Y LA COMEDIA
- 22 RETRATO**
■ FREUD Y LA CONTINUIDAD DEL PSICOANÁLISIS
- 24 EFEMÉRIDES Y FRASES**
- 26 ESTADOS**
■ TLAXCALA
■ YUCATÁN



4 FOTODIARIO
■ LA NUEVA CASA DE MOVIMIENTO CIUDADANO

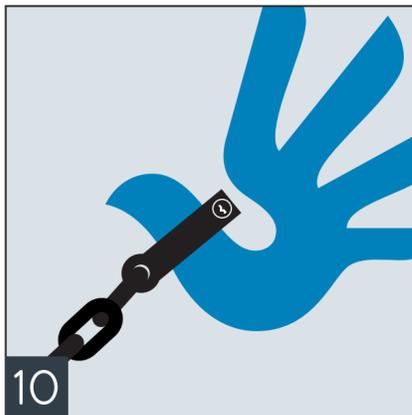
MUJERES EN MOVIMIENTO
■ #LAFUERZADELASMUJERES ESTÁ EN MARCHA UNIDAS SOMOS MÁS FUERTES



MOVIMIENTO MIGRANTE
■ ANTE LA PARÁLISIS DEL GOBIERNO, NUEVAS FORMAS DE DEFENSA DE LOS MIGRANTES



9
INTERNACIONAL
■ YAD VASHEM: UN MONUMENTO A LA RESISTENCIA DEL PUEBLO JUDÍO



10 REFLEXIONES
■ FRENTE AL TIRANO, ¿EXISTEN LOS DERECHOS HUMANOS?



20 CULTURA
■ EXHIBICIÓN ZSAH4RIL



28 CONTRA
■ NIZARINDANI: BISUTERÍA CON FLORES DESHIDRATADAS QUE DESTACAN ASPECTOS DE LA CULTURA MEXICANA

LA PAZ ARMADA



En 1898 la empresa alemana de armas Deutsche Waffen und Munitionsfabriken (DWM) diseñó y fabricó una pistola cuyo nombre y el de sus respectivas balas llegó para quedarse, hasta nuestros días, en el negocio de la muerte: *Parabellum*.

El nombre deriva de una antiquísima frase atribuida al escritor romano de asuntos castrenses Flavio Vegecio Renato (390 a.C., aproximadamente), en el libro III de su obra *Epitoma rei militaris (Personificación del arte de la guerra)*. La traducción e interpretación de esa frase ha sido muy controvertida con el paso de los años. La más cercana es "*Si vis pacem, bellum para*", lo que significa: "Si quieres la paz, prepara la guerra".

Con el tiempo, la frase dio lugar a un calificativo cáustico: "*La paz armada*", una expresión que definió los acontecimientos que precedieron a la sangrienta Primera Guerra Mundial (28 de julio de 1914-11 de noviembre de 1918), en la que se involucraron 32 naciones, murieron 10 millones de soldados y fueron movilizados alrededor de 60 millones de combatientes, con el consiguiente desplazamiento brutal de millones de refugiados que dispersaron su dolor y su miseria en más de la mitad del planeta.

La Primera Guerra Mundial o "Guerra de guerras", como también se le conoció, debió significar una lección histórica, un "nunca jamás" para la humanidad. Pero con el preludio de otras guerras intestinas (la Civil, en España; la Cristera, en México, por ejemplo), la Segunda Guerra Mundial (1 de septiembre de 1939-2 de septiembre de 1945) devino en el conflicto más violento de la historia, con bajas que van de 60 a 100 millones de muertos. Pareció instaurar una cruenta etapa de muerte y violencia en Vietnam, Corea, Chechenia, África, Oriente Medio y Centroamérica, entre otros lugares, que perdura hasta la fecha.

La desbocada carrera armamentista de un pequeño club de poderosas naciones nos recuerda los negros nubarrones de "la paz armada". La frase de Flavio Vegecio Renato sale a borbotones de los labios de los jefes políticos de esas belicosas naciones: "Si quieres la paz, prepara la guerra".

Peor todavía, en un planeta en el que millones de seres humanos sobreviven acosados por la desnutrición, la pobreza y la inseguridad, el comercio de armas de fuego y armas ligeras en el planeta está en bonanza. Tan sólo en lo que concierne a armas ligeras, tiene un valor superior a 2 mil 680 millones de dólares, en tanto que la venta de balas para esas mismas armas alcanza los 4 mil 300 millones de dólares, como lo registra esta edición de *El Ciudadano* que el lector tiene en sus manos.

Un ingrediente letal se incrustó ya en esta vergonzosa situación: el discurso del odio, racista y xenófobo, del presidente de los Estados Unidos, país que ocupa el primer lugar en ventas del **negocio de la muerte**. Discurso al que, por desgracia, no le han faltado émulos en varias partes del mundo.

Retomamos datos de alerta: en México hay 1.6 millones de armas de fuego "sin control", dice la Secretaría de la Defensa Nacional; casi 213 mil armas que entran ilegalmente a territorio mexicano provienen de Estados Unidos; según la Agencia Federal de Alcohol, Tabaco, Armas de Fuego y Explosivos de Estados Unidos, entre 2011 y 2016 al menos 106 mil armas fabricadas en el vecino país del norte estuvieron vinculadas con actividades criminales en México.

¿Qué hacer? Tomar decisiones inteligentes y firmes en defensa de la soberanía del Estado mexicano y de la seguridad sus 130 millones de habitantes. A sabiendas de que hace décadas que el armamentismo forma parte de la política exterior de nuestros vecinos, y que su líder suele "dialogar" con el dedo puesto en el gatillo, como lo afirmamos en esta edición. ■



LUIS GUTIÉRREZ RODRÍGUEZ
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN NACIONAL EDITORIAL

EL CIUDADANO

ARTURO SÁNCHEZ MEYER
DIRECTOR

ADRIANA SÁNCHEZ
JEFA DE INFORMACIÓN

PATRICIA ZAVALA JIMÉNEZ
REDACTORA Y ENCARGADA DE REDES SOCIALES

REINA PARISSI PALACIOS
ASISTENTE DE REDACCIÓN

KORINA MIRANDA PEÑA
ENCARGADA DE DISTRIBUCIÓN

EDGAR GONZÁLEZ RUIZ
FOTOGRAFÍA

DALAI - BANDARI
DISEÑO, PRODUCCIÓN Y TECNOLOGÍA

COLABORAN EN ESTE NÚMERO

MILAGROS ROMERO BASTARRACHEA
COORDINACIÓN NACIONAL DE MUJERES EN MOVIMIENTO

PILAR LOZANO MAC DONALD

MARTÍN RAÚL IRIGOYEN RAMÍREZ

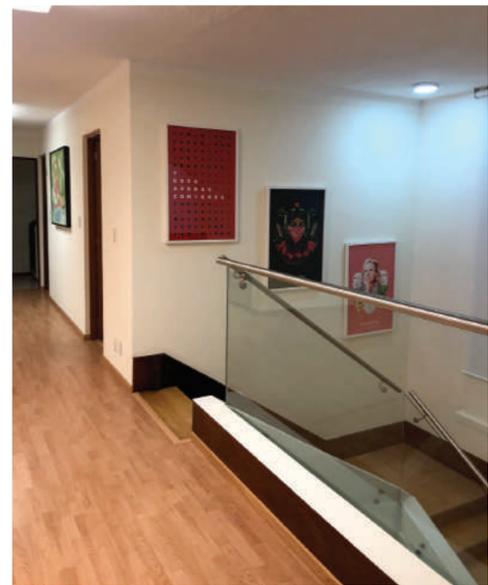
GUILLERMO ROCHA LIRA

LAURA ANGÉLICA ZÁRATE RODRÍGUEZ

RODRIGO MENDOZA MARTÍNEZ



Esta edición consta de 30,000 ejemplares y se terminó de imprimir en septiembre de 2019 en los talleres de Imprenta Ajusco S.A. de C.V., ubicados en José Ma. Agreda y Sánchez 223, Colonia Tránsito, C.P. 06820, México, D.F.



LA NUEVA CASA DE MOVIMIENTO CIUDADANO

Nuestro Movimiento se sigue reinventando, además de tener enormes retos y nuevas causas, también tuvimos la oportunidad de renovar nuestra Casa Ciudadana: un espacio libre y plural que abre las puertas a mujeres, a jóvenes, a ciudadanos libres que coinciden con nuestros principios y nuestra agenda.

La remodelación del edificio estuvo a cargo de la tesorera Teresa Baltazar Vázquez y la arquitecta Alejandra Ojeda Torres, quien diseñó y llevó a cabo la modernización del inmueble. A la ceremonia de reinauguración acudimos personas que damos vida a Movimiento Ciudadano, encabezados por el coordinador nacional, el senador Clemente Castañeda, y el coordinador de los senadores ciudadanos, Dante Delgado, quienes cortaron el listón de la nueva Casa de nuestro Movimiento. ■





L U I S G U T I É R R E Z
R O D R Í G U E Z

EN EL LLANO

JUSTICIA CONTAMINADA

E

n la tercera edición de su libro *Seguridad y Justicia* (impreso en marzo de 2009), el Dr. Alejandro Gertz Manero resumió en 43 puntos, a manera de diagnóstico y en datos de esa época, que ratifican “el profundo grado de corrupción, impunidad, ineficiencia, inseguridad e injusticia que prevalece en el país”.

En los cinco primeros puntos de aquel valiente diagnóstico, Gertz Manero señaló: 1) Que en México se cometen anualmente 11 millones 810 mil 377 delitos, de los cuales sólo un millón 403 mil 425 se denuncian ante el Ministerio Público (MP); 2) Que de esos delitos denunciados ante el MP, esta autoridad consigna únicamente 248 mil 613 ante un juez, lo que equivale al 18 por ciento del total; 3) Que de los 248 mil delitos y fracción consignados ante los jueces, sólo obtienen sentencia condenatoria 190 mil 059, es decir, 76 por ciento; 4) Todos estos datos indican que 98 por ciento de los delitos cometidos quedan impunes en México, y 5) Las cifras anteriores convierten a México en uno de los campeones mundiales en impunidad y criminalidad per cápita.

Tuve el privilegio de conocer y tratar personalmente al doctor Gertz Manero. Le tengo gran respeto. Excelente abogado, respetable académico, escritor, legislador en ambas cámaras del Congreso de la Unión y reconocida trayectoria en su

cruzada profesional contra la delincuencia organizada. No fue casual que el viernes 18 de enero del año en curso el Senado lo haya elegido como primer Fiscal General de la República para un periodo de nueve años.

Sin embargo, me llama la atención que en aquel diagnóstico de 43 puntos sobre “el profundo grado de corrupción, impunidad, ineficiencia, inseguridad e injusticia que prevalece en el país”, don Alejandro no haya incluido dos factores que desde hace años, y particularmente en este verano de 2019, han puesto en grave entredicho el ejercicio del poder público y el sistema impartidor de justicia en nuestro querido México. Factores ambos doblegados, contaminados gravemente por la ambición y la corrupción políticas que, mezclados con el avance del narcotráfico, la inseguridad, la incertidumbre, la desconfianza y la irritación sociales, hacen una mezcla letal y son una amenaza real para la paz nacional y la gobernabilidad.

Hay casos emblemáticos. Unos, claro está, recaen en el escenario en que anda nuestra traqueteada democracia: el Congreso de la Unión y los excesos anticonstitucionales en Baja California (la ampliación del mandato al gobernador), y la criminalización de la protesta ciudadana en Tabasco.

Otros ocurren directamente en el ámbito de la Fiscalía General de la República. Ejemplos relevantes: la llamada “Estafa Maestra”, en que se involucró a la ex secretaria de Estado, Rosario Robles Berlanga, y otros funcionarios menores; la inminente ventilación del caso “Odebrecht” y sus multimillonarios sobornos en varios países de América Latina, México entre ellos, con la presunta participación del ex director general de Petróleos Mexicanos, Emilio Lozoya Austin. En ambos, el hilo de la investigación parece conducir hasta el ex jefe del Estado mexicano: Enrique Peña Nieto.

En el caso de Robles Berlanga, hasta el momento en que se redactaron estas líneas estaban claros los ingredientes

políticos que contaminaron el proceso, incluida la sonada detención e inmediata liberación de su ex amigo Carlos Ahumada, en Buenos Aires. Sí, el argentino que entregó a René Bejarano, entonces diputado federal del PRD, 45 mil dólares en efectivo, acción que ha quedado en una nebulosa. Bejarano fue encarcelado unos meses, y en la percepción popular ese es motivo suficiente para que su esposa Dolores sea enemiga de Rosario.

Estos son los ingredientes: 1) Salíó a la luz que el juez de la causa, Felipe de Jesús Delgadillo Padierna, es tío de la hoy diputada federal Dolores Padierna, esposa de Bejarano (fue inútil el intento de eliminar el tufo a “conflicto de interés” que se desprendió de este hallazgo); 2) El impugnado juez ordenó “prisión preventiva” de dos meses para Rosario, cuando el delito de “omisión” en un cargo público, no ameritaba el encarcelamiento; si lo ameritaba, en caso de probarse, el desvío de 5 mil 073 millones de pesos del erario público, delito que fue la base de la denuncia de la Fiscalía General de la República; 3) De buenas a primeras, el presidente López Obrador saltó a la palestra y declaró que Rosario era “un chivo expiatorio”...

Así, los abogados defensores de este emblemático caso (que en realidad implica un juicio al gobierno de Enrique Peña Nieto), pasaron de la estrategia judicial a la estrategia política.

Para muestra basta un botón: la insólita arremetida de AMLO en contra del Fiscal de Veracruz, Jorge Winckler, y en defensa de su correligionario e inepto gobernador Cuitláhuac García Jiménez, a propósito del bestial asesinato de por lo menos 30 personas en un antro de Coatzacoalcos. Vergonzosa intromisión presidencial.

Este es el escenario maniobrero del poder (acusaciones sin pruebas, insinuaciones y chismero de vecindad), en el que intenta hacer su trabajo el abogado Alejandro Gertz Manero. A ver cómo le hace. ■

MATRIMONIO IGUALITARIO, INSTRUMENTO DE DIVISIÓN O DE JUSTICIA SOCIAL

HOY NO TENEMOS QUE OTORGAR DERECHOS CIVILES COMO SE PLANTEABA HACE ALGUNOS AÑOS, HOY TENEMOS QUE RESOLVER SI SE OTORGAN LOS DERECHOS HUMANOS POR IGUAL O SI SE REVICTIMIZA A LAS PERSONAS POR SU PREFERENCIA Y SU CONDICIÓN ECONÓMICA

MILAGROS ROMERO BASTARRACHEA
DIPUTADA CIUDADANA

En este segundo periodo legislativo analizamos una iniciativa que en otros años causó división social y que puso a prueba a quienes nos precedieron.

Hablar de matrimonio igualitario, de la unión entre personas del mismo sexo, se les presentó entonces como si fuera una encrucijada entre lo religioso y lo jurídico, entre lo moral y lo ético.

Ante tal presión e incertidumbre, en Yucatán las anteriores legislaturas prefirieron ceder y no entrar en una profunda discusión de Derechos Humanos. Esto dio como resultado el cambio constitucional en el que la definición de matrimonio se cedió a precisar llanamente que es la unión entre un hombre y una mujer. Esta acción legislativa tuvo como consecuencia una fuerte implosión social que causó una división entre quienes vieron satisfecha su postura y quienes vieron violentado el derecho humano a la igualdad.

Hoy las legislaturas locales se encuentran ante otro panorama completamente distinto, porque en nuestro país el matrimonio entre personas del mismo sexo ya es legal. En cada estado la ciudadanía ya puede contraer matrimonio y tener derechos civiles; además, la sociedad, en su mayoría, ya no ve con ojos prejuiciosos la unión civil entre personas del mismo sexo.

La defensa de los derechos civiles ha tomado cada vez más fuerza entre los jóvenes de mente, de corazón y de edad.

Tenemos muchos pendientes como diputados y como país para poder construir una sociedad donde toda la ciudadanía viva en condiciones de igualdad, en cuanto a políticas públicas y en cuanto a Derechos Humanos, pero en nuestras manos está disminuir la brecha.

Ahora a los diputados locales nos corresponde dirimir si el matrimonio civil será de manera llana o seguirá siendo mediante un amparo. Y en este contexto se presenta la segunda discriminación hacia la comunidad LGTBTTTI, la que atañe al derecho de igualdad, pues actualmente si una



pareja no tiene dinero para ampararse y seguir un procedimiento jurídico, no puede recibir los derechos legales que otorga el matrimonio civil. Y yo planteo la siguiente pregunta: ¿Vamos a permitir que esto siga sucediendo?

Hoy no tenemos que otorgar derechos civiles como se planteaba hace algunos años, hoy tenemos que resolver si se otorgan los Derechos Humanos por igual o si se revictimiza a las personas por su preferencia y su condición económica. Y, amigas y amigos, no veo en modo alguno el impedimento para salvaguardar los Derechos Humanos y civiles de cualquier ciudadano o ciudadana en Yucatán o de cualquier otro estado de la República.

En Yucatán sufrimos la vergüenza de poder votar en dos ocasiones la aprobación de este dictamen y fallar de la peor manera. Pues, en vez de cumplir con una labor histórica, tan histórica como el voto femenino, que en su tiempo sufrió las mismas trabas de los mismos actores políticos y sociales y que, sin embargo, hoy se ve como algo justo, moral y ético.

Las fracciones del PRI, PAN y MORENA decidieron votar en secreto por la negativa y finalmente desear el tema. La falta de valor civil y ético que conlleva esta acción, poco les ha importado: dejaron ir la oportunidad de estar a la altura de los mejores juristas que han caracterizado a los

yucatecos, hundiendo a este congreso en la oscura vergüenza de la mediocridad.

¿Quién recuerda al político que impugnó las diputaciones de las primeras mujeres en Yucatán? Nadie. Y en cambio, en nuestro recinto tenemos inscritos con letras doradas a Elvia Carrillo, quien junto a otras dos mujeres fue diputada local de Yucatán; y también tenemos a Felipe Carrillo, quien promulgó la ley para el divorcio en nuestro estado.

Hoy en otros estados del país que están ante un momento similar, y que no les pese ni les asuste, sino que los motive a dar el paso, a hacer historia, a marcar el rumbo de igualdad y aceptación entre conciudadanos.

A los diputados de otras entidades, les invito a hacer esta reflexión:

Amigos míos, si no aprueban el dictamen a consideración, ¿en qué afectan los derechos civiles de los que se oponen? En nada. Y si lo aprueban, ¿les cambian la vida a los que no tienen el derecho? Definitivamente sí.

Si no aprueban el dictamen, permiten que se siga dividiendo la ciudadanía entre los de primera clase y los de segunda o tercera. La encrucijada se reduce a decidir los mismos derechos para todos y para todas o la diferencia según la preferencia.

Hoy podemos ser instrumento de división y encono, o ser instrumentos de paz, justicia e igualdad. ■

#LaFuerzaDeLasMujeres está en marcha

UNIDAS SOMOS MAS FUERTES

COORDINACIÓN NACIONAL DE MUJERES EN MOVIMIENTO

"Las mujeres tienen que llenarse de valentía para alcanzar sus sueños dormidos"

Alice Walker
(Escritora afroamericana y feminista. Premio Pulitzer, 1983)

En Mujeres en Movimiento estamos convencidas de que para lograr una verdadera igualdad sustantiva primero debemos trabajar en la capacitación de nuestras mujeres: brindarles herramientas sólidas para la construcción de políticas públicas con perspectiva de género que ayuden a terminar con las brechas de desigualdad y la violencia de género.

Llegó el momento de que la paridad esté en todos lados, de que las mujeres ocupen espacios en la toma de decisión de forma activa y de que se dejen atrás las prácticas numéricas de cuotas. Es momento de que demostramos de lo que somos capaces y que se deje de atacar nuestra participación por conocimientos y habilidades.

Durante nuestro "Encuentro Estatal para el Empoderamiento Político de las Mujeres", en Guerrero, asumimos el reto de construir plataformas de debate que permitan a las mujeres conocer los desafíos a los que se enfrentan, además de ser un canal que brinde apoyo ante circunstancias de discriminación o violencia de género.

Debemos trabajar por una democracia incluyente en la que todas las voces sean escuchadas. Tejer redes de apoyo en conjunto con la sociedad civil para consolidar e impulsar nuevos liderazgos desde la fuerza de las mujeres. Lograr que la igualdad y el empoderamiento femenino sea nuestro nuevo estandarte.

"El empoderamiento de las mujeres es un proceso deseable, y sin duda necesario, que contribuye claramente al bienestar individual y familiar, a la salud y al desarrollo social" (World Bank, 2000; sen y Batliwala, 1997; United Nations, 1995).

Hoy más que nunca las mujeres necesitamos de aliados. Desde hace mucho tiempo hemos jugado un rol de invisibilidad en los espacios donde se toman las decisiones, a pesar de que representamos a un poco más de la mitad de la población.

Es momento de que la sociedad asuma el compromiso de cuestionar la falta de espacios para las mujeres, de cómo la brecha salarial impide nuestro crecimiento o autonomía económica, además de la influencia negativa de los estereotipos de género, de la imposibilidad de decidir sobre nuestro cuerpo, de la falta de cultura para



la distribución de las tareas del hogar y de la crianza de los hijos.

A lo largo de la historia, a las mujeres se nos ha exigido cumplir con ciertas reglas y normas, pero a nadie le parecen inmorales o anormales los desafíos que enfrentamos desde niñas.

Una vez que las mujeres hemos sorteado todos los obstáculos que por razón de

género se nos han impuesto, la segunda barrera que enfrentamos se da en el ámbito profesional, en el que muchas veces somos presas de diferentes tipos de violencia.

Para alcanzar los Objetivos del Desarrollo Sostenible (ODS), el sector privado es pieza clave, al igual que la creación de políticas públicas inclusivas a favor del bienestar social de mujeres y hombres.

Por la igualdad y el empoderamiento de las mujeres. ■

México está en deuda con las mujeres, la violencia a la que nos enfrentamos a lo largo de nuestra vida se da por dos vías: nos matan de forma simbólica al negarnos ocupar algún puesto o poner en tela de juicio nuestras capacidades, al borrarlos de la historia, y también nos matan por el sólo hecho de ser mujeres. Nueve mujeres son privadas a diario de la vida y los sueños, y estos actos no sólo repercuten en ellas sino también en su familia; pero a pesar de todo y ante la indiferencia de las autoridades, seguimos en pie de lucha.

Llegó la hora de las mujeres, de trabajar desde diferentes trincheras por un país más justo e incluyente, sin techos de cristal que limiten nuestros sueños y metas.

La fuerza de las mujeres está en marcha, es momento de que participemos en la creación de ese país con el que soñamos: resiliente, inclusivo y, sobre todo, seguro; y el empoderamiento es la mejor vía para lograrlo. Construyamos juntas una agenda de género que nos ayude a romper con las brechas de la desigualdad.

Por la igualdad y el empoderamiento de las mujeres. ■



PILAR LOZANO MAC DONALD
DIPUTADA CIUDADANA PRESIDENTA DE LA COMISIÓN DEL MEXICANO MIGRANTE

La calidad de migrante coloca a la persona en condición de vulnerabilidad, sobre todo cuando su ingreso se da sin documentos y sin autorización del país de destino. Esta situación se agrava cuando el gobierno del país a donde llega el migrante hace de su condición una razón para perseguirlo.

En el caso de los mexicanos que han llegado a Estados Unidos, se trata de migrantes que enfrentan, de inicio, discriminación, abusos y maltrato, situación que actualmente se ha evidenciado por una deliberada política de persecución y bandera político-electoral.

Es así como el diario acontecer de la comunidad migrante radicada en Estados Unidos avanza en medio de la incertidumbre y el temor que despiertan las amenazas del presidente de ese país, por el incesante ataque contra migrantes y el anuncio de nuevas redadas que tienen como consecuencia inmediata la separación de familias y daños a niñas y niños.

No obstante el escenario de acoso y criminalización, por una parte, y por otra el olvido del gobierno mexicano, que no alcanza a desplegar una política migratoria fuera de sus fronteras, la comunidad mexicana migrante mantiene una actitud solidaria que le permite organizarse y enfrentar las acciones del gobierno estadounidense que busca deportarlos.

Frente al permanente acoso del régimen de Donald Trump tiene vigencia el poema "El Nuevo Coloso", de Emma Lazarus (1883), inscrito en la Estatua de la Libertad: "Dame a tus cansados, tus pobres / tus masas amontonadas anhelando ser libres...", con un gobierno que rechaza a los cansados y a los pobres que llegan a ese territorio por el sólo hecho de buscar oportunidades o huir de la violencia e inseguridad de sus países.

Son precisamente esas "masas amontonadas anhelando ser libres" a las que Trump persigue y amenaza, factor de estabilidad económica de México por los millones de dólares en remesas que su esfuerzo aporta, las que buscan nuevas formas de lucha para resolver su problemática ante la parálisis institucional de sus países de origen.

Entre nuestros connacionales existe la percepción de que el gobierno federal no realiza un esfuerzo especial por proteger de abusos a los mexicanos que viven en el exterior, particularmente a los que residen en Estados Unidos. Saben que el apoyo no va más allá de orientación y asesoría previa a cualquier acontecimiento y asistencia cuando algún migrante es detenido, para que su deportación cumpla con las leyes de migración, pero no existe una política migratoria clara que evite las detenciones.

Afortunadamente, en la defensa de la comunidad migrante en Estados Unidos, gracias a los propios esfuerzos de los migrantes, surgen nuevas formas de resistencia, además de la legal, y nuevos aliados: vecinos y voluntarios se han sumado al apoyo para cuidar a los niños cuyos padres han sido deportados.

Por ello, cansados del acoso del gobierno estadounidense, asumen su propia lucha con dignidad. Decenas de familias separadas en Estados Unidos han iniciado el proceso de demanda en contra del gobierno norteamericano, bajo la Ley Federal de Reclamos por Responsabilidad Civil, por los daños que han sufrido los menores separados, que van desde el daño emocional



ANTE LA PARÁLISIS DEL GOBIERNO, NUEVAS FORMAS DE DEFENSA DE LOS MIGRANTES

GRACIAS A LOS PROPIOS ESFUERZOS DE LOS MIGRANTES SURGEN NUEVAS FORMAS DE RESISTENCIA, ADEMÁS DE LA LEGAL, Y NUEVOS ALIADOS: VECINOS Y VOLUNTARIOS SE HAN SUMADO AL APOYO PARA CUIDAR A LOS NIÑOS CUYOS PADRES HAN SIDO DEPORTADOS

hasta el abuso sexual y físico, que podría traducirse en pagos indemnizatorios por millones de dólares.

El Departamento de Salud de Estados Unidos, responsable del cuidado de menores migrantes, ha atendido a miles de niños que ingresaron a ese país sin acompañante y a menores separados de su familia en orfanatos, refugios y campos de detención, en donde sufrieron traumas emocionales graves por ataques físicos o abuso sexual, cuyas secuelas, afirman pediatras y psicólogos, los marcarán por siempre.

Además, la comunidad migrante se organiza realizando los trámites legales necesarios para dejar en custodia a sus hijos con familiares o amigos en caso de enfrentar la deportación. Igualmente, protestan afuera de centros de detención para exigir que sean cerrados y han organizado brigadas para defender a migrantes ante posibles abusos a

sus derechos y, aún si es necesario, enfrentar a los agentes migratorios en las redadas.

Es más, encuestas recientes muestran cómo en Estados Unidos existe un rechazo mayoritario a las decisiones antiinmigrantes de Donald Trump (Gallup) y un reconocimiento, también mayoritario, de las aportaciones de los migrantes al crecimiento de los países por su trabajo y talento (Pew Research). Sin duda, el tema migrante definirá el fiel de la balanza en la elección presidencial de nuestro vecino del norte.

En términos de la dinámica social y económica, la población en Estados Unidos rechaza la forma en que su presidente aborda la problemática migrante y, en paralelo, existe una clara percepción de la valiosa aportación del trabajo de los migrantes para el desarrollo y crecimiento de ese país.

El análisis del problema debe ubicarse en el ámbito de las acciones de gobierno

de ambos países. Del lado de Estados Unidos existe una determinación política de hacer de la migración la carta de reelección de Donald Trump. Del lado mexicano no vemos la voluntad política para la construcción de una agenda bilateral amplia, en la que la condición migratoria y sus aportaciones puedan ser protegidas por el gobierno.

Frente a estas formas de organización y protestas para impedir las deportaciones, cabe preguntarse: ¿qué hace el gobierno mexicano, además de darles orientación y asesorías a través de los consulados, para frenar los abusos, acoso, detenciones y deportaciones?

La comunidad mexicana migrante merece un nivel de respuesta similar a su aportación a la economía del país. La deuda histórica se mantiene con ellos. ¿Cuándo la saldará el Estado mexicano? ■

QUIEN HA SIDO EDUCADO EN LA CULTURA DEL ESFUERZO, QUIEN OSTENTA UNA FILOSOFÍA LIBERAL DE PENSAMIENTO, POR SISTEMA, TIENE LA OBLIGACIÓN DE DUDAR. ENTONCES, PERMÍTANME DUDAR SI EXISTEN LOS DERECHOS HUMANOS



MARTÍN RAÚL IRIGOYEN RAMÍREZ
INTEGRANTE DEL CONSEJO CIUDADANO NACIONAL INTEGRANTE DEL CONSEJO CIUDADANO DEL ESTADO DE MÉXICO COMISIONADO MUNICIPAL DE TLALNEPANTLA, ESTADO DE MÉXICO

Quien ha sido educado en la cultura del esfuerzo, quien ostenta una filosofía liberal de pensamiento, por sistema, tiene la obligación de dudar. Entonces, permítanme dudar si existen los Derechos Humanos.

Así, para evaluar de forma correcta la existencia o no de los Derechos Humanos, debemos considerar su origen, su evolución y proyección futura en el mundo. Siempre con la mejor intención y buscando la verdad.

Al analizar el término "Derechos Humanos" podemos concluir que: "derecho" es una prerrogativa o potestad que tiene una persona física o moral para exigir el cumplimiento de una obligación; en tanto que el vocablo "humano" se refiere a todo lo que es perteneciente al hombre o parte de él como principio.

Frente a ello debemos decir que los Derechos Humanos son todas aquellas potestades o prerrogativas que pertenecen al hombre por el simple hecho de serlo, como especie y no como género.

Son derechos que le son naturalmente inalienables, tales como la vida, la libertad, la educación, la seguridad de su persona, la salud, el debido proceso, etcétera.

La historia de los Derechos Humanos narra su primigenia aparición documentada hacia el año 539 a.C., precisamente en la escritura impuesta en la lápida de barro denominada "el cilindro de Ciro, el grande", quien después de conquistar Babilonia declaró libres a los esclavos y otorgó libertad de credo religioso.

Aproximadamente en el año 27 a.C., en Roma evolucionó la teoría jurídica y filosófica de la ley natural que reconoce que todo individuo, sin im-

portar raíz, concibe derechos que le son intrínsecos, igualándolo, por ello, con todos los hombres y las mujeres del mundo.

En el medievo, año 1215 d.C., el rey Juan Sin Tierra, de Inglaterra, decretó en la carta magna que ninguna persona puede vulnerar la ley natural, ni siquiera el rey. Con lo cual se reconoció formalmente la protección de la ley natural que corresponde a cada individuo, aún sobre el designio del propio soberano.

En 1642 d.C., en el territorio de lo que hoy se conoce como la República mexicana, fue aprehendido por la Santa Inquisición el irlandés Guillem de Lampart, quien pretendió con un movimiento beligerante liberar de la corona de Castilla a indios y esclavos, con independencia de casta. El enorme mérito de ser el primero en reconocer la libertad de todo individuo como un derecho propio en el territorio mexicano, le valió a este "extranjero" ser inmortalizado en una hermosa escultura tallada en mármol blanco de carrara al interior de la Columna de la Independencia. Su ejemplo fue seguido a la postre por Martín Cortés (hijo del propio Hernán Cortés) y posteriormente por el padre Miguel Hidalgo y Costilla, así como por don José María Morelos y Pavón, para alcanzar en México la independencia del yugo español.

Sin embargo, en pro de sustanciar la historia, cabe apuntar que el 4 de julio de 1776, los colonizadores de Norteamérica, inspirados de la filosofía liberal que permeaba en hombres como George Washington, Thomas Jefferson, Benjamin Franklin y John Adams, buscaron su independencia en la guerra que los enfrentó contra el Reino Unido de Gran Bretaña. Imponiendo en su declaración de independencia sendas directrices de libertad, igualdad y fraternidad, germen de lo que hoy consideramos Derechos Humanos.

Después de que la declaración de los derechos del hombre y del ciudadano (Francia) inspiraran la independencia de las 13 colonias originales de los colonizadores de Norteamérica, en 1789 los liberales de la época gestan en Francia la independencia de su patria, con postulados en donde se reconocen tanto los derechos naturales e

inalienables del hombre como las condiciones necesarias para el ejercicio de los derechos adoptados.

En otra latitud, al regresar a su tierra después de 17 años, en el año de 1915, el pueblo de la India fue guiado por Mahatma Gandhi, quien profesaba la no violencia para alzarse en libertad en 1947, rompiendo las cadenas que le ataban a Inglaterra como colonia de aquella nación.

El 10 de diciembre de 1948, con la "intención" de "reafirmar la fe en los Derechos Humanos fundamentales, en la dignidad y el valor de la persona humana," la Organización de las Naciones Unidas (ONU) emite la Declaración Universal de los Derechos Humanos, reconociendo un listado de al menos 30 postulados al efecto.

A pesar de todo lo dicho, la Segunda Guerra Mundial se postulaba hasta hoy como el momento más álgido para el reconocimiento de los Derechos Humanos, pues los diversos países europeos en conflicto invadían, conquistaban y consumían a otras naciones sin importarles de forma alguna los Derechos Humanos de aquellos a quienes subyugaban, colocándolos Derechos Humanos conquistados a fuego y sangre, al borde de la propia extinción.

Hoy, al observar el devenir histórico de los Derechos Humanos, nos percatamos de que en las naciones económicamente menos favorecidas o subdesarrolladas se sufre a diario la muerte, el terrorismo, la represión, la censura, la discriminación, la miseria, la tortura y la falta de atención, exhibiendo la mediocridad intelectual, jurídica y espiritual que les asiste.

En tanto, en el caso de los países con mayor desarrollo, nos damos cuenta de que, incluso en novedosísimas fórmulas, en

los países nórdicos se considera que los bosques gozan de tales prerrogativas, equiparándoles con el propio ser humano. Lo que refleja en su pueblo y en su gobierno un altísimo nivel de desarrollo intelectual, jurídico y espiritual.

Sin embargo, el retraso o el auge económico de un pueblo no implica en modo alguno el desarrollo paralelo de los Derechos Humanos ni el respeto irrestricto del Estado por ellos.

Entonces, ¿qué es lo que condiciona la existencia, el desarrollo y el respeto de los Derechos Humanos en una nación y en el mundo? Sin duda alguna, los convenios, que como pacto de voluntades de las personas, instituciones y naciones dentro del contrato social se deben respetar.

No cabe duda que, en el mundo, Norteamérica siempre impulsó el desarrollo de los Derechos Humanos; sin embargo, tristemente, con la llamada "Ley Patriótica", promulgada bajo pretexto, su congreso simplemente abolió a modo los Derechos Humanos, no sólo de los norteamericanos sino prácticamente de cualquier ciudadano del mundo, pues bajo el simple pretexto del terrorismo cualquiera puede ser detenido, confinado en reclusión o asesinado sin juicio previo y sin que exista en su favor Derecho Humano ni defensa alguna.

Partiendo de lo mencionado, ¿existen hoy en día los Derechos Humanos? Sin duda alguna, pese al acre ejemplo, la respuesta es afirmativa, por lo que, para que sigan existiendo en México, los ciudadanos debemos asumir el compromiso de respeto que les corresponde, no en favor propio sino de la colectividad en la que interactuamos.

Para ello debemos prodigar el respeto a niños,

mujeres, ancianos e instituciones, asumiendo incluso su defensa, no sólo en tribunales sino en la vida diaria. De otra forma, los Derechos Humanos serán letra muerta que aborrezca la sangre y el fuego con que fueron promulgados.

No es un secreto que en el Senado de nuestro país el partido en el gobierno tenga lista una reforma constitucional para sustituir a la Comisión Nacional de Derechos Humanos (CNDH) por la "Defensoría del Pueblo", para dotar a su titular con facultades omnímodas que favorezcan al ejecutivo en turno y que, por ende, no necesariamente responderán por los Derechos Humanos de los ciudadanos.

¿Qué sigue después? Respondo con una alegoría: aprendamos del bambú que tarda hasta 18 años en germinar, pero una vez que lo hace, su naturaleza excepcional lo impulsa a alcanzar altura de varios metros en poco tiempo; se fortalece tanto que, en lugares donde la nieve se acumula en gran peso sobre su cuerpo, el bambú se dobla, pero no se rompe, simplemente resuelve el conflicto con una sacudida. Además, si un tallo de bambú se rompiera con facilidad, basta con atarlo con sus mismas fibras para que se vuelva irrompible. Entonces, frente a la coacción del tirano y sus paranoias, la cohesión social resulta necesaria para evitar el desastre.

Por ello, es necesario permanecer alerta y no permitir que el tirano, cualquiera que sea, bajo ningún pretexto utilice el Congreso de la Unión, como en otras latitudes del mundo, para emitir ley alguna que, fracturando la supremacía constitucional, socave los Derechos Humanos del pueblo de México para favorecer su inequidad individual. ■



1948

» El 10 de diciembre de 1948, con la "intención" de "reafirmar la fe en los Derechos Humanos fundamentales, en la dignidad y el valor de la persona humana," la Organización de las Naciones Unidas (ONU) emite la Declaración Universal de los Derechos Humanos, reconociendo un listado de al menos 30 postulados al efecto.



Imagen tomada del sitio web del museo Yad Vashem (yadvashem.org)

Las imágenes que ilustran este texto son anteriores porque no está permitido tomar fotografías del interior del museo.



Imagen tomada del sitio web del museo Yad Vashem (yadvashem.org)

YAD VASHEM:



GUILLERMO ROCHA LIRA
@MEMOROCHAL

Yad Vashem, también conocido como Autoridad para el Recuerdo de los Mártires y los Héroes del Holocausto, tiene el propósito de recolectar todo el material significativo relacionado con el Holocausto, episodio fundamental en la historia del pueblo judío, en el que millones de personas fueron víctimas del antisemitismo y la violencia sistemática del régimen nazi y sus aliados europeos entre 1933 y 1945.

El lugar fue fundado en 1953 por el parlamento israelí con el propósito de conmemorar a los mártires del exterminio y preservar el legado de todas las comunidades judías violentadas antes y durante la Segunda Guerra Mundial. El museo se extiende en aproximadamente 100 hectáreas en el Monte Herzl, en la histórica ciudad de Jerusalén.

Yad Vashem representa un esfuerzo ejemplar por reunir los testimonios de millones de víctimas y sobrevivientes del Holocausto. Esto implica para el Estado de Israel un gigantesco esfuerzo de investigación y recolección de evidencia del genocidio. Desde su construcción y hasta nuestros días mantiene su misión perpetua de recolectar nombres y datos que permitan inscribir a más personas en las "Hojas de Testimonio", simbólicas lápidas creadas por los sobrevivientes en memoria de sus familiares y amigos.

Para quienes hemos tenido la oportunidad de visitar este museo, la entrada es

UN MONUMENTO A LA RESISTENCIA DEL PUEBLO JUDÍO

EL LUGAR PROVOCA EN LOS VISITANTES UNA EXPERIENCIA APESADUMBRADA PORQUE ES INEVITABLE IMAGINAR EL DRAMA Y EL DOLOR DE MILLONES DE FAMILIAS JUDÍAS VÍCTIMAS DEL HOLOCAUSTO

gratuita y no se acepta el ingreso a niños menores de 10 años. El lugar cuenta con nueve galerías subterráneas que narran la historia del Holocausto desde el punto de vista del pueblo judío. Sorprende la gran cantidad de fotos, anuarios, álbumes y documentos como pasaportes, diarios, cartas, así como objetos de las víctimas y sobrevivientes. El sitio provoca en los visitantes una experiencia apesadumbrada porque es inevitable imaginar el drama y el dolor de millones de familias judías que sufrieron este trágico episodio.

El recorrido del museo avanza de forma cronológica conforme el régimen nazi fue sistemáticamente imponiendo leyes y medidas de exterminio contra la población judía que habitaba Alemania y los países conquistados. Yad Vashem

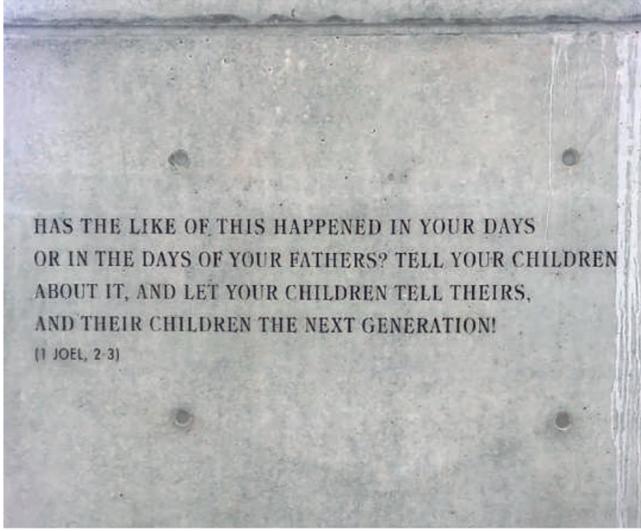
muestra crudas evidencias del genocidio en casi todos los países europeos; como es sabido, la población más afectada fue la que se encontraba en el este, particularmente en Polonia y los países bálticos. Una gráfica en las primeras salas muestra la población judía que existía en Europa en 1933, antes de la llegada de los nazis al poder, y contrasta con la población que sobrevivió al exterminio.

En uno de los pasillos se encuentran muchos libros amontonados que representan la gran hoguera de 1933, en la que fueron destruidas las obras de autores judíos destacados. Más adelante se puede apreciar la forma en que el régimen nazi comenzó la construcción de guetos y campos de exterminio, así como las difíciles condiciones que experimentaba la población cautiva.

Una de las salas tiene en el piso una representación de las vías férreas y los vagones en los que deportaron a millones de judíos. En otra sala aparece la reconstrucción exacta de las puertas y alambres de los campos, así como los instrumentos que utilizaban los prisioneros para el trabajo forzado. En una de las últimas galerías se encuentra la "Lista de Schindler", con los nombres de más de mil judíos que fueron salvados por el empresario alemán. Asimismo, se muestran fotos y videos de otras personas que, al igual que Oskar Schindler, ayudaron a miles de personas a sobrevivir. En la parte final del recorrido de los museos se encuentra la "Sala de los Nombres", compuesta por una gigantesca cúpula que contiene nombres y datos de las víctimas.

El complejo también aloja el Museo de Arte del Holocausto, en el que se exhibe la mayor colección de obras realizadas en guetos, campos de concentración y otros lugares que son testimonio de la tragedia. En este sitio se alberga una gran cantidad de documentos y piezas de artistas judíos. Asimismo, se encuentra el "Pabellón de Exhibiciones", que aloja exposiciones temáticas y artísticas relacionadas con el tema.

Dentro del museo existe un centro audiovisual con documentales y películas, así como testimonios de sobrevivientes que revelan a las nuevas generaciones esta parte de la historia. Además, el museo tiene un centro de aprendizaje con una enorme base de datos de historiadores, estudiosos y filósofos sobre el Holocausto. De hecho, si los visitantes quieren conocer más del tema, además de las visitas



guiadas individuales y grupales es posible platicar con los mismos sobrevivientes del holocausto, si así se desea. El lugar aloja la Escuela Internacional para Estudios del Holocausto, cuyo objetivo es promover la enseñanza y transmisión del legado del genocidio a las nuevas generaciones a través de investigación, seminarios y actividades educativas.

Desde luego que el Museo tiene una Sinagoga, donde los visitantes judíos de todo el mundo pueden recitar el Kaddish en memoria de sus seres queridos o realizar servicios religiosos dedicados a las comunidades desaparecidas.

En la parte exterior existen edificios y espacios adjuntos que también componen el museo de Yad Vashem. A la salida del recorrido se encuentra la "Avenida de los Justos entre las Naciones", en la que se han

plantado árboles en memoria de aquellas personas valientes no judías que arriesgaron su vida para salvar a muchas personas del Holocausto. También se encuentra la "Cripta del Recuerdo", simbólico edificio en el que están grabados los nombres de 22 sitios que funcionaron como campos de trabajo forzado y exterminio. En este lugar se puede observar la "llama eterna" que alumbrará permanentemente una lápida en la cual yacen cenizas traídas de campos de concentración.

En la parte exterior se pueden observar el "Pilar del Heroísmo" y el "Monumento a los Combatientes Judíos y partisanos" que representan la resistencia de aquellos que se rebelaron contra la opresión nazi, así como el millón y medio de judíos combatientes en la Segunda Guerra Mundial. El lugar cuenta con dos plazas grandes: la Plaza del Gueto



de Varsovia o Muro del Recuerdo, construido con ladrillos rojos, que representa el muro del antiguo Gueto; y las esculturas llamadas "El levantamiento del Gueto" y la "Última marcha", que recuerda la deportación masiva del pueblo.

En Yad Vashem existen otros espacios importantes como el "Memorial de los Niños", que es un monumento conmemorativo construido en una gruta y erigido en honor al millón y medio de niños que murieron durante el Holocausto; el "Valle de las Comunidades", donde se encuentran inscritos en 107 muros los nombres de más de cinco mil comunidades judías destruidas o afectadas durante este periodo. Finalmente el "Memorial de los Deportados", que en realidad es un vagón de carga alemán original donado por las autoridades polacas, en el que fueron

transportadas millones de familias a los campos nazis.

Sin lugar a dudas, Yad Vashem es un monumento a la resistencia del pueblo judío, para que nadie olvide nunca los crímenes perpetrados contra el pueblo judío. Este espacio nos da esperanza, pero igualmente nos recuerda otros genocidios que tampoco deben olvidarse y deben ser aclarados, juzgados y recordados, como sucedió en Yugoslavia, Rwanda y tantos lugares donde prevalece la intolerancia y se violenta a minorías étnicas y religiosas.

A la salida del Yad Vashem está inscrita una cita del profeta bíblico Joel que sintetiza la misión del lugar: "¿Ha sucedido algo así en tus días o en los días de tus padres? Así en tus días o en los días de tus padres? Diselo a tus hijos y deja que tus hijos se lo digan a sus hijos y a sus hijos de la próxima generación..."

EL NEGOCIO DE LA MUERTE

CADA AÑO SE FABRICAN ALREDEDOR DE 8 MILLONES DE ARMAS, Y DE 10 MIL A 15 MIL MILLONES DE MUNICIONES. CERCA DE MIL PERSONAS MUEREN DIARIAMENTE EN EL PLANETA POR IMPACTO DE BALA

LUIS GUTIÉRREZ R.

El miércoles 7 de agosto, diputados y senadores de la Comisión Permanente del Congreso de la Unión hicieron suya una propuesta del senador Clemente Castañeda, coordinador nacional de Movimiento Ciudadano, y aprobaron por unanimidad un Punto de Acuerdo que exhorta a Marcelo Ebrard, secretario de Relaciones Exteriores, a dialogar con el gobierno y el Congreso de los Estados Unidos. El propósito inequívoco: regular y limitar la venta, así como “combatir efectivamente” el tráfico y distribución de armas de fuego.

Ello, señala puntualmente un comunicado de Movimiento Ciudadano, después de condenar y lamentar el ataque armado (con claros tintes xenofóbicos) en un centro comercial en El Paso, Texas, donde fallecieron ocho personas de origen mexicano.

Sirva este dato como preámbulo del tema al que dedicamos las páginas centrales de esta edición de *El Ciudadano*, que el amable lector tiene en sus manos: el negocio de las armas, que bien podría llamarse “el negocio de la muerte”.

Lo hacemos cuando el discurso racista y xenofobo de Donald Trump, presidente de los Estados Unidos, echa raíces y cobra más víctimas mortales en el vecino país, incluso con el rechazo de amplios sectores de la sociedad estadounidense.

En momentos también en que el mandatario estadounidense se dedicaba a defender (actitud invariable) a la empresa paradigmática del negocio de la muerte: la Asociación Nacional del Rifle (National Rifle Association, NRA).

Aunque todavía estaban frescas en la memoria colectiva las escenas aterradoras de los muertos y heridos en El Paso, no soportó el presidente Trump que el gobernador de Nueva York, Andrew Mark Cuomo, condenara los hechos y, con el apoyo de la Fiscalía General de ese estado, haya iniciado una investigación en torno a las finanzas de la NRA. Trump llamó “asedio” a la pesquisa emprendida por Cuomo y la Fiscalía, a cargo de la abogada demócrata Letitia A. James.

Y no sólo eso: en su cuenta de Twitter Trump los acusó de utilizar “ilegalmente” el aparato jurídico del Estado “para derribar y destruir a esta organización tan importante”.

La NRA, creada en 1871, “defiende” y actúa al amparo de la Segunda Enmienda Constitucional estadounidense, que señala que portar armas es derecho individual de todos los ciudadanos de ese país. Derecho que incluye la producción y compra de las armas de fuego o de dispositivos similares. Es un “club deportivo” que tiene alrededor de 5 millones de socios.

¿Quién preside la NRA desde mayo del año pasado? Nada menos que el coronel de marines Oliver North, involucrado escandalosamente en el caso ‘Irán-Contras’ (1985-1986) durante el gobierno de Ronald Reagan. North armó una red de cuentas bancarias en Suiza mediante las cuales Estados Unidos vendió armas a Irán (país contra el cual pesaba un embargo armamentístico) para su guerra contra Irak, con el fin de negociar la liberación de rehenes estadounidenses secuestrados por grupos proiraníes en Líbano.



Las ganancias logradas por North, 47 millones de dólares, fueron empleadas por altos funcionarios de la administración de Reagan (entre ellos el vicepresidente George Bush) para financiar a la “Contra nicaragüense”, la guerrilla de derecha que se oponía al Frente Sandinista de Liberación Nacional, el partido en el poder desde julio de 1979.

Oliver North y la NRA tienen hoy en Donald Trump a su más poderoso defensor.

MÉXICO: SEÑALES DE ALERTA

Estudios realizados por la Oficina de la Organización de las Naciones Unidas contra la Droga y el Delito, señalan que el 42 por ciento de los homicidios a nivel mundial son cometidos con armas de fuego. En el continente americano la estadística de muertes violentas así originadas es del 74 por ciento.

La Secretaría de la Defensa Nacional informó recientemente que en México circulan “sin control” 1.6 millones de armas de fuego.

Andrea Amaya Beltrán, joven Investigadora del Observatorio de Drogas Ilícitas y Armas (ODA), de las Facultades de Ciencia Política y Gobierno y de Relaciones Internacionales de la Universidad de Rosario (Argentina), publicó un trabajo según el cual en el mundo hay más de 875 millones de armas de fuego en manos de civiles, militares y fuerza pública. El 75 por ciento del total de las armas están en manos de civiles.

Cada año se fabrican alrededor de 8 millones de armas, y de 10 mil a 15 mil millones de municiones. Cerca de mil personas mueren diariamente en el planeta por impacto de bala.

Albinson Linares, escritor y periodista venezolano residente en México y uno de los editores de *The New York Times* en español, reportó el año pasado que cada año 213 mil armas entran ilegalmente a México desde Estados Unidos.

Mencionó además que la organización estadounidense Beyond our borders (Más allá de nuestras fronteras) cita en una investigación registros de la Agencia Federal de Alcohol, Tabaco, Armas de Fuego y Explosivos que revelan que, entre 2011 y 2016, al menos 106 mil armas fabricadas en Estados Unidos estuvieron vinculadas con actividades delictivas en México.

RÁPIDOS Y FURIOSOS

Aunque todo parece indicar que en 2019 México se va a llevar la palma en el registro de homicidios dolosos, un dato fehaciente señala que en 2017 nuestro país alcanzó su nivel más alto de homicidios en los últimos 20 años, con un promedio de 20.5 por cada 100 mil personas, según el informe de Carlos Jasso, de la agencia noticiosa Reuters.

Por un lado, investigadores afirman que esa cantidad se debe en parte a los altos niveles de impunidad que disfrutaron los delincuentes, pero que también el acceso a las armas de fuego ha sido factor clave.

En 2009 el presidente Barack Obama autorizó las operaciones “Receptor abierto” y “Rápido y Furioso”, consistentes en permitir a traficantes la introducción de armas a México y así vigilar la ruta de trasiego y localizar a grandes capos de la droga. El operativo “Receptor abierto” se llevó a cabo entre 2006 y 2008, y “Rápido y Furioso” entre el otoño de 2009 y el año 2011. Felipe Calderón Hinojosa era presidente de la República.

Algunos medios, como la cadena Univisión, revelaron evidencias de que esas armas fueron usadas por bandas criminales en México, inclusive contra civiles, como ocurrió el 31 de enero de 2010 con el asesinato de 15 jóvenes (otros 12 resultaron heridos) durante una fiesta en la colonia Villas de Salvárcar, de Ciudad Juárez, Chihuahua.

Eduardo Medina Mora (entre 2006 y septiembre de 2009), Arturo Chávez (de 2009 a 2011) y Marisela Morales (de 2011 a 2012) estuvieron al frente de la Procuraduría General de la República, y funcionarios de esta dependencia asistieron a seis cursos y seminarios relacionados con redes de tráfico de armas impartidos por el Departamento de Alcohol, Tabaco, Armas de Fuego y Explosivos (ATF). Sin embargo, el gobierno de México siempre negó haberse involucrado. También Barack Obama tuvo que apelar a sus prerrogativas presidenciales para negar que tuviera conocimiento de esas operaciones.

Medina Mora es ahora (y desde 2015, a propuesta del entonces presidente Enrique Peña Nieto) ministro de la Suprema Corte de Justicia de la Nación. Presuntamente está bajo investigación de la Fiscalía General de la República por haber realizado, entre 2016 y 2018, depósitos en bancos de Estados Unidos y Gran Bretaña (dólares y libras esterlinas) por un total de 102 millones de pesos.

“Rápido y Furioso” se hizo público hasta enero de 2011, cuando funcionarios de la ATF se inconformaron con los procedimientos empleados a raíz del asesinato (en diciembre de 2010) de Brian Terry, agente de la Patrulla Fronteriza, baleado con una de las armas introducidas ilegalmente a México.

Según el Sistema de Rastreo de Armas de Fuego de la Oficina de Inteligencia Estratégica e Información del ATF, entre 2012 y 2017 se recuperaron (en México) 98 mil 654 armas de fuego provenientes de EE. UU., de las cuales: 46.71 por ciento eran pistolas automáticas (escuadras); 31.46 por ciento, rifles; 13.90 por ciento, revólveres; 5.66 por ciento, escopetas, y 2.23 por ciento, otro tipo de armas. Del total, sólo mil 744 fueron “transferidas”, pero no hay compradores identificados.

ARMAS: ¿POLÍTICA EXTERIOR DE EE. UU.?

En un seminario titulado “Violencia y Paz”, organizado por El Colegio de México en 2017, investigadores especialistas en el trasiego de armas de Estados Unidos a México coincidieron en señalar que desde la firma de la “Iniciativa Mérida” (2008), la venta legal de armas se incrementó considerablemente. Advirtieron que México ha estado comprando muchas armas y equipamiento militar y que, a la par, han aumentado los homicidios dolosos en el país: de enero de 2012 a abril de 2017, el 58 por ciento de esas muertes fueron causadas por armas de fuego. Como señalamos líneas atrás, el primer trimestre de 2017 fue registrado como el “más violento del que se tenga registro desde 1997”.

En el mismo seminario, John Lindsay-Poland, investigador del American Friends Service Committee (AFSC, por sus siglas en inglés) informó que en los pasados 15 años el trasiego de armas de Estados Unidos a México se incrementó en el contexto de la llamada “Iniciativa

Mérida”, y destacó que la “venta legal (...) es parte de la política exterior del país exportador, no es sólo una transacción comercial, y por eso debemos cuidar y exigir su transparencia”.

En relación con el foro de El Colegio de México, el diario *La Jornada* reseñó que 70 por ciento de las armas que se distribuyen de forma legal e ilegal en México “proviene de Estados Unidos, una de las naciones con los controles en esta materia más laxos en el mundo”. Afirmaron asimismo que a mediados de 2015, bajo la administración de Enrique Peña Nieto, nuestro país destinó 3 mil 500 millones de pesos a la compra de equipamiento militar, como helicópteros y vehículos blindados, pero también armas. Los únicos adquirentes de armas legales son las secretarías de Defensa Nacional y de Marina Armada de México.

Con relación a este tema, Paulina Arriaga, integrante de la organización DesArma México, llamó la atención acerca de la escasa información que hay sobre el destino de las armas legales en México, ya que pueden ser distribuidas a otras instituciones públicas, como fuerzas policíacas federales, estatales y municipales. En su participación en el foro de El Colegio de México, Paulina afirmó que de 2006 a abril de 2017 se calcula que han “desaparecido” de los arsenales policíacos al menos 20 mil armas, a lo que se suma que el gobierno federal “no ha transparentado no sólo el destino final que tienen las armas de fuego, sino el monto que destina para su adquisición”.

Otro especialista, Eugenio Weigend, investigador del Center for American Progress, consideró que el “gran ganador” con los altos índices de violencia que enfrenta México “ha sido la industria armamentista de Estados Unidos”, pues no sólo tiene como “cliente” a nuestro gobierno, en el caso del mercado legal, sino como potenciales compradores a los habitantes de un país.

“Las autoridades estadounidenses siempre denuncian el flujo de drogas provenientes de México, pero casi no se habla del flujo de armas estadounidenses que favorece la violencia y el dominio de las estructuras delictivas en México”, explica Eugenio Weigend. “En el tema de las armas la responsabilidad recae principalmente en Estados Unidos porque de ahí vienen, ahí se producen”.

Según Intermón Oxfam, organización no gubernamental dedicada a combatir la pobreza, el comercio de armas de fuego y armas ligeras en el planeta tiene un valor superior a 2 mil 680 millones de dólares, en tanto que la venta de balas para armas pequeñas alcanza los 4 mil 300 millones de dólares.

Estados Unidos es el líder mundial absoluto en exportación de armamento.

Delicada y difícil encomienda tiene el secretario de Relaciones Exteriores: dialogar con el gobierno de un país acostumbrado a tener el dedo en el gatillo, a ser campeón en el negocio de la muerte. ■



DERECHOS HUMANOS



PATRICIA ZAVALA JIMÉNEZ
@PATRIX89_64

Con el objetivo de difundir el respeto a los Derechos Humanos de la Diversidad Sexual, la secretaria Nacional de Derechos Humanos e Inclusión Social de esta organización política, Laura Hernández García, organizó el curso "Derechos de la Diversidad Sexual: Orientación Sexual e Identidad Sexogénica" para capacitar a los integrantes de Movimiento Ciudadano.

En la inauguración del evento, Laura Hernández resaltó la importancia de organizar este tipo de cursos, debido a que actualmente en México estamos experimentando un retroceso en materia de Derechos Humanos. Asimismo, señaló que es necesaria la promoción y defensa de los derechos de todas las personas y aseguró que "en Movimiento Ciudadano debemos ser coherentes con nuestros propios lineamientos para ir en la misma dirección, que nos permita ponernos en los zapatos de los demás para defender sus derechos; de lo contrario, permitiremos que también se vulneren nuestros propios derechos".

Al brindar conocimientos, dijo, es factible transformar paradigmas que permitan iniciar el cambio en uno mismo para generar un verdadero respeto hacia los demás y evitar, de esta manera, ser cómplices de la violación de Derechos Humanos. En este sentido, Jorge Álvarez Máynez, secretario general de Acuerdos de Movimiento Ciudadano, coincidió en que resulta fundamental que el personal de este instituto político conozca cuáles son los valores y principios que rigen a Movimiento Ciudadano, porque su propósito es generar una lucha para enfrentar los prejuicios y la falta de información en torno a estos temas.

"Nosotros mismos debemos cambiar, porque a veces somos quienes vulneramos los derechos de los demás, por eso debemos trabajar al respecto. Además, en la actualidad vemos un retroceso en diversos asuntos que creíamos superados, esto es a causa de la postura de algunos dirigentes políticos que están dividiendo a la sociedad según su preferencia sexual, identidad de género, raza, país de origen o condición migratoria; lo que, en suma, violenta sus derechos", añadió.

Álvarez Máynez destacó que los Derechos Humanos son un tema fundamental en la agenda legislativa para senadores y diputados de Movimiento Ciudadano, porque "desde el primer día que ocupó el cargo de senador, Dante Delgado fijó el compromiso con esta agenda, que se resume en una frase que constantemente recalca nuestra senadora Patricia Mercado 'todos los derechos, para todas las personas'. Movimiento Ciudadano no tiene miedo de fijar sus posturas, no vamos a fijar una posición contra los migrantes, la diversidad o las mujeres porque no les vamos a dar la espalda a las personas con tal de ganar votos".

A su vez, Teresa Baltazar Vázquez, tesorera Nacional de este instituto político, señaló que, una vez más, Movimiento Ciudadano es punta de lanza al realizar este tipo de propuestas que tienen como objetivo conocer y difundir cuáles son nuestros derechos, porque es fácil exigirlos sin siquiera conocerlos y en ocasiones tampoco es fácil ser empáticos; por ello, debemos ser congruentes como ciudadanos y tenemos que informarnos antes de salir a exigirlos".

MOVIMIENTO CIUDADANO IMPULSA EL RESPETO A LOS DERECHOS HUMANOS DE LA DIVERSIDAD SEXUAL

CON EL OBJETIVO DE CAPACITAR A LOS INTEGRANTES DE MOVIMIENTO CIUDADANO EN MATERIA DE DERECHOS HUMANOS, SE ORGANIZÓ EL CURSO "DERECHOS DE LA DIVERSIDAD SEXUAL: ORIENTACIÓN SEXUAL E IDENTIDAD SEXOGENÉRICA"



Fotos: Patricia Zavala y Daniel Martínez

DE LA COMUNIDAD LGBTI

El primer invitado del curso "Derechos de la Diversidad Sexual: Orientación Sexual e Identidad Sexogénica" fue Leonardo Bastida Aguilar, quien se desempeña como activista a favor de los Derechos Humanos. En su participación explicó que el año 2019 es importante para el reconocimiento de los Derechos Humanos del movimiento LGBTI porque se conmemora la movilización de *Stonewall* en Nueva York, en 1969. Un parteaguas en la historia de esta comunidad porque por primera vez un grupo salió a las calles a protestar en contra de la represión policiaca que sufrían, lo que implicó que por primera vez fueran visualizados públicamente.

No obstante, dijo, en nuestro país fue hasta 1979 cuando la población LGBTI realizó una movilización para conmemorar dichos hechos históricos, lo cual también fue sumamente importante porque en los setenta no se visualizaba a dicha comuni-

dad; mientras que en los ochenta las marchas se erradicaban con represión policiaca porque el gobierno consideraba que así se combatirían enfermedades como el VIH o SIDA.

En los noventa se empezó a señalar que esta comunidad merecía respeto, por tanto, inició el reconocimiento de algunos derechos. Entre el 2000 y 2010 se logró que la marcha LGBTI llegara a la plancha del Zócalo, lo cual es importante de manera simbólica. Sin embargo, el especialista lamentó que en la actualidad México sea uno de los países con mayor registro de transfeminicidios por crímenes de odio por homofobia. "En el sexenio pasado se registraron más de mil 400 asesinatos a integrantes de esta comunidad. Son cifras alarmantes que nos dicen que, a pesar de los más de 40 años de visualización y movilizaciones a favor de sus derechos, la violencia es una realidad y permanece en el vacío porque los marcos jurídicos no han sido lo suficientemente amplios para solucionar este problema".

LA REALIDAD EN CIFRAS

José Antonio Matus Regulés, subdirector del Programa Especial de Sexualidad, Salud y VIH de la Comisión Nacional de Derechos Humanos (CNDH), dio a conocer algunos resultados de la Encuesta Nacional sobre Discriminación 2017 (ENADIS), donde 40 mil mexicanos mayores de edad fueron encuestados en torno a la diversidad sexual. Algunos resultados mostraron que el 33 por ciento de las mujeres encuestadas no están dispuestas a rentar una habitación de su vivienda a una persona transexual, mientras que este porcentaje se elevó en los hombres con el 41 por ciento. Y si se tratara de un gay o lesbiana, el 30 por ciento de las mujeres dijo que tampoco les ofrecería este servicio, mientras que en hombres la cifra descendió a un 35 por ciento.

El 72 por ciento de los encuestados consideró que las personas más vulneradas en cuanto a la discriminación son los transexuales, por encima de los adultos mayores, los discapacitados, las trabajadoras del ho-

gar remuneradas o indígenas. Asimismo, se les preguntó si justificaban que dos personas del mismo sexo vivieran juntas como pareja, a lo que el 64.4 por ciento expresó no estar de acuerdo con esa situación.

José Antonio Matus explica que este estudio revela que, a pesar de que el 67.6 por ciento de los encuestados conoce a una persona gay o lesbiana, el 56.6 por ciento consideró que las parejas del mismo sexo no deben adoptar, mientras que el 40 por ciento está a favor y un 3.4 por ciento respondió que ignoraba la respuesta.

FUNDAMENTAL EL APOYO FAMILIAR

En su intervención, Luis Perelman Javazon, coordinador del Armario Abierto e integrante del Consejo Consultivo de la Asociación Mundial para la Salud Sexual, explicó que de acuerdo con diversos estudios se ha establecido que en promedio a los diez años de edad una persona determina su orientación sexual. No obstante, su participación se enfocó en resaltar que el ámbito familiar es sumamente importante para contrarrestar las consecuencias que provocan el rechazo a las personas LGBTI.

En la investigación *Family acceptance project* que realizó la especialista Caitilin Ryan en 2009, se identificaron 100 comportamientos de rechazo por parte de los padres hacia sus hijos al conocer su orientación sexual, lo cual les provoca graves repercusiones en la salud. Por ello, enlistó algunos comportamientos o recursos que usan los padres altamente rechazantes, como: presionar para cambiarlos de rol; intentar "quitarles lo gay o lesbiana"; decir que "Dios lo castigará"; evitar el tema porque les genera "vergüenza o asco"; así como considerar que es "mejor matarlos" para evitarles sufrimiento y ayudar a "limpiar" la sociedad.

Perelman Javazon explicó que cuando hay alto rechazo de parte de los padres, el riesgo de suicidio en los hijos es ocho ve-

ces mayor; en cambio, cuando disminuye, la posibilidad de suicidarse se reduce una cuarta parte. Con una reacción negativa también se incrementa tres veces más el riesgo de consumo y abuso de drogas y/o alcohol, pero si se demuestra mayor empatía se reduce a la mitad dicho consumo.

Además, es tres veces más probable que decidan no utilizar protección en una relación coital cuando existe un alto rechazo, pero disminuye a la mitad si reciben comprensión. Mientras que el nivel de depresión se incrementa seis veces más cuando no hay empatía: "el hacerlos sentir que tienen esperanza y que vale la pena vivir disminuye la ansiedad porque no piensan en cómo van a sobrevivir en un mundo donde ni siquiera les acepta su familia. De hecho, un gran número de la comunidad LGBTI no quiere ser padres para evitar que sus hijos padezcan lo mismo que ellos".

Por ello, Luis Perelman resaltó que algunas conductas que pueden tener los padres hacia sus hijos para mostrarles apoyo son: respetar sus decisiones, proporcionarles información, decirles que los quieren, buscar apoyo espiritual o modelos positivos, recibir en su hogar a los amigos de sus hijos, hablar sobre el tema o decir "no entiendo nada, pero te quiero y quiero estar contigo". Este tipo de acciones son sumamente valiosas para apoyar a los seres queridos.

HISTORIAS DE VIDA

Posteriormente se contó con la presencia de Irma Miriam Jelinek Mendelsohn, quien desde el año 2000 empezó a sensibilizarse y concientizar a otros padres de familia sobre la diversidad sexual, al saber que su hija era lesbiana. Desde entonces preside Familias por la Diversidad Sexual y Trans Familias A.C., al percatarse que, así como ella, muchos padres y madres de hijos que no se identifican con su género de nacimiento sufren un duelo o negación, por tanto, los apoya en los procesos de manejo, acepta-

FAMILIAS POR LA DIVERSIDAD SEXUAL, ASOCIACIÓN CIVIL México



Presidente: **Miriam Angel**
5211-8250 ó 5286-2030 Cel 55-2560-1945
E-Mail: irmamiriam_angel@hotmail.com
www.facebook.com/DiversidadFamilia
Juanita Alba Cel. 55-2549-0030

Pág. Web: www.familiasporladiversidad.org

Trabajamos para mantener la unidad familiar, luchando por la seguridad y bienestar de sus miembros gays, lesbianas, bisexuales y transgéneros, promoviendo la información y la educación como herramientas para erradicar el odio, la desinformación, el prejuicio, la homofobia y todas las formas de DISCRIMINACIÓN

Somos miembros de:



Todos, para personas LGBT, familiares y amigos, tenemos: LIBROS, DVD'S, JUEGOS, CONDONERÍA, TARJETAS y otras cosas
Agustín Melgar #25, Col Condesa 5286-0895

ción y respeto a la orientación e identidad de sus hijos. Su lema es: "que la casa sea el refugio de la calle, y no la calle el refugio de la casa para nuestros hijos e hijas".

En el evento, Irma narró su experiencia: "Como mi hija no vive en México sólo hablábamos por teléfono todos los domingos, un día me dijo que si una amiga podía visitar la casa porque quería conocer Guanajuato y San Miguel de Allende; por supuesto que les abrí las puertas de la casa. Después de seis meses recibí un fax de su parte que decía: 'Mami y papi, la amiga que les presenté no es mi amiga, es mi pareja; les quiero decir que soy lesbiana'".

"A mí se me cayeron los calzones, su papá dijo 'ésta es la hija de ayer y de hoy, aquí no pasa nada'. En cambio, yo estaba como desmayada en el piso, lloré mucho, me costó mucho trabajo comprenderlo porque decía 'si tengo dos hijas del mismo padre, fueron a las mismas escuelas, tuvieron el mismo trato, ¿qué sucedió en el camino?' En ese momento no lo entendí y me tiré al drama.

"Recordé que a los 18 años mi primer trabajo fue en una agencia de viajes donde uno de los requisitos parecía ser homosexual; mis mejores amigos eran homosexuales, es decir, tenía conocimiento, tenía amigos, pero como no eran mis hijos la situación resultaba sumamente distinta. Se pueden conocer a 100 homosexuales, pero cuando un hijo sale del clóset a uno como padre se le desconfigura la vida.

"Con el tiempo entendí que los padres deben romper falsas expectativas porque los hijos tienen las propias, ellos poco a poco van descubriendo quiénes son, hacia dónde van y qué sienten. Mi hija salió a los 26 años, pero yo me perdí varios años de su vida porque ella tenía un miedo terrible de decirnos que era lesbiana porque creía que nos iba a perder. Entonces el miedo la retuvo muchos años para no perdernos, yo me perdí de su vida, hoy en día es mi seguidora número uno en el Facebook de la asociación Familias por la Diversidad Sexual. Por esta razón, a los padres, familiares o amigos les recomiendo que asistan a nuestro grupo para buscar la ayuda correcta".

Para concluir, Mayte Regina Gardea González, secretaria Técnica de Unión y Fuerza de Mujeres Trans Chihuahuense A.C., destacó que es importante que los tomadores de decisiones conozcan y se sensibilicen con la comunidad trans para garantizar el respeto a sus Derechos Humanos, los cuales merecen como cualquier otra persona. "Muchas terminamos haciendo trabajo sexual porque durante décadas para obtener un trabajo tuvimos que cortarnos el cabello e ir con apariencia masculina, a pesar de que eso va contra lo que nosotras somos; se nos cerraban las puertas, incluso, hoy en día sólo nos ven con cara de trabajadoras sexuales o estilistas, nadie nos ve como una diputada, como una locutora, porque somos rechazadas por la sociedad".

Mayte Regina Gardea lamentó que "a nivel nacional a las mujeres trans se les debe mucho, durante años han sido asesinadas, torturadas o violadas, pero nadie hace nada porque dicen: 'es un joto más, es un maricón'. Ante la ley nosotras no tenemos derechos, hemos tenido que pelearlos. Nosotras nacimos así, si yo hubiera elegido entre ser y no ser, hubiera preferido no pasar por tanto sufrimiento".

Gardea González ahondó en que la mujer trans que ejerce el trabajo sexual y ahora vive con VIH está doblemente estigmatizada por el gobierno y por la sociedad, incluso por sus mismas compañeras: "muchas se mueren de hambre en sus casas porque nadie les da trabajo por tener VIH y ser mujer trans; además de deprimirse, están a expensas de las sobras que les puede brindar una amiga o un familiar, si es que tienen. ¿Dónde están los derechos y los apoyos para las mujeres trans? En las presidencias municipales se dan despensas o apoyos económicos para adultos mayores o 'nimis', pero para nosotras no. ¿Dónde están nuestros derechos?", finalizó.

En el evento, Mireya Rodríguez Lemus, una mujer trans que actualmente ejerce el trabajo sexual y es presidenta de Unión y Fuerza de Mujeres Trans Chihuahuense A.C., recordó que, en 2012, Laura Hernández García se acercó a ella para invitarla al Fondo Mundial en México con el fin de capacitarla en materia de Derechos Humanos, principalmente en torno al trabajo sexual, tema que nadie aborda al ser un asunto sumamente estigmatizado por la población y las autoridades.

A partir de entonces sus esfuerzos están enfocados a que los congresos estatales y los cabildos municipales reconozcan el trabajo sexual como un ejercicio digno, sin discriminación, pues además las autoridades

obtienen recursos económicos de los exámenes de salud que las obligan a presentar, lo cual vulnera sus derechos porque si se retrasan en presentarlos son detenidas. Por ello, considero importante que Movimiento Ciudadano analice esta situación en cada estado para que implemente iniciativas locales o estatales que garanticen el ejercicio pleno de sus Derechos Humanos.

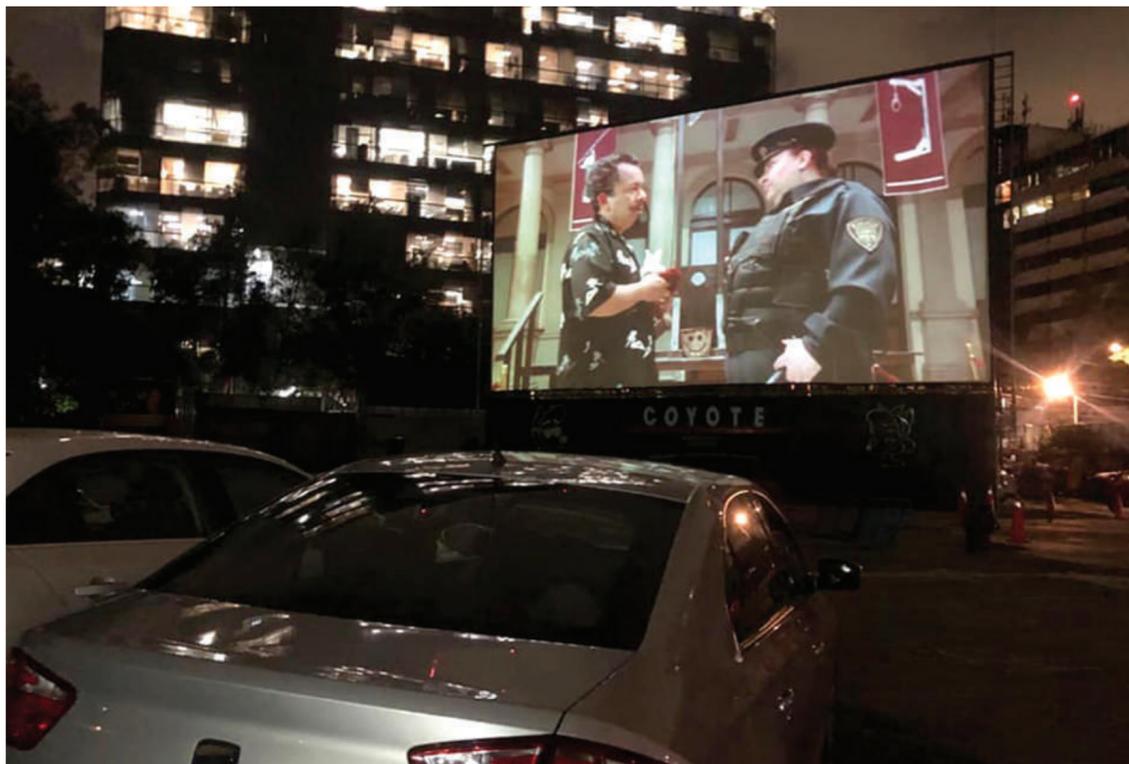
¿DÓNDE ESTÁN NUESTROS DERECHOS?

Para concluir, Mayte Regina Gardea González, secretaria Técnica de Unión y Fuerza de Mujeres Trans Chihuahuense A.C., destacó que es importante que los tomadores de decisiones conozcan y se sensibilicen con la comunidad trans para garantizar el respeto a sus Derechos Humanos, los cuales merecen como cualquier otra persona. "Muchas terminamos haciendo trabajo sexual porque durante décadas para obtener un trabajo tuvimos que cortarnos el cabello e ir con apariencia masculina, a pesar de que eso va contra lo que nosotras somos; se nos cerraban las puertas, incluso, hoy en día sólo nos ven con cara de trabajadoras sexuales o estilistas, nadie nos ve como una diputada, como una locutora, porque somos rechazadas por la sociedad".

Mayte Regina Gardea lamentó que "a nivel nacional a las mujeres trans se les debe mucho, durante años han sido asesinadas, torturadas o violadas, pero nadie hace nada porque dicen: 'es un joto más, es un maricón'. Ante la ley nosotras no tenemos derechos, hemos tenido que pelearlos. Nosotras nacimos así, si yo hubiera elegido entre ser y no ser, hubiera preferido no pasar por tanto sufrimiento".

Gardea González ahondó en que la mujer trans que ejerce el trabajo sexual y ahora vive con VIH está doblemente estigmatizada por el gobierno y por la sociedad, incluso por sus mismas compañeras: "muchas se mueren de hambre en sus casas porque nadie les da trabajo por tener VIH y ser mujer trans; además de deprimirse, están a expensas de las sobras que les puede brindar una amiga o un familiar, si es que tienen. ¿Dónde están los derechos y los apoyos para las mujeres trans? En las presidencias municipales se dan despensas o apoyos económicos para adultos mayores o 'nimis', pero para nosotras no. ¿Dónde están nuestros derechos?", finalizó.





FESTIVAL 24 RISAS POR SEGUNDO: UNA SUMA DE ESFUERZOS EN APOYO AL CINE Y LA COMEDIA

EN ESTA CUARTA EDICIÓN SE LOGRÓ LA MAYOR PARTICIPACIÓN DE CINEASTAS MEXICANOS Y EXTRANJEROS EN LA HISTORIA DEL FESTIVAL



ADRIANA SÁNCHEZ

UNA ALIANZA INTERNACIONAL

El Festival de cine y comedia *24 Risas por Segundo* se llevó a cabo del 7 al 12 de agosto, reafirmando por cuarto año consecutivo su alianza con el Festival Tarazona y el *Mocayo* de España, uno de los eventos más importantes de este país. Al unir fuerzas y llevarse a cabo durante el mismo mes, el objetivo de ambos eventos es mantener temáticas similares, exponiendo películas y cortometrajes de producciones nacionales y mexicanas o españolas, respectivamente.

En el caso del Festival Tarazona, después de haber recibido cerca de 350 cortos de toda España, preseleccionó 56 filmes que formaron parte del Festival. El premio al cortometraje ganador, además de un monto en efectivo y un trofeo, consiste en resultar preseleccionado para el Premio Goya al Mejor Cortometraje de Ficción en su edición de 2020. Además, el Premio Especial del Público, elegido mediante votación por parte de los espectadores y premiado en efectivo, incluye la compra de derechos de emisión en Aragón TV.

LA INAUGURACIÓN: UN HOMENAJE AL CINE DE FICHERAS

En nuestro país, el Festival *24 Risas por Segundo* inauguró su cuarta edición en el Cine Villa Olímpica con la proyección de la película *Rebobinado*, del director Juan Francisco Otaño. En el evento estuvieron presentes: Milka Ibañez Martinovic, directora general de *24 Risas por Segundo*; Swald Huerta, director de producción del festival; Rafael

Martínez, director de programación, y Elizabeth Hernández Meza, directora del área comercial; así como los actores, Lalo "El Mimo", Alfredo "Pelón" Solares y Pepe Arévalo, entre otros invitados especiales.

Durante la inauguración del Festival rindió un homenaje especial para reconocer la trayectoria y aportación filmica de las actrices y los actores que, en la década de los 70 y 80, crearon el popular **Cine de Ficheras**, el cual forma parte de la historia filmica de nuestro país por haber ocurrido en un contexto en el que la producción del cine dependía exclusivamente del gobierno o del cine independiente de autor. Así, el cine de ficheras se convirtió en cine comercial y el de autor se volvió el especializado; sin embargo, este tipo de cine catalogado como comercial fue el que mantuvo viva a la industria durante más de una década.

Del Cine de Ficheras se desprendieron dos ramas: una que retrató al mexicano de a pie y al medioambiente nocturno de la Ciudad de México, mostrando una crítica social a una

clase política y "de élite", y por otro lado, la rama dedicada a la comedia, que iba de la mano con el "Teatro de revista". En representación de quienes formaron parte de este movimiento filmico, "El Mimo", el "Pelón" y Pepe Arévalo agradecieron que después de 40 años y pese a la controversia que generó en su momento el Cine de Ficheras, finalmente les fuera otorgado este reconocimiento a su labor artística.

Por su parte, la directora del Festival, Milka Ibañez, señaló que este ha sido el año con mayor participación de cineastas mexicanos y extranjeros en la convocatoria del Festival, obteniendo un total de 242 películas, de las cuales la selección oficial se redujo a 35 filmes de los estados de Durango, Baja California, Querétaro, Yucatán, Guanajuato, Sonora, Jalisco y de países como España, Argentina, Uruguay, Alemania, Irlanda, Francia, Estados Unidos y Colombia.

Asimismo, los organizadores del Festival dieron a conocer la colaboración con FilminLatino, donde a partir del 7 de agosto, la plataforma puso a disposición del público en general, y de manera gratuita, un canal especial en el que se pueden ver distintas películas (cortometrajes y largometrajes) que formaron parte de las tres ediciones pasadas de *24 Risas por Segundo*. De igual forma, las películas mexicanas ganadoras del premio del público en esta edición se agregaron al catálogo del portal.

LOS GANADORES: EN APOYO AL SÉPTIMO ARTE

Después de una serie de eventos que formaron parte del Festival durante seis días en diversos recintos como el Cine Tonalá, La Casa del Cine Mx, Autocinema Coyote, Audiovideorama (Parque Hundido) y Cine Villa Olímpica, la ceremonia de premiación y clausura del mismo se llevó a cabo el 12 de agosto en la Cineteca Nacional, donde se otorgaron los premios del público para *La irónica muerte de Lorenzo Mokai*, de Carlos Rodmar, y *Mi Mariachi*, de Jorge Adrián Espíndola. Asimismo, se dio el reconocimiento



Los filmes que se expusieron en *24 Risas por Segundo*:

LARGOMETRAJE MEXICANO

- » *¿Quieres ser mi rehén?*, de Alex Sánchez y Carlos Preciado
- » *Mi mariachi*, de Jorge Adrián Espíndola
- » *Moronga*, de John Dickie
- » *Pacífico Norte*, de Valentina Sachetti

CORTOMETRAJE MEXICANO

- » *Ambiente hostil*, de Alan Gutiérrez
- » *Bola negra*, de Víctor Rejón
- » *Boulangerie de Barrio*, de Roberto Chávez
- » *Cohete*, de Alexis Ríos
- » *Después de todo volviste*, de Pablo Arredondo y Arisbeth Márquez
- » *Documental para mis compas*, de Diego Hernández
- » *Dulce venganza*, de Francisco Atristain
- » *El primer beso*, de Carmen González
- » *El último romántico*, de Natalia García Agraz
- » *El vampiro de Coyoacán*, de Francisco Nachón
- » *Espuma de mar*, de Luis Mariano García
- » *Gandalf*, de Ana González Bello y José Luis Isoard
- » *Gina*, de David Diomedes Heras
- » *Golden Malibu*, de Natalia Bermúdez
- » *Hablamos en la cena*, de Andrea Quintero y Sergio Trasviña
- » *La irónica muerte de Lorenzo Mokai*, de Carlos Rodmar
- » *Los Cadenas Chow*, de Aarón Álvarez
- » *Quinto malo*, de J.M. Mariscal
- » *Sonreír*, de Francisco Fernández Andrew
- » *Tanto arroz para tan poco pollo*, de Alejandra Carreño Perea

LARGOMETRAJE EXTRANJERO

- » *Rebobinado*, de Juan Francisco Otaño / Argentina - Película inaugural

CORTOMETRAJE EXTRANJERO

- » *Bodas de oro*, de Lorenzo Tocco / Uruguay - Corto inaugural
- » *¿Por qué te vas?*, de Fabio Vialirelli / Argentina
- » *Beautiful Boy*, de Fran X. Rodríguez / España
- » *Broccoli*, de Ivan Sainz-Pardo / Alemania
- » *Frida Think*, de Maya Derrington / Irlanda
- » *Hotzean Garbitu*, de Maddi Barrenetxea / España
- » *Los Coléricos Anónimos*, de Jan Caplin / Francia
- » *Panic Attack!*, de Eileen O'Meara / Estados Unidos
- » *San Patacón*, de Rodolfo Franco Ricardo / Colombia
- » *Una noche con Juan Diego Botto*, de Teresa Bellón y César F. Calvillo / España

MUESTRAS Y FUNCIONES ESPECIALES

- » *Conozca la cabeza de Juan Pérez*, de Emilio Portes (10 años)
- » *Temporada de patos*, de Fernando Eimbcke (15 años)
- » *El esqueleto de la señora Morales*, de Rogelio A. González (60 años) - Película de clausura





EXHIBICIÓN 2SAH4R1L

LA DIFUSIÓN DE LA CULTURA COMO EXPERIENCIA PROPIA DE LA TRANSFERENCIA



REDACCIÓN EL CIUDADANO

¿Existe una manera de crear sin usar la razón? Aunque la evolución de la filosofía del arte ha superado la simple mimesis, la creatividad humana siempre ha estado ligada a lo inteligible de la realidad, a la mente racional, dejando a un lado las misteriosas facultades humanas que no son palpables.

¿Qué pasaría si encontraríamos un camino para expresar lo que trasciende a la realidad tangible? ¿Qué pasaría si nuestra inteligencia fuera más allá de lo racional?

Lázaro Lacho Martínez, Reiner Usatorres Valdés, Ivette Cedillo, Yosvel Hernández y Perdomo, y Roberto Carballo, autodenominados "Los Transferencistas" como una unidad colectiva, ponen en práctica una metodología artística que se desprende de lo racional, dejando un registro de aquello que proviene de lo trascendental.

Esta metodología llamada "La Transferencia" usa la no mente como principio rector. Los transferencistas son entonces un instrumento de comunicación entre aquello superior e intangible y nuestro mundo. La recepción de

ideas e imágenes de origen eterno y su reproducción no racional (no mental) y espontánea tiene como resultado un vestigio material de esa comunicación metafísica: la obra de Los transferencistas.

Por medio de trabajo interdisciplinario y continuo sobre la obra que es creada en conjunto, el colectivo se aleja de la individualidad desprendiéndose del "yo". Los transferencistas son receptores e intérpretes de esa energía de la que somos efecto, esa energía indivisible que al igual que ellos es unidad. La transferencia, además de ser una metodología para la creación artística, es un proceso de difusión de lo inmaterial en el espacio físico y todos los espectadores somos partícipes de ello al contemplar las piezas expuestas en la exhibición 2SAH4R1L.

(Texto de la curadora Atenas Beltrán Úriz)



FREUD

Y LA CONTINUIDAD DEL PSICOANÁLISIS

Entrevista con el psiquiatra José Juan Sánchez Báez



ARTURO SÁNCHEZ MEYER

@MEYERARTURO

En su consultorio de la colonia Nápoles (Ciudad de México), me recibe el psiquiatra, psicoanalista y psicosomatista José Juan Sánchez Báez, quien accedió amablemente a darme una entrevista sobre uno de los personajes más conocidos, estudiados y controvertidos de la historia: Sigmund Schlomo Freud.

Aprovechamos la efeméride, ya que en este septiembre de 2019 se cumplirán ochenta años de su muerte, aunque en realidad no hace falta ningún pretexto para conversar sobre el famoso padre del psicoanálisis.

Son las 10:20 de la noche, la agenda de José Juan es apretada y ante la pregunta: "¿prefieres desvelarte o desmañanarte?" elegí la primera opción y aquí estamos. Termo de café y grabadora en mano, me doy cuenta de que, desde un cuadro que cuelga algo ladeado en la pared blanca, el doctor Sigmund Freud nos observa con mirada penetrante mientras sujeta un puro con la mano derecha. Hay más público del que esperaba.

Con el escrutinio de Freud y la buena voluntad del doctor José Juan, comienzo esta entrevista para los lectores de El Ciudadano.

ENTRE BAÑOS DE AGUA FRÍA Y SILLAS GIRATORIAS

Para poder hablar de Sigmund Freud (1856-1939) primero hay que ubicarlo en su época, a fines del siglo XIX. Viena era una ciudad en pleno desarrollo cultural que, en algunos momentos, sustituyó a París como el centro de la cultura, la ciencia y el arte en occidente. Era un tiempo en el que se reunían una numerosa cantidad de personas que estaban estudiando diversas cosas y había una gran efervescencia por el conocimiento.

Fue en estos momentos cuando Freud terminó sus estudios de medicina y se especializó en neurología, sin embargo, no estaba en una situación económica holgada, al contrario, vivía de manera muy limitada. Su condición de neurólogo le permitió acercarse a la psiquiatría, de esta manera fue combinando su vida personal con su desarrollo profesional. Las necesidades económicas de Freud y el compromiso amoroso que tenía con Martha Bernays (quien años más tarde sería su esposa), le crearon una situación difícil porque no podía dedicarse solamente a la investigación, que era una labor que no le generaba ingresos, por lo que se vio en la necesidad de trabajar de forma privada y aceptar puestos en hospitales.

La psiquiatría en aquellos años era avanzada para su tiempo, pero muy limitada para lo que conocemos en la actualidad. No era propiamente una especialidad médica. En muchos lugares del mundo occidental no había psiquiatras como tales, eran muy escasos y en las ciudades donde sí había hospitales psiquiátricos se da-

“EL PSICOANÁLISIS ES UN PROCESO EVOLUTIVO DEL PENSAMIENTO Y DE LA CREATIVIDAD”



DR. JOSÉ JUAN SÁNCHEZ BÁEZ



► Médico Cirujano, especialista en Psiquiatría, curso de Maestría en Psiquiatría Social por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Psicoanalista por parte del Círculo de Psicoterapia Analítica de México (CPAM). Fue investigador en el Instituto Mexicano (Nacional) de Psiquiatría; asesor de investigación en la Coordinación Nacional de Psiquiatría y Salud Mental del IMSS; miembro del Consejo de Investigación en Salud Mental de la ENEP Zaragoza (UNAM). Fue también coordinador de Psicoterapia de la Asociación Psiquiátrica Mexicana, de Farmacodependencia y Alcoholismo y de Psiquiatría Social de la misma APM. Fue presidente, profesor, supervisor y analista didacta del CPAM; profesor de la Facultad de Medicina de la UNAM; profesor en diversas asociaciones civiles en psicoanálisis y psicoterapia. Editor de la GACETA DE LA SALUD MENTAL de la Secretaría de Salud (México) y autor de diversos artículos en revistas nacionales e internacionales.

► En la actualidad, y desde 1994, es cofundador del Instituto Mexicano de Medicina Psicosomática (IMPP); profesor, supervisor y analista didacta del IMPP.

► Sus trabajos recientes se enfocan en: psicosomática y danza; la voz y el desarrollo del cuerpo propio; medicina psicosomática y el paradigma del cuerpo propio.

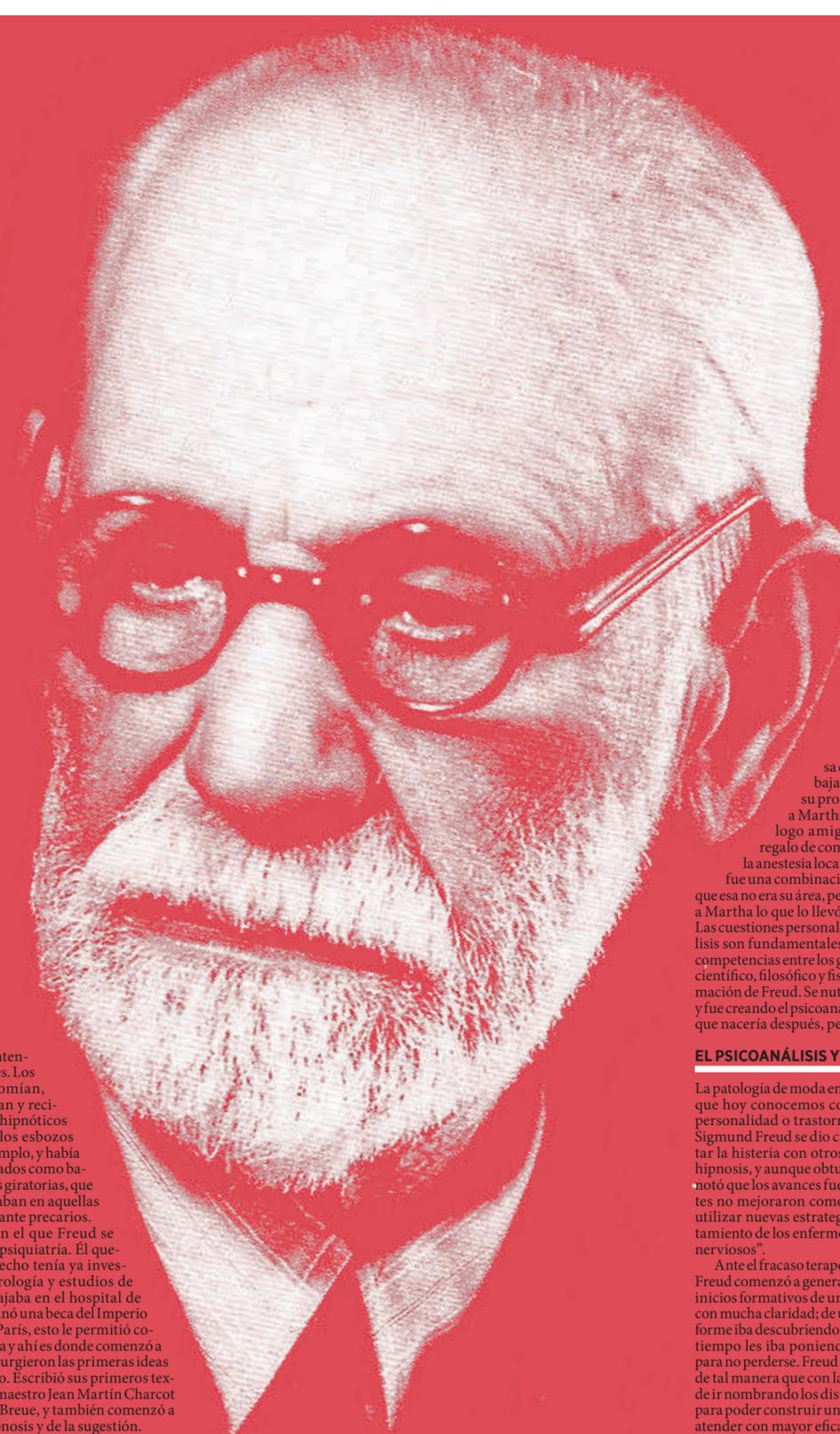
► Colaboración con el IMPP y Centro Internacional de Psicosomática (París, Francia).

ban, fundamentalmente, atenciones de cuidados generales. Los pacientes dormían ahí, comían, hacían ejercicios, trabajaban y recibían algunos tratamientos hipnóticos sugestivos. Comenzaban los esbozos de la electroterapia, por ejemplo, y había tratamientos muy complicados como baños con agua fría o con sillas giratorias, que eran métodos que se utilizaban en aquellas épocas con resultados bastante precarios.

Fue en este contexto en el que Freud se adentró en el mundo de la psiquiatría. Él quería ser investigador y de hecho tenía ya investigaciones básicas de neurología y estudios de las células. Mientras trabajaba en el hospital de Viena, Sigmund Freud se ganó una beca del Imperio austro-húngaro para irse a París, esto le permitió conocer la psiquiatría francesa y ahí es donde comenzó a trabajar con la histeria y le surgieron las primeras ideas acerca de este padecimiento. Escribió sus primeros textos sobre este tema junto al maestro Jean Martin Charcot y el médico austriaco Josef Breue, y también comenzó a trabajar en el estudio la hipnosis y de la sugestión.

MARTHA Y SIGMUND

Freud regresó a Viena con las influencias psicológicas francesas y comenzó a atender pacientes porque su principal interés era casarse con Matha Bernays, ella fue muy importante en su vida porque había un compromiso



de matrimonio entre ambos, pero la familia de Martha le dijo a Freud que tenía que tener solvencia económica, de lo contrario no habría boda y él no tuvo otra alternativa más que ponerse a trabajar tanto en su consultorio privado como en los hospitales. Martha se fue de Viena y durante cuatro años le mandó cartas, se conocen muchísimas cartas de Freud a Martha, pasó bastante tiempo entre que se conocieron y se casaron.

Hay una anécdota muy curiosa en este sentido: Freud estaba trabajando con la cocaína y descubrió su proceso anestésico, pero por ir a ver a Martha le dejó el trabajo a un oftalmólogo amigo suyo, fue prácticamente un regalo de conocimiento científico. Así se creó la anestesia local de la cocaína en la oftalmología, fue una combinación entre que Freud se dio cuenta que esa no era su área, pero también fue el deseo de ir a ver a Martha lo que lo llevó a abandonar esa investigación. Las cuestiones personales en el nacimiento del psicoanálisis son fundamentales, las relaciones, las envidias, las competencias entre los grupos de conocimiento médico, científico, filosófico y fisiológico fueron básicas en la formación de Freud. Se nutrió de todos esos conocimientos y fue creando el psicoanálisis, todavía no con esa palabra, que nacería después, pero ya había un esbozo.

EL PSICOANÁLISIS Y SU PROCESO

La patología de moda en la época de Freud era la histeria, que hoy conocemos como trastorno fronterizo de la personalidad o trastorno límite de la personalidad. Sigmund Freud se dio cuenta de la necesidad de enfrentar la histeria con otros métodos, usó la sugestión y la hipnosis, y aunque obtuvo algunos resultados positivos notó que los avances fueron muy limitados y los pacientes no mejoraron como él esperaba, así que empezó a utilizar nuevas estrategias para poder enfrentar el tratamiento de los enfermos que Freud llamaba "pacientes nerviosos".

Ante el fracaso terapéutico inmenso en aquella época, Freud comenzó a generar nuevas técnicas que fueron los inicios formativos de un "algo" que él tampoco entendía con mucha claridad; de un proceso que se fue dando conforme iba descubriendo fenómenos psíquicos y al mismo tiempo les iba poniendo palabras, los iba bautizando para no perderse. Freud fue médico y nunca dejó de serlo, de tal manera que con la creación del psicoanálisis trató de ir nombrando los distintos fenómenos que observaba para poder construir una nueva técnica que le permitiera atender con mayor eficacia a sus pacientes.

En 1895 Sigmund Freud escribió junto con Josef Breue el libro *Estudios sobre la histeria*, fue uno de sus primeros intentos por crear nuevas técnicas dentro de la psiquiatría, pero fue en 1900 con la publicación de *La interpretación de los sueños*, el momento en el que muchos psicoanalistas e historiadores ubican el nacimiento del psicoanálisis. La creación del psicoanálisis nace

como una necesidad científica de Freud de cuestionar los tratamientos existentes para los pacientes histéricos y los pacientes nerviosos.

El psicoanálisis no es una ocurrencia, no es una idea como tal. Muchos hablan del descubrimiento del psicoanálisis, otros hablan de la invención o la creación de este, lo que a mí me parece más cercano a la realidad es que el psicoanálisis es un proceso evolutivo del pensamiento y de la creatividad, de la forma como el ser humano ha ido evolucionando para poder entenderse a sí mismo.

HACER CONSCIENTE LO INCONSCIENTE

Freud no descubrió el inconsciente porque éste siempre ha estado ahí y la humanidad se ha dedicado a observarlo de muchas formas, lo que hizo Freud con el inconsciente fue estudiarlo científicamente con los métodos terapéuticos que él desarrolló. El inconsciente le permitió a Freud trabajar en una parte de la experiencia humana que los médicos no habían abordado y entonces utilizó sus propios recursos, los que él mismo fue creando.

Una de las finalidades terapéuticas del inconsciente, decía Freud, es hacer consciente lo inconsciente; así, la persona que sufre, en el momento en que hace conscientes sus conflictos, en el momento que hace conscientes sus angustias, sus carencias, sus limitaciones, accede a la consciencia y se transforma, cambia, se mejora.

Todo esto requiere de un largo proceso porque no es nada fácil, y menos en aquella época. Este procedimiento que planteó Freud representaba una enorme dificultad, pero la necesidad de muchos de sus pacientes hizo que él fuera un médico exitoso y reconocido, aunque también vivió momentos muy difíciles debido a las calamidades de la guerra que, obviamente, le hizo pasar penurias terribles y crisis económicas muy graves.

EL DESARROLLO DEL CONOCIMIENTO

Desde mi perspectiva como médico, psiquiatra, psicoanalista y psicosomatista, me uno a los historiadores que plantean que la creación del psicoanálisis no se da sólo por una persona, por muy sabia y genio que sea, sino por la continuidad del desarrollo de conocimiento humano. El psicoanálisis surge de un eslabón histórico que recae en la sabiduría y genialidad de Freud y consta de momentos históricos muy claros en su desarrollo, durante un periodo que se encuentra entre 1870 y 1945, en las comunidades europeas.

Un primer momento emergió del mismo cambio de los europeos en sí mismos, con transformaciones intensas en la filosofía, la ciencia y la medicina, hasta aproximadamente 1905, con una nueva teoría de la mente. Un segundo momento comenzó en los primeros años del siglo XX con la formación de "Freudianos" y la difusión de sus ideas en Europa y Estados Unidos. El tercero y último momento de su creación fue después de la Primera Guerra Mundial, con una nueva comunidad que ya no era tan freudiana y sí más psicoanalítica. En ese conocimiento evolutivo me ubico con los historiadores del psicoanálisis, como George Makari.

El psicoanálisis es una herramienta muy poderosa de tratamiento, es una fuente enorme de conocimientos para desarrollar nuevas técnicas psicoterapéuticas para padecimientos y para personas. No niego que el conocimiento que generó Freud enriqueció y modificó muchas áreas de la sociedad, pero para mí el psicoanálisis es medicina y la medicina psicoanalítica, yo no acepto, no reconozco, que el psicoanálisis no sea parte de la medicina y que la medicina no sea parte del psicoanálisis, son indispensables se necesitan, se requieren. En lo personal yo me quedo con un Freud médico, sabio y genio, que se convirtió en un revolucionario social. ■

EFEMÉRIDES ■ SEPTIEMBRE

1

1939

Alemania invade Polonia dando inicio a la **Segunda Guerra Mundial**, conflicto entre las Potencias del Eje (Alemania, Italia y el Imperio del Japón) y los Aliados (Francia, Gran Bretaña, URSS, Estados Unidos, entre otros). Esta contienda concluyó en 1945 con la derrota de las Potencias del Eje.

4

1969

Gustavo Díaz Ordaz inaugura en la Ciudad de México el primer tramo del **Transporte Colectivo Metro**, comprendido entre Zaragoza y Chapultepec, con 12.6 kilómetros y 16 estaciones.

5

1972

Un comando del grupo palestino "**Septiembre Negro**" asesina a 11 atletas israelíes en la Villa Olímpica de Múnich mientras se disputan los Juegos Olímpicos en Alemania.

6

1998

El director japonés de cine **Akira Kurosawa** muere a causa de una hemorragia cerebral a los 88 años. A lo largo de su carrera dirigió más de 30 películas, entre ellas *Los siete samuráis*, *Dersu Uzala* y *Rashomon*. En 1990 recibió un Oscar honorífico por su trayectoria.

7

1949

El muralista **José Clemente Orozco** fallece en la Ciudad de México mientras elaboraba los primeros trazos de un mural en el edificio multifamiliar Miguel Alemán. Fue sepultado en la Rotonda de las Personas Ilustres, en la misma ciudad.

8

1967

Primera celebración del **Día Internacional de la Alfabetización**, que se realiza cada año por iniciativa de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco).



QUE SE EDUQUE A LOS HIJOS DEL LABRADOR Y DEL BARRENDERO COMO A LOS DEL MÁS RICO HACENDADO"

"TEMAMOS A LA HISTORIA, QUE HA DE PRESENTAR AL MUDO EL CUADRO DE NUESTRAS ACCIONES"

"QUE TODO EL QUE SE QUEJE CON JUSTICIA TENGA UN TRIBUNAL QUE LO ESCUCHE, LO AMPARE Y LO DEFIENDA CONTRA EL FUERTE Y EL ARBITRARIO"

JOSÉ MARÍA MORELOS Y PAVÓN

1768

María Josefa Crescencia Ortiz Téllez-Girón, mejor conocida como Josefa Ortiz de Domínguez, **La Corregidora**, nace en Valladolid, hoy Morelia, Michoacán. Fue insurgente de la Independencia de México y esposa del corregidor de Querétaro, Miguel Domínguez. Destacó al ser una de las participantes en la conspiración de Querétaro y pieza clave en el inicio de la lucha que encabezó el cura Miguel Hidalgo y Costilla en Dolores.

1824

Nace el autor de la música del **Himno Nacional Mexicano**, el español Jaime Nunó. En 1853, el gobernante Antonio López de Santa Anna hizo un llamado a los poetas y compositores del país para escoger e instituir el Himno Nacional, y

12

1847

Son ejecutados los **Mártires del Batallón de San Patricio** en la Plaza de San Jacinto de la Ciudad de México. El Batallón de San Patricio era una unidad militar compuesta por varios cientos de inmigrantes europeos que en un inicio formaron parte del ejército norteamericano, pero desertaron al parecerles injusta la Intervención estadounidense en México (1846-1848), a cuyo ejército se unieron contra Estados Unidos.

13

1847

Durante la Guerra entre México y Estados Unidos tuvo lugar la **Batalla de Chapultepec**, en la que murieron los seis cadetes mexicanos recordados como los "Niños Héroes": Juan de la Barrera, Juan Escutia, Vicente Suárez, Francisco Márquez, Fernando Montes de Oca y Agustín Melgar.

14

1920

Nace **Mario Benedetti**, escritor y poeta uruguayo integrante de la Generación del 45. Es autor de libros como *La tregua* y *Gracias por el fuego*, entre otros. Algunos de sus poemas más famosos son: "Corazón coraza", "Currículum", "Defensa de la alegría", "El Sur también existe", "Hagamos un trato", "Los formales y el frío", "No te salves", "Táctica y estrategia" y "Viceversa".

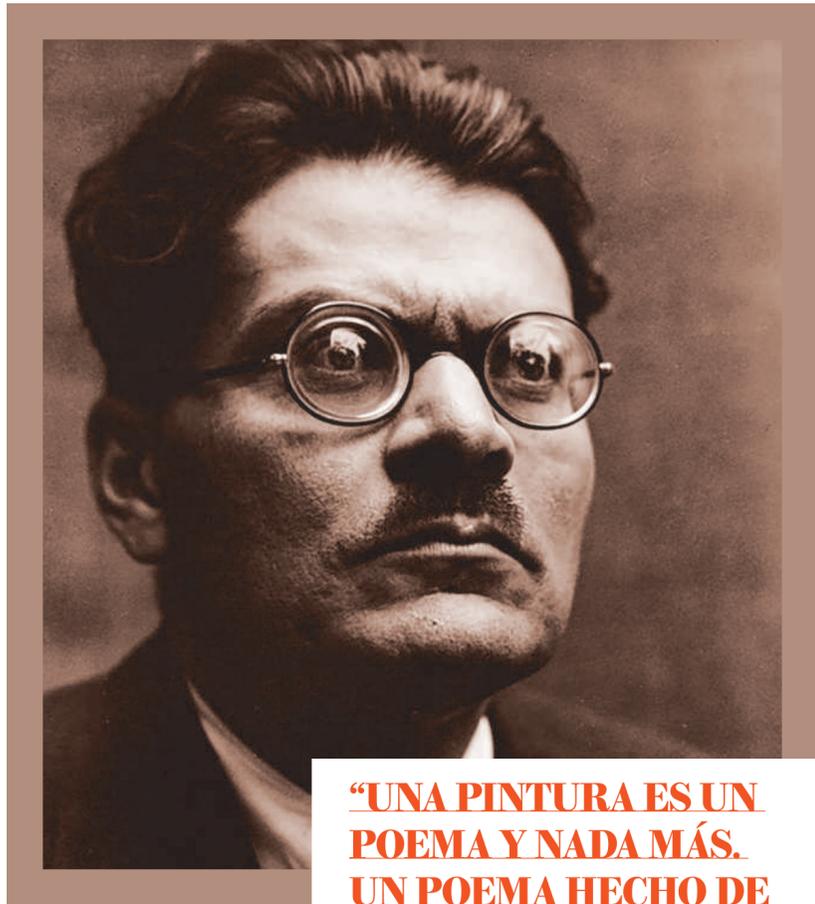
1957

Para reconocer el trabajo de los locutores, Francisco Neri Cano, fundador de la Asociación Nacional de Locutores, instituyó el **Día del Locutor**. En la primera celebración, los integrantes del gremio también instituyeron la elección de la reina de los locutores. La actriz Elsa Aguirre fue la primera en ser condecorada con ese título.

15

1830

Nace en Oaxaca el militar y político **Porfirio Díaz**, quien ejerció el cargo de presidente de México en nueve ocasiones. El 2 de julio de 1915, a la



edad de 84 años, Porfirio Díaz falleció exiliado en París. Sus restos descansan en el cementerio de Montparnasse de esa ciudad.

16

1810

Inicia la **Guerra de Independencia de México** cuando el cura Miguel Hidalgo da el llamado "Grito de Dolores". La gesta culminaría 11 años después, el 27 de septiembre de 1821, con la entrada triunfal del Ejército Trigarante, encabezado por Agustín de Iturbide y Vicente Guerrero, a la Ciudad de México. El objetivo principal de este movimiento fue liberar a México del yugo español y superar por completo el concepto del Virreinato.

1874

Nace **Ricardo Flores Magón**, destacado político y periodista, considerado precursor de la Revolución Mexicana. Es uno de los luchadores más íntegros y consecuentes con la causa de los trabajadores durante los tiempos de la Revolución. Su pensamiento y lucha inspiraron muchas de las conquistas obreras e inclu-

"UNA PINTURA ES UN POEMA Y NADA MÁS. UN POEMA HECHO DE RELACIONES ENTRE FORMAS, COMO OTRAS CLASES DE POEMAS HECHOS DE RELACIONES ENTRE PALABRAS, SONIDOS O IDEAS"

"SI NO HUBIERA CONFLICTO NO HABRÍA PELÍCULAS, NI TOROS, NI PERIODISMO, NI POLÍTICA, NI LUCHA LIBRE, NI NADA. LA VIDA SERÍA MUY ABURRIDA. EN CUANTO ALGUIEN DIGA 'SÍ', HAY QUE CONTESTAR 'NO'"

"UNA PINTURA NO DEBE SER UN COMENTARIO, SINO EL HECHO MISMO; NO UN REFLEJO, SINO LA LUZ MISMA; NO UNA INTERPRETACIÓN, SINO LA MISMA COSA POR INTERPRETAR"

JOSÉ CLEMENTE OROZCO

so algunos derechos que aún forman parte de la Constitución Mexicana.

1910

El presidente Porfirio Díaz inaugura en la Ciudad de México la **Columna de la Independencia** para festejar el centenario de la gesta que iniciara Miguel Hidalgo y Costilla. Conocido popularmente como "El Ángel", se encuentra en la glorieta donde conflu-

yen la Avenida Paseo de la Reforma y las calles Río Tiber y Florencia.

19

1917

Amalia Hernández, bailarina y coreógrafa, nace en la Ciudad de México. Fundó el Ballet Folklórico de México que lleva su nombre, en 1952, y a partir de entonces se ha

posicionado como uno de los más emblemáticos del país. Amalia Hernández recibió el Premio Nacional de las Artes en 1992 y fundó la Escuela de Ballet Folklórico, cuyo edificio sede fue diseñado por su hermano, el arquitecto Agustín Hernández, en 1968.

1985

Un **terremoto** de 8.1 grados Richter sacude la Ciudad de México, provocando más de 10 mil muertos y decenas de miles de heridos. El terremoto sucedió un jueves a las 07:17:47, hora local. El epicentro se localizó en el Océano Pacífico mexicano, cerca de la desembocadura del río Balsas, en la costa del estado de Michoacán, a 15 kilómetros de profundidad bajo la corteza terrestre. Ese mismo día, pero del año 2017, ocurrió otro sismo exactamente a las 13:14:40, tuvo su epicentro en la latitud 18.40 norte, longitud 98.72 oeste, a una profundidad de 57 kilómetros, a 12 kilómetros al suroeste de Aochiapán, Morelos, en el límite con el estado de Puebla. Este sismo también provocó la muerte de cientos de personas.

1915

Nace Germán Genaro Cipriano Gómez Valdés Castillo, más conocido como **Tin Tan**. Fue un famoso y exitoso actor, cantante y comediante mexicano, también actor de doblaje de películas de Walt Disney como *Los aristogatos*, donde le prestó su voz al gato "O'Malley", y *El libro de la selva*, donde hizo la voz del oso "Baloo". Tin Tan, quien hizo célebre el personaje del pachuco, falleció el 29 de junio de 1973, en la Ciudad de México.

22

1903

Italo Marchioni recibe en Nueva York la patente del cono de oblea para helados. Los cucuruuchos comestibles ya habían sido mencionados en libros de cocina franceses, en 1825; así como en Inglaterra, en 1887. En Estados Unidos los cucuruuchos de helado se popularizaron en la primera década del siglo XX.

23

1939

Muere en Londres **Sigmund Freud**, médico neurólogo austriaco de origen judío, considerado el padre del psicoanálisis y una de las mayores figuras intelectuales del siglo XX. Su interés científico inicial como investigador se centró en el campo de la neurología, derivando progresivamente hacia la vertiente psicológica de las afecciones mentales.

1973

El poeta chileno **Pablo Neruda**, ganador del Premio Nobel de Literatura, muere a los 69 años. Neruda también se desempeñó como diplomático y fue miembro activo del Partido Comunista, compromiso político que muchas veces se ve plasmado en sus obras. Es ampliamente conocido por obras como *Veinte poemas de amor y una canción desesperada* y *Cien sonetos de amor*.

27

1998

Google, empresa fundada por Larry Page y Serguéi Brin el 4 de septiembre de ese mismo año, estrena en Internet su motor de búsqueda. Actualmente es capaz de procesar más de mil millones de peticiones de búsqueda diarias y es el sitio más visitado de la Web a nivel mundial.

28

1573

Nace el pintor, escultor y arquitecto italiano Michelangelo Buonarroti, mejor conocido como **Miguel Ángel**. Considerado uno de los más grandes artistas de la historia.

29

1964

Primera publicación de la historieta **Mafalda** en la revista argentina *Primera Plana*. La protagonista sorprendió a los argentinos por ser una niña

1547

Nace el escritor español **Miguel de Cervantes Saavedra**, el "Manco de Lepanto". Fue soldado, novelista, poeta y dramaturgo. Es considerado la máxima figura de la literatura española y es universalmente conocido por haber escrito *El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha*, identificada por la crítica como la primera novela moderna y una de las mejores obras de la literatura universal, además de ser el libro más editado y traducido de la historia después de la Biblia.

30

1765

Nace en Valladolid, actualmente Morelia, **José María Morelos y Pavón**, héroe de la Independencia de México. Religioso, político y militar, asumió el liderazgo del movimiento independentista (a cuya causa se había unido en 1810) tras la muerte del cura Hidalgo, en 1811, y obtuvo importantes victorias.



LOS POETAS ODIAMOS EL ODIOS Y HACEMOS GUERRA A LA GUERRA"

"PARA QUE NADA NOS SEPARE, QUE NADA NOS UNA"

"PODRÁN CORTAR TODAS LAS FLORES, PERO NO PODRÁN DETENER LA PRIMAVERA"

PABLO NERUDA

Tlaxcala



Tecoaque: zona arqueológica de Tlaxcala

EL “LUGAR EN DONDE SE COMERON A LOS SEÑORES O DIOSSES”



LAURA ANGÉLICA ZÁRATE RODRÍGUEZ

El estado de Tlaxcala cuenta con cuatro zonas arqueológicas que han impulsado al turismo y enriquecido la historia del estado con sus descubrimientos: Xochitécatl, Cacaxtla, Tizátlan y Teacoque.

Esta última era llamada Zultepec antes de la colonización española, pero después de analizar la zona se modificó el nombre a Teacoque, un término de la lengua náhuatl que se interpreta en el idioma español como: “Lugar en donde se comieron a los señores o dioses”.

Tecoaque es un sitio arqueológico mesoamericano ubicado en el municipio de Calpulalpan, en el occidente del estado de Tlaxcala.

Se cree que el sitio fue creado por la cultura de Tetzcuco. Destaca la pirámide circular dedicada a Ehécatl, Dios del Viento. Se recuperaron restos óseos humanos asociados a rituales de sacrificio en los cuales destaca la presencia de gente de origen mediterráneo, europeos, negros, mestizos y mulatos, además de indígenas mesoamericanos aliados.

La zona arqueológica de Teacoque consta de 38 hectáreas, de las cuales a la fecha se han excavado cuatro y se han recuperado cerca de 20 mil piezas, algunas de ellas resguardadas en el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH). ■



Yucatán

RESPECTO A LA LIBERTAD DE EXPRESIÓN Y RENDICIÓN DE CUENTAS PARA ENFRENTAR LOS RETOS DEL EXTERIOR

RODRIGO MENDOZA MARTÍNEZ

Una de las prioridades que tenemos como sociedad es frenar los intentos para que el presidencialismo verticalista, falto de transparencia e impositivo, se reedite con el actual gobierno federal, ya que las señales en ese sentido se vuelven más evidentes día con día. En virtud de que, cuando se considera necesario, se descalifica y estigmatiza públicamente a los medios masivos de comunicación que no son afines o que no coinciden con el desbordado optimismo presidencial.

Los ejemplos son muchos, pero se engloban en la columna de opinión del *New York Times* en Español, al señalar que: “En los ocho meses que López Obrador lleva en el gobierno, ha descalificado investigaciones periodísticas que revelaron comportamientos inadecuados de funcionarios de su gobierno o enfoques que no le gustan y por los que ha llenado a la prensa con adjetivos como ‘fifi’, ‘mentirosa’, ‘conservadora’ o el ‘hampa del periodismo’”. A este tipo de calificativos se suman comentarios con sutiles intimidaciones del tipo: “No, yo pienso, con todo respeto discrepo, creo que ustedes no sólo son buenos periodistas, son prudentes, porque aquí les están viendo y si ustedes se pasan pues ya saben, ¿no? lo que suce-

de...”, un comentario del jefe del ejecutivo durante una de sus conferencias de prensa matutinas.

Así mismo se menosprecia el trabajo de instituciones (como el Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social, CONEVAL; la Comisión Nacional de Derechos Humanos, CNDH; o el Instituto Nacional Electoral, INE) que son fruto del esfuerzo y las iniciativas de hombres y mujeres que, a lo largo de las varias generaciones, patentizaron en los hechos su compromiso por la modernización y legitimación en el actuar responsable de las instituciones.

Tal como afirma Hannia Novell en el portal digital de información *Eje Central*: “Los organismos autónomos, esas instituciones que permitieron la alternancia en el poder político, que hicieron posible el final de la hegemonía priista, que abrieron paso a la transparencia y a la rendición de cuentas y han luchado incansablemente por la defensa del voto libre, el amparo de los Derechos Humanos y la marcha de una democracia con contrapesos, otra vez están bajo amenaza”. Lo que implica la necesidad y más activa participación de la ciudadanía en una perspectiva de mayor corresponsabilidad y actitud de carácter propositivo frente a

quienes aún se mantienen anclados en la discrecionalidad gubernamental.

Mención aparte merece la errática conducción de la política exterior de nuestro país, ya que, pese a ser un fenómeno que ha ocurrido durante décadas sin importar las consecuencias reales en el mediano y largo plazo, se ha optado por mantener una actitud de condescendencia, de excesiva cautela y mesura ante las permanentes muestras de estigmatización, menosprecio y mortales agresiones que sufren tanto nuestros connacionales como los migrantes que cruzan nuestro país desde los países centrales del continente con destino al vecino país del norte. Personas que, por diversos motivos, se han visto obligadas a insertarse en la economía norteamericana sobre la base de diversas irregularidades.

Es por esta situación que es inadmisibles “acceder al control migratorio que Trump necesita para su campaña electoral, seguir subordinando nuestra soberanía a evaluaciones unilaterales ‘a discreción’ de nuestras acciones, cediendo todo a nuestro vecino y presentarlo como excelente negociación, hacernos cargo de sus solicitantes de asilo deteriorando la vida en las localidades fronterizas y perjudicando a esos mismos solicitantes, no reaccionando ante los ataques a la comunidad mexicana en Estados Unidos y una inminente campaña

de denostación y deportación, decir que los migrantes centroamericanos son bienvenidos y serán protegidos, usar la Guardia Nacional para detenerlos y deportarlos, regalar dinero a Centroamérica para que ‘se desarrolle’ y termine la migración”, como afirma el diario *Los Angeles Times*.

Lo que están evidenciando las situaciones señaladas es el hecho de que quien durante lustros se mantuvo como el referente principal de carácter opositor a los gobernantes de extracción tanto priista como panista, hoy, después de haber generado una respuesta favorable a su intención por ser el titular del Poder Ejecutivo Federal, le cuesta trabajo aceptar y comprender el hecho de que cualquier gobernante y gobierno tendrá detractores y críticos. A quienes se les tiene que aceptar, respetar y considerar como una necesidad, en una sociedad diversa, plural y exigente de resultados, como lo viene intentando ser la sociedad mexicana desde hace ya varias décadas.

Recordemos que la intolerancia, las imposiciones y la cerrazón al diálogo, cobijaron durante décadas el desinterés por los asuntos públicos de la inmensa mayoría de mexicanos y mexicanas, abriendo de par en par la puerta para la entronización de la opacidad, la corrupción y las pillerías gubernamentales. ■

CONTRA

NIZARINDANI:

BISUTERÍA CON FLORES DESHIDRATADAS QUE DESTACAN ASPECTOS DE LA CULTURA MEXICANA

LOS COLLARES, DIJES, ARETES, PULSERAS, LLAVEROS O SEPARADORES DE LIBROS SON DECORADOS A MANO

PATRICIA ZAVALA JIMÉNEZ

TWITTER @PATRIX89_64

Nizarindani es una marca mexicana especializada en elaborar diversos objetos de bisutería que integran elementos naturales como pequeñas flores deshidratadas, papel picado, diminutos caracoles o estrellas de mar.

Los diseños son novedosos porque en los collares, dijes, aretes, pulseras, llaveros o separadores de libros también se involucran distintos aspectos de la cultura mexicana. Un ejemplo de ello es la indumentaria de una mujer tehuana que está decorada con las diminutas flores, minuciosamente teñidas de diversos colores, mismas que igualmente son utilizadas para resaltar el tocado de la pintora Frida Khalo o la belleza de los colibrís que son elaborados con papel picado.

Desde hace seis años estas ideas las ha implementado Martha Félix Quiroz, quien decidió convertirse en emprendedora y elaborar su propia bisutería luego de recibir como regalo un dije encapsulado con resina. La pieza le gustó tanto que decidió investigar su proceso de elaboración, el cual conlleva desde la recolección de flores hasta el manejo de la resina y la colocación de la misma en bases de plata o latón. “Le pedí ayuda a mis primas, una de ellas es bióloga y me asesoró sobre el tratamiento de las flores, mientras que la química me ayudó con el manejo de la resina; a base de prueba y error fui mejorando la técnica”, comentó.

Martha explica que la elaboración de la bisutería inicia con las flores de sauco que recolectan en el Estado de México; después comienzan la deshidratación, lo cual permite teñirlas de distintos colores; luego de cuatro días deben rehidratarlas, de lo contrario se romperían fácilmente o no se podrían manipular, y a su vez, esterilizan las plantas para impedir su desintegración en el futuro.

Pasados seis días eligen uno de los tres tipos de bases: la primera puede ser de latón con acabado viejo; la segunda opción son piezas de alpaca con baño de plata; y, por último, en plata. Una vez elegida la base pintan el fondo de la resina, ya sea de color blanco, negro o azul; después colocan las flores o materiales de decoración y la cubren con el resto de resina; por último, efectúan el proceso de limpieza, etiquetado y control de calidad, debido a que ninguna pieza debe poseer burbujas.

Al ser oaxaqueña, Martha pensó que era buena idea retomar la imagen de una mujer tehuana que se caracteriza por la belleza de su vestuario floreado. Incluso el nombre de la marca, Nizarindani, proviene de una palabra zapoteca que significa “agua que florece”.



FOTOGRAFÍAS: EDGAR GONZÁLEZ RUIZ



Gracias a estos aspectos, el proyecto de joyería ha dado buenos resultados. “El producto cada vez tiene mayor éxito. No he dejado de innovar en los diseños, en comparación con la competencia que se limita a incluir sólo flores; además, el trabajo puede ser personalizado, por ejemplo, si quieres le puedo colocar la inicial de tu nombre o lo elaboro con el tono o material que indiques; otra opción, son las corcholatas que adornamos con flores y les incluimos algunas imágenes de moda como son los unicornios”, explicó Martha.

Otro material que manejan para ornamentar la bisutería es el papel picado, técnica que está declarada como Patrimonio Cultural de la Humanidad por la UNESCO. Asimismo, recientemente integraron la técnica moderna de latón y repujado.

Martha Félix asegura que “es difícil ser emprendedora porque la marca siempre ha sido autogestiva, empecé trabajando con mis pocos ahorros; se requiere destinar recursos económicos para sobrevivir, reinversión, cursos y registrar la marca ante la Secretaría de Economía, por esta razón es importante que las instancias gubernamentales brinden mayor apoyo a quienes decidimos impulsar nuestro propio negocio”.

Hoy en día, en Nizarindani trabajan seis jóvenes mujeres. “Si uno quiere crecer se debe delegar para incrementar la producción, además las chicas me sugieren ideas. Ximena Bañuelos, por ejemplo, es la joven que representa a la imagen de la marca y elabora pulseras, pero se capacitará con la técnica de popotillo para incluirla próximamente en los diseños”, comentó Martha.

En este sentido, Ximena señala que se trata de un trabajo difícil, minucioso y con un toque de paciencia por la labor que implica la colocación de chaquiras, estirar las flores, encapsular el material, “todos esos detalles le brindan un valor importante al producto; es importante destacar que no se trata de un accesorio exclusivo para cierta edad, lo pueden utilizar tanto jóvenes como adultos”.

Desde el año 2016 hasta la fecha, dos veces por año asisten a diversos festivales en el extranjero, principalmente a Estados Unidos, para promocionar la bisutería, la cual, aseguran, es sumamente apreciada en el extranjero. “Actualmente, los fines de semana estamos en El Pasaje Bazar, ubicado en Madero #6, Centro Histórico. Es importante destacar que Nizarindani es la marca registrada, pero en Facebook nos pueden encontrar como Maryflor porque es una palabra más sencilla con la que nos pueden identificar. Los invito a conocer el trabajo que realizamos a mano porque además los precios son accesibles, ya que van desde los \$60 hasta los \$380 pesos, y también vendemos por mayoreo. Es un trabajo minucioso que requiere paciencia, concentración y gusto en los diseños”, concluyó Martha. ■

f El Pasaje Bazar

www.pasajebazar.com

f Maryflor

El Pasaje Bazar
(Madero #6,
Centro Histórico, CDMX)