

El Ciudadano

NACIONAL

Nº 69-70 / FEBRERO 2019



DE LA ES PE RAN ZA A LA PREOCUPACIÓN

14



ENTREVISTA



HABESHA, LA EDUCACIÓN COMO ANTÍDOTO PARA LA GUERRA

18

REPORTAJE

LAS PERSONAS EN SITUACIÓN DE CALLE VIVEN ENTRE FRÍO Y AÑORANZA



20

FOTODIARIO

LOS COLORES DE AUSTRALIA



CRÓNICA

SÍDNEY, LA PUERTA PERFECTA AL OTRO LADO DEL MUNDO

10

- 4** **OPINIÓN**
■ VANIA ÁVILA
■ LUIS GUTIÉRREZ RODRÍGUEZ
- 6** **MOVIMIENTO MIGRANTE**
■ EL PROGRAMA 3X1: INSTRUMENTO EFECTIVO PARA FINANCIAR OBRAS POR PARTE DE LOS MIGRANTES
- 10** **CRÓNICA**
■ SÍDNEY, LA PUERTA PERFECTA AL OTRO LADO DEL MUNDO
- 14** **CENTRAL**
■ DE LA ESPERANZA A LA PREOCUPACIÓN
- 17** **DIPUTADOS CIUDADANOS**
■ GARANTIZAR SEGURIDAD SOCIAL A LAS TRABAJADORAS DOMÉSTICAS, UNA INICIATIVA QUE PUEDE SER REALIDAD
- 23** **DERECHOS HUMANOS**
■ CULTURA Y REFLEXIÓN A 70 AÑOS DE LA DECLARACIÓN UNIVERSAL DE LOS DERECHOS HUMANOS
- 26** **ESTADOS**
■ LAS MARAVILLAS DE OAXACA



8
FOTODIARIO
■ LOS COLORES DE AUSTRALIA



7
MUJERES EN MOVIMIENTO
■ ROMPER LOS TECHOS DE CRISTAL



12
INTERNACIONAL
■ LA CIUDAD DE QUMRAN EN ISRAEL



20
REPORTAJE
■ LAS PERSONAS EN SITUACIÓN DE CALLE VIVEN ENTRE FRÍO Y AÑORANZA



18
ENTREVISTA
■ HABESHA, LA EDUCACIÓN COMO ANTÍDOTO CONTRA LA GUERRA



28
CONTRA
■ ALEJANDRA CHÁVEZ SANTOSCOY: LA JOVEN PROMESA DE LOS ALIMENTOS FUNCIONALES EN MÉXICO

INCONSISTENCIAS



En su campaña electoral, el presidente Andrés Manuel López Obrador ofreció:

- Una campaña sin cuartel contra la corrupción y la impunidad.
- Respetar desde el Ejecutivo la autonomía de los otros Poderes de la Unión: el Judicial y el Legislativo.
- Propiciar el regreso de las fuerzas armadas a sus cuarteles.
- Respetar los derechos laborales de los trabajadores sin distinción alguna.
- Ejercer desde la jefatura del gobierno federal un poder democrático.
- Respetar las libertades de expresión y de opinión, fundamento de toda república democrática.

- Apoyar a las organizaciones de la sociedad civil representadas en el Programa de Coinversión Social (PCS).
- Apoyar a las universidades públicas y a las instituciones de educación superior, con respeto a su autonomía.

Transcurrido el primer mes de labores del gobierno federal (diciembre de 2018), la percepción generalizada en la sociedad mexicana es que esas expectativas no han sido satisfechas, por decir lo menos. Hay casos incluso en contrasentido. Abundan los ejemplos, documentados por los medios, de que entre los compromisos y los hechos respecto de las promesas anunciadas, despuntan inconsistencias que parecen llevar al país por un sendero de incertidumbre.

Como lo señala el encabezado del texto en las páginas centrales de esta edición, el ánimo social transita de la esperanza a la preocupación, con intervalos frecuentemente asediados por el miedo.

Incertidumbre y miedo han sembrado, por ejemplo, dos elementos del "plan de gobierno" del presidente López Obrador: 1) La dispersión de 31 dependencias federales en diferentes partes del país. En ellas trabajan 740 mil 600 empleados de los que dependen, según cálculos conservadores, por lo menos 2 millones de esposas e hijos; y 2) La pretensión de que se eliminen las jornadas de 40 horas de trabajo semanal para que los empleados federales laboren también los sábados hasta las 8 de la noche.

Si se consuma la desconcentración: ¿se han cuantificado o calculado los casos de parejas con hijos que trabajan en el sector público? A manera de ejemplo, ¿qué ocurrirá con una familia con dos o tres hijos menores, cuya madre deba trasladarse a la Secretaría de Turismo en Chetumal, y cuyo padre se vea obligado a trabajar en la Secretaría de Educación Pública, en Puebla? ¿Qué ocurrirá con sus hijos?

Si la semana laboral se vuelve de 48 horas o más, ¿se tiene información de cuántas parejas en las que madre y padre tienen que trabajar para poder subsistir, dedican el fin de semana a los hijos menores?

Otra cuestión cuya gravedad no va a la zaga de las anteriores: ¿se ha previsto, calculado o imaginado cuántas madres solteras estarán siendo emplazadas para abandonar la Ciudad de México e irse con sus hijos a provincia para conservar su trabajo?

La desintegración familiar resultante puede ser desastrosa. La genuina actitud política, la coherencia y la congruencia están siendo reclamadas.

La tolerancia inteligente ante cada exabrupto, cada declaración, cada descalificación y también cada reconocimiento y apoyo es, desde la presidencia de la República, la expresión más diáfana de la capacidad para gobernar al país.

Un país cuya enorme complejidad social, política y económica es el mayor desafío para el gobernante en turno. Un México que exige al poder presidencial que se le confió en las urnas que ningún problema, ninguna dificultad, ninguna crítica razonable y bien intencionada, reciba el recurso fácil de la descalificación, la indiferencia o el rechazo.

Es el mejor camino para lograr la unidad y encontrar un derrotero confiable. ■



LUIS GUTIÉRREZ RODRÍGUEZ
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN NACIONAL EDITORIAL

EL CIUDADANO

ARTURO SÁNCHEZ MEYER
DIRECTOR

ADRIANA SÁNCHEZ
JEFA DE INFORMACIÓN

PATRICIA ZAVALA JIMÉNEZ
REDACTORA Y ENCARGADA DE REDES SOCIALES

REINA PARISSI PALACIOS
ASISTENTE DE REDACCIÓN

KORINA MIRANDA PEÑA
ENCARGADA DE DISTRIBUCIÓN

EDGAR GONZÁLEZ RUIZ
FOTOGRAFÍA

DALAI - BANDARI
DISEÑO, PRODUCCIÓN Y TECNOLOGÍA

COLABORAN EN ESTE NÚMERO

VANIA ÁVILA
PILAR LOZANO MAC DONALD
JESSICA ORTEGA DE LA CRUZ
JOSÉ ÁNGEL ARENAS PÉREZ
JUAN FRANCISCO RAMÍREZ SALCIDO
LAURA HERNÁNDEZ GARCÍA



Esta edición consta de 30,000 ejemplares y se terminó de imprimir en febrero de 2019 en los talleres de Imprenta Ajusco S.A. de C.V., ubicados en José Ma. Agreda y Sánchez 223, Colonia Tránsito, C.P. 06820, México, D.F.



VANIA ÁVILA

SECRETARIA DE ASUNTOS INTERNACIONALES

El predominio de la derecha en los procesos electorales internacionales en 2019

Este 2019, a nivel mundial se vislumbran por lo menos 29 contiendas electorales: seis en África, siete en América, cinco en Asia, 10 en Europa y una en Oceanía.

Habrà proceso electoral en 16 países con sistema presidencial: seis en África, seis en América, dos en Asia y dos en Europa; así como en 10 países con sistema político parlamentario: uno en América, dos en Asia, seis en Europa y uno en Oceanía. De los 10 países con sistema parlamentario, cuatro son monarquías parlamentarias (Australia, Canadá, Bélgica y Dinamarca) y seis se ostentan como repúblicas parlamentarias (Finlandia, Grecia, India, Israel, Polonia y Portugal). Asimismo, habrá elección en una Confederación, la Suiza, en el Parlamento Europeo y en las instituciones de gobierno de la Unión Europea.

En África habrá seis elecciones presidenciales a su vez legislativas en cinco países: Argelia (abril), Mozambique (15 de octubre), Nigeria (16 de febrero), Senegal (24 de febrero) y Sudáfrica (mayo). Sus actuales mandatarios aspiran a reelegirse.

Las seis elecciones presidenciales en América Latina tendrán lugar en: Argentina (27 de octubre), Bolivia (octubre), El Salvador (3 de febrero), Guatemala (16 de junio), Panamá (5 de mayo) y Uruguay (27 de octubre); además, cuatro de esos países también tendrán elección legislativa: Panamá, Guatemala, Bolivia y Uruguay. Canadá, con un sistema político de monarquía parlamentaria, también celebrará elección legislativa, prevista para el 21 de octubre.

Es oportuno señalar que los actuales mandatarios de Bolivia y Argentina, Evo Morales y Mauricio Macri, respectivamente, buscan la reelección de su mandato. En Uruguay, que es gobernado

desde el 2005 por la coalición de partidos y movimientos conformados por un Frente Amplio, se buscará un cuarto mandato consecutivo pero sin sus principales representantes, José Mujica y el actual mandatario Tabaré Vázquez, quienes hace algunos meses anunciaron su retiro de la vida pública.

En Asia habrá cinco procesos electorales: dos de carácter parlamentario, en India (abril) e Israel (9 abril); y tres elecciones presidenciales, en Afganistán (20 de abril) Indonesia (17 de abril), donde también habrá elección legislativa, y Tailandia (24 de febrero), actualmente gobernada por una Junta Militar surgida tras el golpe de Estado promovido por su ejército en 2014.

En Europa habrá diez procesos electorales: cuatro en repúblicas parlamentarias como Finlandia (14 de abril), Grecia (20 de octubre), Polonia (noviembre) y Portugal (6 de octubre); dos en monarquías parlamentarias: Bélgica (26 de mayo) y Dinamarca (junio); una presidencial en Ucrania (31 de marzo) y una contienda electoral en la Confederación de Suiza (20 de octubre). Además, habrá elecciones del Parlamento Europeo (23-26 de mayo) y la renovación de cargos de gobierno en las instituciones de la Unión Europea (junio).

Y en Oceanía sólo se tiene contemplada la elección parlamentaria en Australia (noviembre), donde su actual primer ministro intentará mantenerse al frente.

Se concluye que de las 29 contiendas electorales previstas para este 2019, solamente en siete países tendrá posibilidad de ganar la izquierda: Finlandia, Grecia, India, Polonia, Tailandia, Ucrania y Uruguay; en razón de la emergencia del populismo-nacionalista en el resto de los países, con tendencia hacia la derecha. ■

DE

El reconocimiento del presidente Andrés Manuel López Obrador, hecho el 18 de diciembre último, de que se había tratado de “un error de dedo”, evitó que el presupuesto para los importantes trabajos de investigación realizados por las universidades estatales (la UNAM, desde luego) y, en general, las instituciones de educación superior en México, fuera disminuido y se dañara la investigación científica, tecnológica, económica y social con la que permanentemente sirven a la nación y contribuyen al desarrollo y bienestar de sus habitantes.

El Sistema Nacional de Investigadores ha generado alrededor del 70 por ciento de las publicaciones nacionales indexadas en la base de datos ISI *Web Of Knowledge* y *Scopus*, producido 5 mil 500 artículos científicos y solicitado 40 por ciento de las patentes del sector académico en el país.

Por el “error de dedo”, el apoyo que reciben y que deben seguir recibiendo con recursos públicos estas instituciones educativas, había sido borrado de manera insensata del Presupuesto de Egresos de la Federación correspondiente a 2019. El jefe del Ejecutivo, a manera de respuesta, hizo un comentario ambiguo: que habrá diez mil becas para estudiantes.

DINERO A PUÑOS

Para servir al pueblo y ser un genuino *siervo de la nación*, según la frase célebre de José María Morelos y Pavón, el dinero ayuda y mucho; pero de nada sirve (todo lo contrario) si no se le usa con talento creativo y productivo desde el poder. Si se asume, erróneamente, que para construir hay que destruir, o peor, cuando se cree que el recurso público debe utilizarse exclusivamente para *repartirlo* entre los pobres como política social de gobierno, sin proyectos de desarrollo generadores de bienestar y empleo, absolutamente nada se resuelve. Falla entonces el Estado y traiciona la confianza de la sociedad.

Recuerdo una vergonzosa escena montada por el “ingenio proselitista” del PRI (siempre agradecido con su clientela) en Huejutla, Hidalgo, al terminar un mitin de la campaña electoral de Miguel de la Madrid, candidato a la presidencia de la República: una multitud (mujeres, hombres, ancianos, niños) se arremolinó alrededor de un camión desde el cual les arrojaban paquetes con medio kilo de tortillas cada uno. Sin duda, ese día centenares de indígenas huastecos y otomíes comieron tortillas a granel, pero a la mañana siguiente se les vino encima la realidad



LUIS GUTIÉRREZ RODRÍGUEZ

EN EL LLANO

UNIVERSIDADES Y DESARROLLO

cotidiana de la pobreza, el hambre y la necesidad.

HUACHICOL Y DESABASTO

Para combatir el robo de gasolina, ratería que lleva varios sexenios de impunidad, el gobierno federal sencillamente cerró ductos y redujo la importación de gasolina de los Estados Unidos. El resultado fue caótico durante casi tres semanas en buena parte del país, particularmente en la Ciudad de México. El ingenio pícaro del mexicano subió a las redes un comentario que se viralizó: “Ahora que cierran los bancos, para evitar que los asalten”.

Los grandes ladrones de gasolina, los que la hurtan en flotillas de “pipas”, no en bidones, seguían impunes a fines de enero.

El viernes 18 de enero, la explosión (y el incendio que le siguió) en un ducto de Pemex en la comunidad de San Primitivo, municipio de Tlahuelilpan, Hidalgo, causó la muerte de decenas de mexicanos. Ni Protección Civil del Estado, ni el ejército que “custodiaba” la zona (severo llamado de alerta a la inminente Guardia Nacional) supieron qué hacer cuando hombres y mujeres de todas las edades se arremolinaron con sus bidones en torno al géiser de gasolina que se elevó casi seis metros.

El 11 de enero el jefe del Ejecutivo se refirió a la existencia de una red de complicidades. En el caso de Carlos Romero Deschamps, dijo “sabemos cómo entregó dinero al PRI, en la campaña de Francisco Labastida Ochoa”, pero Fox “negoció” con Romero Deschamps, “y ahí está Romero Deschamps haciendo lo mismo”. También acusó a Enrique Peña Nieto de estar apoyado por líderes sindicales y políticos corruptos.

Pero evadió una pregunta: “¿Va a actuar?” Respondió con frases vagas: “Va a depender de los ciudadanos” y “tenemos que acabar con la corrupción”.

En conferencia de prensa efectuada el martes 16 de enero, el presidente López Obrador anunció la compra de 500 autotanques (pipas) con capacidad para 60 mil litros de gasolina cada uno, o mil con capacidad de 30 mil litros. Presuntamente para eliminar suspicacias, por encargo presidencial una misión de secretarios de Estado encabezada por la secretaria de la Función Pública, Irma Eréndira Sandoval, fue a Nueva York a encargarse directa-

mente de la compra de 571 pipas a empresas de Estados Unidos, sin licitación, a un precio de 85 millones de dólares (mil 600 millones de pesos, aproximadamente); sin participación de la ONU (como lo ofreció AMLO en su campaña), y tendrán números de serie de la Secretaría de la Defensa Nacional. Se hizo así “por emergencia”, explicó el presidente en su conferencia mañanera del lunes 21 de enero. La “estrategia” para combatir el robo de gasolinas incuye la contratación de dos mil choferes, cada uno con un salario de 29 mil pesos al mes.

El presidente también indujo a creer que se avecina una lucha frontal contra el sindicalismo corrupto, usado políticamente por el gobierno y los partidos cómplices (PRI y PAN) para controlar a los trabajadores. No hubo mención presidencial del dirigente nacional de los mineros, Napoleón Gómez Urrutia, quien después de vivir varios años en Vancouver temeroso de ir a juicio en México, regresó al país en agosto del año pasado para tomar posesión de su escaño como “senador de la República”, por obra y gracia del partido en el poder: MORENA. Tampoco mencionó la añosa lucha del Sindicato Mexicano de Electricistas (SME), en busca de una liquidación justa por parte de la Comisión Federal de Electricidad.

Mientras se resuelve el desabasto de combustible, el presidente Andrés Manuel López Obrador llamó a los ciudadanos a “seguir apoyando ante el problema de la gasolina como lo han hecho: resistiendo, aguantando estoicamente ante las molestias”.

DERECHOS HUMANOS EN RIESGO

“La respetabilidad del gobernante le viene de la ley y de un recto proceder, y no de trajes ni de aparatos militares, propios sólo para reyes de teatro”.

BENITO JUÁREZ

Históricamente, sobre todo desde el Constituyente de Querétaro en 1917, las fuerzas armadas han dignificado la institucionalidad republicana con facultades expresas de la Constitución.

Una piedra se interpuso en este camino desde que el expresidente Felipe Calderón decidió involucrarlos en la guerra

contra el narcotráfico. Hoy, no obstante las críticas y la oposición de la sociedad civil, de intelectuales y círculos académicos contra un dictamen que entregaba por completo a la Secretaría de la Defensa Nacional el control de la inminente Guardia Nacional, surgió de la manga presidencial una orden “conciliadora” a la bancada de Morena en el Congreso (que apoyó el PRI): la Guardia Nacional tendrá dos mandos: uno civil, encargado de los asuntos administrativos, y otro militar, responsable del trabajo operativo. Además, las fuerzas armadas tendrán otras facultades amparadas por reformas a la Constitución.

La militarización en México encuadra en un proceso histórico que afecta a toda América Latina. Aquí, el pretexto ha sido la incapacidad de gobernar a causa de una red policiaca indigna de confianza, por abundantes muestras de abuso y corrupción. Las fuerzas armadas estarán ahora en tareas de seguridad interna, no relacionadas con la defensa exterior.

Se crea así un clima favorable a la inversión extranjera, pero peligroso para el respeto a los derechos humanos, en particular de los pueblos indígenas y grupos de oposición. Y con escenarios imprevisibles como la agresión de pobladores a militares en Tlahuelilpan, Hidalgo, apenas minutos antes de que estallara y se incendiara el ducto de gasolina que causó la muerte a decenas de civiles.

En palabras de la CNDH: “el Ejército no está preparando para hacer funciones de seguridad pública”. Pero las críticas y protestas de organismos internacionales, organizaciones de derechos humanos y amplios sectores de la sociedad mexicana, se han encontrado con el muro infranqueable del autoritarismo presidencial.

Salvedades: en diversos sexenios, militares de alto rango han desempeñado cargos importantes en la administración pública, pero esta circunstancia confirma la regla, no la excluye.

DEMOCRACIA DESAFIADA

Bien lo advierte esta edición de *El Ciudadano* en sus páginas centrales: los hechos en estos primeros tres meses de gobierno llevan paulatinamente a la gente de la esperanza a la preocupación. La democracia, insuficiente, inconclusa, incipiente, está siendo desafiada. ■

El Programa 3X1: instrumento efectivo para financiar obras por parte de los migrantes



DIP. PILAR
LOZANO MAC
DONALD
PRESIDENTA
DE LA COMISIÓN
DEL MEXICANO
MIGRANTE

La comunidad mexicana migrante, particularmente la que vive en los Estados Unidos, se ha constituido desde hace años como pilar de la economía del país, con poco más de 28 mil millones de dólares en remesas enviadas a México en 2017.

Aun en la distancia, conservan un inquebrantable interés por los asuntos internos del país, que se refleja en su permanente vínculo

con sus comunidades. La nostalgia que les genera la lejanía acrecienta su interés por el progreso de sus familiares y comunidades de origen.

Por ello, no es gratuito que además de las cuantiosas remesas que envían año con año, vayan más allá y se preocupen por ayudar a su municipio, a su comunidad, a su pueblo, a sus familiares.

Los dejamos ir por no haber generado oportunidades, y con ellos se va su talento, su imaginación, su valor, y pese a ello, nos regresan su amor a la patria en forma de recursos y obras. Es tanto su amor por México que impulsan con su solidaridad obras y proyectos de beneficio colectivo en sus comunidades.

Así es como surge el Programa 3x1: por el deseo de retribuir a su tierra un poco del cariño que les dio en recuerdos y momentos, para que los que se quedaron vivan mejor; y por iniciativa de ellos, con el ánimo de apoyar con la aportación de recursos de los gobiernos federal, estatal y municipal, además de los recursos de organizaciones de migrantes en el extranjero.

El Programa 3 X 1 se ha convertido en un instrumento que ha fortalecido los lazos de identidad entre los mexicanos que viven fuera y los que están dentro del país, pues crea un invaluable capital social que genera progreso e inclusión en las co-

munidades de origen de los migrantes. Es además un mecanismo que contribuye a generar inversión social por parte de las organizaciones de migrantes, lo que lo convierte en un modelo internacional de política pública, debido a que canaliza parte de la riqueza que generan los migrantes hacia el desarrollo comunitario.

Estamos frente a un programa que ha demostrado su utilidad y efectividad con resultados concretos. Sin embargo, lamentablemente fue llevado a un espacio opaco, sin la fuerte influencia de los migrantes.

El Programa 3X1 sufrirá uno de los recortes más significativos en el Presupuesto de Egresos de 2019, pues lamentablemente, de los 517.88 millones de pesos que recibió en 2018, pasará a 9.45 millones de pesos en 2019, esto es una reducción desproporcionada del 98.2 por ciento. Por lo tanto, 2019 será el año con menor presupuesto.

Este escenario muestra la necesidad de revisar su funcionamiento con el fin de revertir la disminución de iniciativas migrantes para financiar obras y servicios.

En la *Ficha de Monitoreo y Evaluación 2016-2017*, el Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social (CONEVAL) presentó los resultados de la evaluación del Programa 3x1, señalando: en términos generales, existe una percepción positiva del programa, sin cuya existencia no se habrían realizado las obras que perduran, con negocios sustentables y con un efecto multiplicador.

Igualmente, el CONEVAL determinó, entre otras cosas, que: "se identificó que hay algunos municipios donde el P3x1 no gira en torno a los proyectos propuestos por el migrante, sino a la agenda de desarrollo del gobierno municipal o la de líderes locales que buscan a posteriori el aval de los migrantes".

Respecto a las Reglas de Operación, existe la percepción de que la complejidad de los trámites es utilizada como excusa para malos manejos, como seleccionar los proyectos que más convengan a las delegaciones de la SEDESOL y/o al presidente municipal.

La comunidad migrante sabe y ve al Programa 3X1 como "suyo" por el valor de sus aportaciones económicas y, por tanto, exige que se respete su derecho a proponer obras que no se consideran de infraestructura de servicios básicos, pero que demanda la comunidad.

El valor que dio origen al Programa 3x1 fue generar unión entre los migrantes y sus comunidades y entre ellos mismos, con un propósito común: apoyar al desarrollo de sus comunidades.

En Movimiento Ciudadano consideramos urgente que se incremente el presupuesto a dicho Programa en proporción a los beneficios que sus remesas generan al país, como una forma de saldar la deuda histórica que como nación tenemos con nuestros migrantes.

Es también la oportunidad para el actual gobierno federal de demostrar un real interés por el otro México que vive fuera de nuestras fronteras. ■

MUJERES EN MOVIMIENTO: ROMPER LOS TECHOS DE CRISTAL

QUE LA VIOLENCIA CONTRA LAS MUJERES SE ENTIENDA COMO UN ASUNTO DE URGENCIA NACIONAL Y SE ATIENDA DE MANERA EFECTIVA



JESSICA
ORTEGA
DE LA CRUZ
COORDINADORA
NACIONAL
DE MUJERES EN
MOVIMIENTO

Reivindicar la lucha histórica por los derechos de las mujeres es una tarea que hoy tenemos como sociedad y que debe trascender más allá de lo público. El trabajo de quienes hoy tienen un encargo debe ser efectivo, garantía de igualdad para mujeres y hombres en los espacios de toma de decisiones y en los nichos de incidencia social para que la violencia a razón de género que

persiste en nuestra sociedad no mine la capacidad de desarrollo de ninguna mujer en ningún rincón de este país.

Los mismos derechos para mujeres y hombres, el piso parejo en lo económico, lo político y lo social; esa debe ser la premisa del trabajo que realizamos todos los días, porque el compromiso de Movimiento Ciudadano con la igualdad ha sido, durante 20 años, el alma del proyecto. Hemos llevado desde las más altas tribunas del país hasta las plazas públicas locales un mensaje de igualdad; hoy tenemos que lograr que ese mensaje traspase los muros de cada hogar mexicano y que reivindique décadas de lucha a favor de los derechos humanos de las mujeres.

En México, las mujeres vivimos muchas situaciones de desigualdad que vulneran nuestra capacidad de desarrollo; por ejemplo, aun cuando tenemos la mayor carga total de trabajo, las brechas salariales persisten, y recibimos hasta 45 por ciento menos ingresos que los hombres por las mismas labores, esto sin contar la posición de desigualdad en la que nos coloca; además de realizar labores de madres y amas de casa, que, establecidas por un rol social convencional, no son remuneradas ni reconocidas.

Las brechas salariales que persisten son un mal que violenta los derechos de las mujeres y devela la desigualdad desde las instituciones. Asimismo, constituyen un freno importante para el desarrollo de nuestro país y, lo más alarmante, una manifestación clara de discriminación estructural que hasta hoy no hemos podido erradicar y que desde todas las esferas sociales y, por supuesto, desde los gobiernos, se deben atender de manera urgente para garantizar que las brechas de desigualdad se reduzcan.

Por ello, es importante el equilibrio que genera la participación igualitaria de las mujeres al interior de un proyecto político como lo es Movimiento Ciudadano, debido a que es una poderosa herramienta al servicio de la sociedad. Más mujeres en candidaturas significan más espacios de elección ocupados por mujeres; más espacios de elección significan mayores posibilidades de incidencia en la agenda pública de este país y, por tanto, mayor oportunidad de trabajar con perspectiva de género en políticas públicas, acciones y legislación.

También existe una dolorosa relación entre la pobreza y el género, porque las carencias en el sector alimentario se presentan con mayor frecuencia en los hogares que son encabezados por mujeres. La pobreza es un mal social que afecta

sustancialmente el crecimiento, pero esta pobreza, manifestada sobre todo en mujeres es un síntoma inequívoco del cáncer que genera la desigualdad de género en nuestro país.

Lograr la igualdad de género es indispensable. Se requiere de un esfuerzo que debe construirse desde la base social y que tiene que ir, ineludiblemente, de la mano de políticas públicas y legislación con perspectiva de género, para que se erradique la violencia institucionalizada y se abran las puertas para el desarrollo y el pleno ejercicio de los derechos humanos para las mujeres. Dicho esfuerzo tiene que darse de manera integral, no podemos hablar de desigualdad laboral o económica si no atendemos el grave problema de violencia de género que afecta, como nunca, a las mujeres mexicanas.

En este país, cada día son asesinadas nueve mujeres; además, seis de cada diez mujeres sufrimos violencia de manera habitual; mientras que ocho de cada diez han sufrido esa violencia al menos una vez en su vida. Estas cifras revelan la situación de vulnerabilidad que subsiste al amparo de la impunidad y la falta de acompañamiento a las múltiples iniciativas de la sociedad civil organizada, que por años ha puesto focos rojos para lograr integrar políticas que garanticen a las mujeres mexicanas una vida libre de violencia como primer paso para alcanzar condiciones de igualdad básicas y construir un futuro promisorio para todas.

Es indispensable que se promuevan medidas a favor de la igualdad, incluidos, por supuesto, los salarios justos, dignos e igualitarios y los pisos parejos para que mujeres y hombres puedan desarrollarse profesionalmente sin discriminación. Se requiere que la violencia contra las mujeres se entienda como un asunto de urgencia nacional y se atienda de manera efectiva; ningún esfuerzo aislado puede conducirnos a garantizar igualdad a mujeres y niñas en este país.

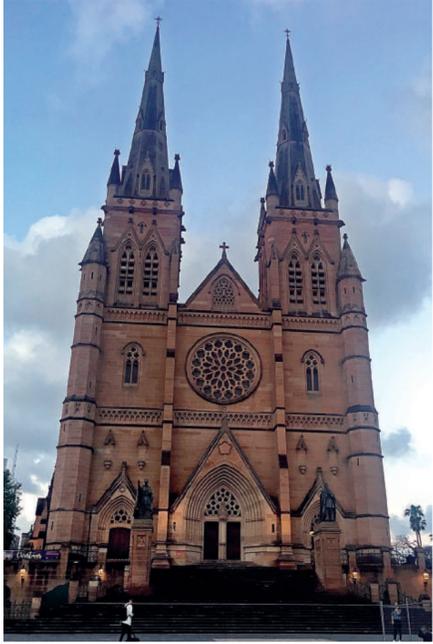
Las barreras invisibles, herencia del patriarcado, a las que nos enfrentamos las mujeres son el freno inmediato que encuentra la lucha histórica por lograr que nuestros derechos se respeten y garanticen de la misma forma. La lucha ha rendido frutos, con saltos que podrían parecernos gigantes, sin embargo, los techos de cristal que nos limitan, no sólo para ascender sino para hacerlo de manera igualitaria, no se han roto aún del todo, y es premisa fundamental replantear la igualdad desde todos los espacios de cara a fortalecer a las mujeres, eliminando las brechas y toda forma de discriminación que mine nuestro potencial.

En Mujeres en Movimiento seguiremos dando la batalla para construir una democracia permanentemente igualitaria. No daremos un solo paso atrás para impulsar que los gobiernos, y la sociedad en general, atiendan la igualdad de oportunidades como tema prioritario. Dimensionar los impactos de la violencia física, política, económica y estructural es indispensable para coadyuvar con el desarrollo de nuestro país y de nuestros entornos inmediatos. Es ahí donde vamos a concentrarnos, y quizá, un día podamos gritar a los cuatro vientos que hemos roto, por fin, los techos de cristal. ■





LOS COLORES DE AUSTRALIA



SÍDNEY, LA PUERTA PERFECTA AL OTRO LADO DEL MUNDO

SÍDNEY ES UNA DE LAS CIUDADES MÁS COSMOPOLITAS, TURÍSTICAS, COSTOSAS Y CON MEJORES ESTÁNDARES DE CALIDAD DE VIDA EN EL MUNDO



ADRIANA SÁNCHEZ

Sherman, calle Wallaby, 42, Sídney, es probablemente la dirección más famosa de la ciudad más grande y poblada de Australia. Es el destino al que Dory y Marlin deben llegar a como dé lugar para encontrar a Nemo y poder salvarlo de Darla, “la mata peces”. Se sabe que los peces payaso no suelen alejarse por mucho tiempo de su anémona, el hogar que los protege porque, además (un dato que muchos ignoran) las anémonas son grandes depredadores, sólo que los payaso son inmunes al veneno acumulado en sus tentáculos. Para algunos peces, como Marlin, el padre de Nemo, sólo un motivo de vida o muerte puede hacerlos cruzar el gran arrecife de coral hasta llegar a Sídney; para otros, como el pez cirujano Dory, es suficiente con querer ayudar al necesitado y tener pérdida de memoria a corto plazo; y para algunos mexicanos, como yo, basta con saber que está “al otro lado del mundo” y que además hay cruceros que pueden llevarte a las islas “exóticas” de Nueva Caledonia. La idea de estar del otro lado de los vacacionistas que llaman “exótico” a lo que comemos o lo que vestimos en mi país fue bastante atractiva.

Después de un viaje de 20 horas interrumpido por demoras en los aeropuertos y una escala en Los Ángeles, lo primero que tuve que hacer al llegar a Sídney fue formarme una hora en la fila de migración por haber declarado traer “comida peligro-

sa”: unas barras de granola que contenían nada menos que mortíferas nueces. Con los tobillos del tamaño de las patas de un elefante, esperé durante largos minutos hasta que un perro policía dio su aprobación a mi equipaje con un lengüetazo. Después de la señal secreta pude por fin salir a las calles de una de las ciudades más cosmopolitas, turísticas, costosas y con mejores estándares de calidad de vida en el mundo.

DARLING, DARLINGHURST

El primer barrio donde el costo del hotel no sobrepasaba mi presupuesto (Sídney es también una de las cinco ciudades más caras del mundo) es asimismo uno de los más coloridos, vivos y expresivos. Con el paso de los años, Darlinghurst fue cambiando sus sórdidos burdeles por bares, cafés y restaurantes, pero la energía de la vida nocturna y el sello de la comunidad LGBTQ están presentes en cada una de sus calles. Uno no sabe bien si va a tropezarse en cualquier momento entre la cantidad de gente que pasea un domingo por las aceras y las fabulosas historias inscritas en el asfalto que te obligan a detenerte a leer, por ejemplo: “Juanita Neilsen: luchó para proteger las viviendas históricas en los setenta. A través de su periódico local NOW apoyó al sindicato de los Green Bans. El 4 de julio de 1977, Juanita asistió a una reunión de negocios en el Carousel Club en esta esquina. Y nunca



más fue vista. Se cree que fue asesinada”.

Historias de lucha social, éxitos, curiosidades e injusticias como la de Juanita, tapizan las calles de Darlinghurst, y quizá es esta misma energía la que transmiten a lugareños y visitantes, que un domingo a las once de la mañana bien pueden estar tomando café, ginebra o cerveza al sol del cuasiverano australiano.

SÍDNEY OPERA HOUSE, EL GRAN SÍMBOLO DE LA MODERNIDAD

Una de las características de los turistas con prisa es ir el primer día, en la primera hora, al lugar insignia de la ciudad a la que ha llegado. En este caso obviamente la

primera parada después de dejar maletas, comer y subir los pies para que poco a poco volviera a su forma habitual, fue caminar por los Jardines Botánicos Reales hasta llegar a la famosa Opera House, que en un efecto similar al de la Torre Eiffel, parece estar siempre a pocos pasos, entonces los turistas se agolpan para tomar “la foto” hasta que poco a poco se van dando cuenta de que queda mucho camino por delante... Y cuando por fin se está debajo de ese enorme techo de velas, evidentemente la foto no sale completa.

La famosa Casa de la Ópera, construida por el arquitecto danés Jorn Utzon, quien ganó el concurso frente a 233 proyectos de 32 países diferentes, se edificó en tres etapas, su construcción tomó 14 años, cien mil trabajadores y un presupuesto que pasó de los siete millones estimados en un inicio, a 102 millones de dólares. La obra monumental fue inaugurada el 20 de octubre de 1973 por la Reina Isabel II, en su condición de Reina de Australia. Está compuesta por cinco teatros principales, cinco estudios de ensayos, dos salas principales, cuatro restaurantes y seis bares. Declarada Patrimonio de la Humanidad en 2007, Opera House ha albergado los espectáculos más prestigiosos y ha sido visitada por un sinnúmero de personalidades del mundo de la música, las artes escénicas, la política y la diplomacia, pero ese día la explanada de la gran Casa de la Ópera estaba llena de espectadores que aplaudían entusiasmados los bailes de un concurso llamado “Ritos dancísticos”, un homenaje a los bailes aborígenes en el que niños y adultos forman equipos buscando ser elegidos como los mejores representantes de sus antepasados.

Desde Opera House, y desde muchos puntos de la ciudad, se tiene una gran vista del Sydney Harbour Bridge, el puente de un solo arco más grande del mundo, construido en 1932. Este imponente marco de la ciudad que se ilumina con el famoso espectáculo de fuegos artificiales cada fin de año, atraviesa la bahía de Sídney y conecta el centro financiero con la zona residencial y comercial de la costa norte. El puente soporta ocho carriles de autos, dos líneas de ferrocarril y una ciclovia, por lo que claramente hay movimiento constante dentro de su gran estructura de acero, pero si uno se acerca lo suficiente se pueden ver diminutas cabezas desfilando a 134 metros por encima

del mar. Asegurados por un arnés, despojados de cualquier pertenencia que pueda caer sobre autos o ciclistas y guiados por la única agencia autorizada, miles de turistas escalan el Harbour Bridge en busca de una experiencia que aseguran única.

Después de aplaudir al son de los ritos dancísticos, al salir de la explanada de Opera House un tumulto de jóvenes en vestidos veraniegos (a pesar del aire que en México calificaríamos como “helado”), bermudas y camisetas tomaban cerveza en algún lugar a desnivel que resultó ser el famoso Opera Kitchen, el restaurante bar más concurrido de la zona por sus vistas privilegiadas, donde se sirve desayuno, lunch, comida, cena y *everything in between*. La experiencia fue algo más que culinaria: significó el primer acercamiento real con las gaviotas. Como decía, el lugar tiene unas vistas privilegiadas, en un principio me costó trabajo entender por qué había gente que prefería ir directo al nivel inferior que estaba cubierto y no a las mesas con amplios sillones en la orilla del mar. Es cierto que también estaban llenas, nada ni nadie impide a los “Sydneyiders” disfrutar de una cerveza, y también es cierto que desde un principio las filas de gaviotas vigilantes cubrían de blanco las bardas que dan hacia el mar, pero cuando los meseros comenzaron a desfilarse con charolas cubiertas con enormes tapas de rejillas creí que era parte de la presentación de los platos en Opera Kitchen. No lo era. En el momento en que destapé mi hamburguesa con papas me convertí en el centro de atención de las espectadoras que comenzaron a revolotearme en la cabeza con su “mine, mine, mine” que interpreto como una proclamación de guerra sobre mis papas. El resto de la comida fue: bocado y poner la tapa, sacudir la cabeza, levantar las manos, una papa y poner la tapa otra vez. Así, pasaron de ser las curiosas y tiernas aves de la película de Buscando a Nemo, a ser las enemigas a vencer para poder terminar mi comida. Pero cuando los vecinos de la mesa de al lado decidieron irse dejando casi lleno su cucurucho de papas pude ver el resto del espectáculo, las gaviotas pueden tragarse una papa frita completa de un solo tajo y se puede casi ver la forma de la papa atravesando su garganta mientras ellas solo echan la cabeza hacia arriba para que resbale; así, en menos de un minuto, el plato quedó vacío.

CHINATOWN, EL SÍMBOLO DE LA MULTICULTURALIDAD

En 2017, el censo total de la población de Australia alcanzó los 24 mil 400 millones de habitantes, de los cuales 191 millones

provienen de China. Desde la década de los ochenta, Australia se declaró abiertamente como una sociedad multicultural y esta ha sido la actitud oficial preferida hasta la fecha. Aunque hay una importante presencia de otras comunidades en varias zonas de Sídney, Chinatown es sin duda el símbolo de la aceptación y la protección de la multiculturalidad en la ciudad. No se llegó a este punto fácilmente, a finales del siglo XIX y la primera mitad del siglo XX los chinos vivieron en aislamiento, su cultura era despreciada y vista como una influencia peligrosa, por lo que Chinatown comenzó siendo el refugio de la comunidad. Sin embargo, hoy en día el Barrio Chino alberga sitios concurridos por australianos y turistas, restaurantes de fama internacional, tiendas de prestigio y sitios emblemáticos como The Chinese Garden of Friendship, cuyo nombre simboliza el vínculo amistoso entre China y Australia.

Estos impresionantes jardines fueron tomando como modelo los jardines privados de la dinastía Ming. Todos los elementos de los jardines están pensados para proveer una sensación de calma y contacto espiritual, una experiencia que se va logrando a través del recorrido por esta especie de laberintos que siempre desembocan en imágenes perfectas con lagos, cascadas, bambús, bonsáis, árboles como el sauce llorón y obras de arte como la Muralla del Dragón.

LA CIUDAD DE LOS RASCACIELOS

El segundo hotel al que pude llegar con un poco más de presupuesto estaba en The Rocks, el barrio más antiguo de la ciudad con uno de los mercados más tradicionales, en ese momento vestido de luces navideñas. The Rocks está a pocos pasos de los sitios turísticos más importantes de Sídney, y además de su ubicación privilegiada está plagado de pubs, galerías de arte, tiendas, restaurantes y, por supuesto, el Museo de Arte Contemporáneo, que alberga una importante colección de arte australiano e internacional, además de grandes obras de arte aborígen.

Cerca de la zona está el Central Bussines District (CBD) el centro de negocios y compras de la ciudad. Australia es el país con más rascacielos por persona en el mundo, pero de todos los edificios australianos cuya altura supera los cien metros, Sídney alberga más de cien, entre ellos Chifley Tower, Meriton World Tower, Australia Square Tower, The Peak y, por supuesto, Sídney Tower, la estructura más alta de la ciudad con 309 metros. Desde esta torre de observación la vista de la ciudad es inmejorable



con un alcance de 85 kilómetros, la plataforma de acceso público se levanta a una altura de 251 metros sobre el CBD.

Aunque la subida en el elevador que lleva a la cima resulta algo larga y los oídos se tapan de cuando en cuando, el panorama vale la pena por completo, desde la Torre de Sídney se pueden ver las bahías, la gran cantidad de edificios, los barcos y los ferris que inundan las costas y también la famosa Catedral de Santa María, un majestuoso edificio neogótico, sede de la Arquidiócesis de Sídney.

La Torre no es considerada un edificio como tal y su diseño lo hace notar: una larga y delgada torre que soporta en la cima la estructura redonda que sirve como plataforma de observación de millones de turistas. Desde las calles del CBD la vista de la Torre es imponente, esa delgada edificación se sujeta por 56 cables de acero de siete toneladas cada uno, lo cual además de darle un diseño único, funciona como una especie de seguro visual antes de decidirse a subir a la Torre.

DEL GLAMOUR A LA NATURALEZA

En una visita rápida a Sídney uno se ve forzado a elegir entre la gran cantidad de opciones de playas que hay para visitar, está por ejemplo Bondi Beach, quizá la más famosa, y Manly Beach que fue la ganadora en recomendaciones de gente conocida. A quince minutos en ferri (es decir, el tiempo



que un mexicano tarda en llegar de la Nápoles a la Del Valle en días normales), Manly es una playa, literalmente, de lujo. Lo primero que me llamó la atención, como mexicana acostumbrada a las playas de Acapulco o Cancún, es que hay muy poca gente sentada a la orilla del mar, sobra decir que no hay “palapas” ni alguna otra estructura que cubra del sol. La gente en las playas de Australia, por lo menos en esa, va a hacer deporte. Algunas toallas desperdigadas con gente tomando el sol es lo más cercano al descanso, por lo demás están las redes de voleiball, la gente corriendo sola o con sus perros, y por supuesto, los surfistas. Si algún turista distraído no se detuviera a ver las banderas que indican el espacio de mar en el que se puede nadar, seguramente sufriría un accidente, en Manly hay un espacio determinado para los nadadores, otro para los surfistas experimentados y otro para los principiantes en clase.

Aunque el agua del mar es muy fría y el viento estaba a todo lo que da, los “Aussies” parecen estar perfectamente acostumbrados jugando, surfando o nadando, mientras yo, con chamarras y bufanda, intentaba no dejarme llevar por el viento y mantener los ojos abiertos a pesar de la arena que se colaba en todos los rincones.

Fuera del ambiente playero, el boulevard de Manly está rodeado de lujosos restaurantes y bares donde gente de todas las edades, muy bien vestida con el perfecto “look playero”, toma cerveza y ríe a carcajadas. En realidad los australianos tienen un gran sentido del humor, algo ácido, parecido al inglés, pero amable y despreocupado.

Finalmente, no podía dejar de visitar a los canguros y koalas, y como no había tiempo de verlos en algún lugar más libre, tomé otro ferri a Taronga Zoo. Pude ver a los koalas que nunca se movieron (al parecer pasan la mayor parte de su vida dormidos) tigres, elefantes, jirafas y hasta un demonio de Tasmania, pero los canguros no aparecieron. Sólo hasta el final del recorrido, en una zona que estaba bardeada a penas por un tronco en el suelo, llegué hasta ellos. Primero vi algo parecido a un tejón, o a la idea que tengo de un tejón, pero resultó ser un canguro pequeño que no caminaba en dos patas. Aprendí que hay muchas especies distintas de canguros, pero yo quería ver al que ya me había imaginado durante todo el viaje, casi boxeando contra algún contrincante. Finalmente los vi, había sólo dos, una mamá canguro con su cría y un canguro macho que me veía sin inmutarse hasta que finalmente entró una avestruz enorme y tuvo que levantarse para ir a buscar otra sombra.

No podía dejar Sídney sin haber encontrado a Nemo, y P. Sherman, calle Wallaby, 42, estaba a seis horas y 42 minutos de mi ubicación, según Waze, así que me conformé con visitar el acuario. Ahí encontré de todo: leones marinos, tiburones, pingüinos, mantarrayas, y por supuesto, peces payaso, cirujano, globo... Todos los amigos de Nemo estaban ahí, en varias peceras enormes, incluso algunos se mezclaban como si siguieran actuando. Después de miles de intentos pude captar una foto del pez payaso fuera de su anémona, pensé en el trabajo que le cuesta dejar su casa, el lugar donde se siente protegido, y estuve lista para viajar otras 20 horas de regreso al mío. ■



LA CIUDAD DE QUMIRAN EN ISRAEL

LOS ROLLOS DEL MAR MUERTO SON UN CONJUNTO DE DOCUMENTOS ENCONTRADOS EN VASIJAS DENTRO DE CUEVAS EN LOS ALREDEDORES DE ESTA REGIÓN, CREADOS POR LOS ESCRIBAS DEDICADOS AL ESTUDIO DE TEXTOS SAGRADOS EN LA CIUDAD

JOSÉ ÁNGEL ARENAS PÉREZ

Viajar a Israel, Tierra Santa, es increíble; hablar de este lugar en un solo artículo sería imposible dada la cantidad de sitios que hay para visitar; sin embargo, en esta oportunidad me gustaría hablar de la Ciudad de Qumran, de la cual lo único que queda son ruinas.

Al llegar a esta maravillosa Tierra, los primeros lugares que la mayoría de nosotros identificamos son la Ciudad Santa de Jerusalén y todos los que son referentes para las tres principales religiones: Judaísmo, Cristianismo e Islam. Pero también se

encuentran otros en sus alrededores que son encantadores y cargados de historia y misticismo.

Uno de ellos es la Ciudad de Qumran, ubicada a orillas del Mar Muerto, que es uno de los lugares más bajos al nivel del mar en todo el planeta Tierra. El simple trayecto es impresionante. En cierto punto de la carretera entre Jerusalén y Qumran se llega a un sitio conocido como "El Nivel del Mar", que marca el punto preciso en el que se registra el nivel "Cero" de altura sobre el nivel del mar; a partir de aquí, comienza el descenso.

Es decir, que después de este punto es como si uno se sumergiera en el océano; lo

único que impide que esta zona sea inundada por las aguas, en este caso del Mar Mediterráneo o Mar Muerto, son las montañas. Además esta área es zona limítrofe entre Israel, Cisjordania (territorios pertenecientes a Palestina) y el Reino de Jordania. La actividad económica es el cultivo de la palma datilera y la producción de sal, negocio que es redituable tanto para el Estado Israelí como para el Reino de Jordania.

Una de las principales marcas de cosméticos y productos para la piel de origen israelí se encuentra asentada en esta zona; también diversas ciudades de Cisjordania (en los territorios palestinos en la región) comercializan estos productos derivados

de las sales que se obtienen del Mar Muerto (en hebreo se le llama *Yam HaMelaj*, literalmente el Mar de la Sal). La alta salinidad del agua impide generar cualquier tipo de vida, aunque por otro lado tiene propiedades cosméticas y curativas.

En toda esta área hay tiendas de curiosidades regionales, muchas referentes al Mar Muerto.

QUMRAN

Es un asentamiento ubicado al occidente del camino Kalaih-Sedom, en la costa noroeste del Mar Muerto. Fue habitado por judíos desde el siglo VIII a. de C., pero no fue aquel asentamiento lo que la hizo famo-



Fotografías por: José Ángel Arenas Pérez

sa sino el legado de los Esenios, miembros de una secta judía establecida allí probablemente desde mediados del siglo II a.C. tras la Revuelta Macabea, que vivieron y estudiaron ahí, dejando un maravilloso legado en las cuevas de los alrededores: los famosos Rollos del Mar Muerto.

Los Esenios eran ascetas, acostumbrados a los baños rituales para alcanzar la pureza. En el judaísmo existe un baño ritual llamado *Mikveh*, según el cual el creyente debe sumergir su cuerpo cierto número de veces y en ciertas ocasiones del año para limpiarse de la impureza o negatividad que pudiera encontrarse en su interior. Vivían comunitariamente en sitios autosustentables, dotados de amplias salas de reunión, un comedor central en el que se servían alimentos ceremoniales, cocina, lavandería, torre de vigilancia, un establo y un taller de alfarería.

También había una habitación denominada el *Scriptorium*, en donde los Esenios escribieron la mayoría de los rollos encontrados en las cuevas de los alrededores.

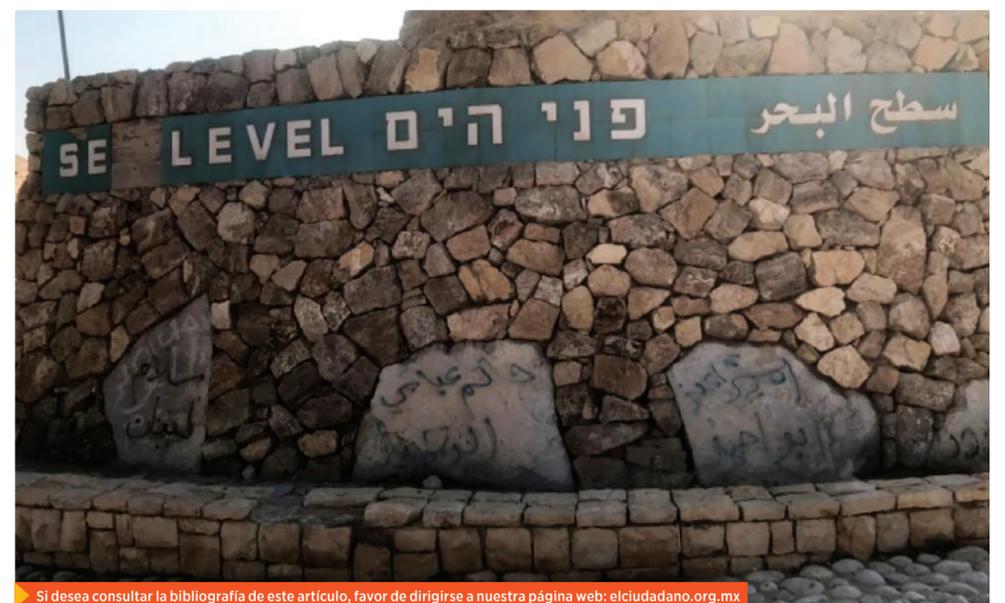
LOS ROLLOS DEL MAR MUERTO

Los Rollos son un conjunto de documentos encontrados en vasijas dentro de cuevas en los alrededores de esta región, creados por los escribas dedicados al estudio de textos sagrados en la ciudad, los cuales incluían libros del Antiguo Testamento, documentos sobre las reglas de convivencia, entre otros. Se exhiben en el Museo de Israel, en el área conocida en hebreo como *El Heijal Sefer* (Palacio del Libro), lugar en el cual además se exhiben textos sagrados para el judaísmo como el Código de Alepo, donde se mencionan ciertas reglas referentes a tradiciones litúrgicas del judaísmo.

Además de esta información histórica les comparto fotografías de la región, cuyo paisaje desértico es inigualable: las Montañas de Judea, algunas panorámicas del Mar Muerto, vistas de los baños rituales (la *Mikveh* que mencioné con anterioridad) e instalaciones como el Taller de alfarería, el Comedor, etcétera.

Todo lo relativo a esta región es un tema muy amplio que en este artículo sólo comento de manera superficial. Vale la pena adentrarse a fondo en el conocimiento de esta Tierra Santa maravillosa.

Finalmente, cabe mencionar que al visitar Israel pueden encontrar playas, lugares sagrados, paisajes desérticos, excelentes restaurantes, lugares para divertirse, excelentes universidades e institutos de investigación como La Universidad Hebrea de Jerusalén y el Technion, donde estudiaron personajes como Albert Einstein, entre otros. ■



Si desea consultar la bibliografía de este artículo, favor de dirigirse a nuestra página web: elciudadano.org.mx

EL PARTIDO HEGEMÓNICO APLICA EL MISMO TONO AMENAZANTE QUE USA SU JEFE POLÍTICO, EL PRESIDENTE DE LA REPÚBLICA

LUIS GUTIÉRREZ RODRÍGUEZ

Las virulentas campañas que culminaron en la transición gubernamental dictada por las urnas el domingo 1° de julio de 2018, debieron quedar atrás en beneficio de la unidad nacional, pero no ocurrió así. El ánimo de la sociedad, de los 50 millones de mexicanos que no votaron por el actual presidente de la República el primer domingo de julio del año pasado, transita rápidamente de la esperanza a la preocupación.

La ansiosa y hasta obsesiva victoria que durante décadas desearon los grupos políticos que arrojaron al candidato presidencial de Morena, derivó a partir del lunes 2 de julio último en expresiones y conductas revanchistas que se han mantenido.

No ha sido ajeno a este ímpetu revanchista el propio López Obrador, llevado por sorprendentes expresiones triunfalistas. Cinco meses después de las elecciones continuó con arremetidas en contra de las críticas mediáticas, así como de organismos empresariales, organizaciones políticas de oposición e incluso contra uno de los Poderes de la Unión que parecía haber salido indemne del fragor electoral: la Suprema Corte de Justicia de la Nación.

De la mano del jefe del Ejecutivo han estado conspicuos miembros de su equipo de trabajo. Las reiteradas convocatorias a la unidad nacional, hechas por el propio presidente de la República, suenan a retórica de campaña electoral cuando, en los hechos, atizan el fuego de la discordia y la división nacionales.

En los mensajes, en las declaraciones de prensa y hasta en los discursos con que el presidente difunde sus proyectos, gana espacios rápidamente un denominador común: el tono amenazante en contra de todo lo que se oponga a sus designios.

Así, lo que llama “cuarta transformación de la República” parece convertirse paulatinamente en una camisa de fuerza para todo mexicano: empresarios, académicos, investigadores, impartidores de justicia, funcionarios públicos, burócratas... Esa misma transformación que calificó de “pacífica, pero profunda; una transformación ordenada, pero radical, porque arrancaremos de raíz al régimen de corrupción y privilegios”.



“Que todo cambie para que nada cambie”

GIUSEPPE TOMASI DI LAMPEDUSA

¿NI SIMULACIÓN NI GATOPARDISMO?

Hace cinco meses, el domingo 19 de agosto de 2018, durante el V Congreso Nacional Extraordinario del Movimiento de Regeneración Nacional (Morena), efectuado en el Deportivo Reynosa de Azcapotzalco, Ciudad de México, como presidente electo de México, Andrés Manuel López Obrador afirmó:

“Estamos preparados y dispuestos a ejecutar el mandato que nos dieron los ciudadanos el 1° de julio para llevar a cabo un cambio verdadero. Y cambiar es, literalmente, ‘dejar una cosa o situación para tomar otra’. No es más de lo mismo, no es simulación o gatopardismo. Transformar no es ejecutar o ‘dar el violín’, instrumento que se toma con la izquierda y se toca con la derecha”.

Pero hay cosas que no han cambiado un ápice en el gobierno de la transformación. Es más, se manifiestan con mayor cerrazón y autoritarismo. Tal como ocurre con la presencia avasalladora y hegemónica de Morena en el Congreso de la Unión y en algunas legislaturas locales.

En el curso de casi 80 años, el partido político creado por el presidente Plutarco Elías Calles en 1929 para mantener el poder en manos del grupo de caudillos que tuvo la Revolución triunfante en 1910, se transformó paulatinamente en una fuerza hegemónica impasable que no obedecía más designios que los que dictaba el presidente en turno.

Los grupos de oposición política se estrellaron en el Congreso de la Unión con ese muro infranqueable que mecía la cuna del presidencialismo hasta convertirlo en el dinosaurio del sistema, retomando la metáfora del famoso cuento corto y cáustico del escritor guatemalteco Augusto Monterroso, para describir a la criatura que primero se llamó Partido de la Revolución Mexicana (PRM), luego Partido Nacional Revolucionario (PNR) y finalmente Partido Revolucionario Institucional (PRI).

Hoy ocurre lo mismo. El partido hegemónico aplica el mismo tono amenazante que usa su jefe político, el presidente de la República.

El dinosaurio de Tito Monterroso sigue allí. El gatopardismo del escritor italiano Giuseppe Tomasi di Lampedusa continúa vivo: Que todo cambie para que nada cambie.

Otro aspecto notorio del poder hegemónico es la velada o abierta intromisión en las jurisdicciones de otros poderes autónomos, señaladamente el Legislativo y el Judicial. El rechazo de los legisladores de Morena a toda propuesta de la oposición es masivo, aplastante, con frecuencia sin debate.

Muchos de los propósitos del Ejecutivo chocan frontalmente con la Constitución, pero eso no implica problema alguno para el presidencialismo renovado. El presidente López Obrador es claro: vamos a modificar la Constitución para avanzar más rápidamente en nuestros objetivos.

DE LA ESPERANZA A LA PREOCUPACIÓN

CONTINUA, SIG. PÁG

LOS COMPROMISOS

En palabras del presidente López Obrador, los recortes al presupuesto federal de 2019 servirán para que pueda cumplir sus compromisos de campaña, que todavía no son cuantificados con precisión. A saber:

Aumentar al doble la pensión a los adultos mayores será un derecho con rango de ley con carácter universal; un millón de discapacitados pobres, sobre todo niñas y niños, recibirán apoyo mensual; serán gratuitos atención médica y medicamentos para los pobres; se crearán 100 nuevas universidades públicas; se entregarán becas escolares en el nivel básico, medio y superior a un total de 10 millones 300 mil alumnos.

Dos millones 300 mil jóvenes desempleados tendrán empleo como aprendices, con un sueldo mensual de 3 mil 600 pesos; se sembrará un millón de hectáreas de árboles frutales y maderables para crear 400 mil empleos permanentes; se apoyará a productores del campo con precios de garantía y fertilizantes baratos; se entregarán créditos a la palabra para la ganadería, así como a la pequeña y mediana empresa; se ofrecerá una canasta básica de alimentos para combatir el hambre; se atenderá a los damnificados por los sismos; se realizarán acciones de desarrollo urbano en colonias marginadas de las ciudades del país.

Se prometió crear 128 centros coordinadores para el desarrollo y la atención de los pueblos indígenas; se construirán 300 caminos de concreto, con el uso intensivo de mano de obra, en Oaxaca, Guerrero y otros estados; se comunicará a todo el país con Internet.

La frontera norte será declarada zona franca o libre (también anunciada a fines de diciembre para el Istmo de Tehuantepec, como parte de un plan de desarrollo de la región); habrá un amplio programa cultural, se fomentará el deporte, se apoyará a la ciencia y a la tecnología; se cuidará el medio ambiente; se brindará apoyo a las comunidades mineras; se construirá el tren maya; se producirá con urgencia petróleo y gas para enfrentar la crisis energética; se modernizarán las refinerías; se construirá la nueva refinería de Dos Bocas en Paraíso, Tabasco; se rescatará la industria eléctrica; no habrá gasolinazos ni aumentarán los impuestos en términos reales; seguirán las "consultas populares" con una mínima participación de votantes, y seguirán siendo "la voz de mando" para los planes que decida exponer el gobierno en el poder; además Morena renunciará al 50 por ciento del presupuesto que por ley le corresponde en el 2019.

Los costos de algunos de estos proyectos tendrán severas consecuencias financieras, porque no fueron debidamente calculados: 1) La impulsiva suspensión de las obras del nuevo Aeropuerto Internacional de la Ciudad de México (AICM) por presunta corrupción en la adjudicación de contratos (corrupción todavía no comprobada a plenitud), significó recomprar bonos del financiamiento original por mil 800 millones de dólares; el gobierno mantiene en pie su objetivo de construir dos pistas para aviación comercial en el campo aéreo militar de Santa Lucía, 53 kilómetros al norte del Aeropuerto Internacional Benito Juárez. 2) La construcción del Tren Maya, con 900 kilómetros de longitud, que pasará por los estados de Tabasco, Campeche, Yucatán, Quintana Roo y Chiapas, a un costo que oscilará entre 120 mil y 150 mil millones de pesos.

Mención especial merece la reforma a 13 artículos de la Constitución para crear, según el proyecto original de AMLO, una nueva fuerza de seguridad pública a fin de fusionar la Marina, el Ejército, la Policía Federal, las policías ministeriales, las estatales y municipales, y crear la Guardia Nacional.

El proyecto, cuyo dictamen fue aprobado en comisiones legislativas el 14 de diciembre pasado, ha sido impugnado por la Suprema Corte de Justicia de la Nación, Amnistía Internacional y numerosas organizaciones ciudadanas. Como ha ocurrido con otros casos, el presidente retrocedió respecto de uno de sus anuncios de campaña: que regresaría a los cuarteles a las fuerzas armadas.

DESINTEGRACIÓN FAMILIAR

Acaso el más importante de los compromisos del presidente López Obrador es una medida sobre la cual hay sombríos vaticinios, particularmente por su impacto en centenares de hogares mexicanos que enfrentarán el desafío de la desintegración familiar: la dispersión de 31 dependencias federales en diferentes partes del país. En ellas hay 740 mil 600 empleados, que representan alrededor de 2 millones tomando en cuenta a los miembros de sus respectivas familias.

Solamente Presidencia de la República, Gobernación, Hacienda, Relaciones Exteriores, Defensa y Marina, se mantendrán en la capital del país.

Esta desintegración se registrará "a fuego lento" en todo el sexenio de Andrés Manuel López Obrador; así lo prevé el Plan de Gobierno 2018-2024, a un costo (inversión, le llaman) de 125 mil millones de pesos.

La Secretaría de Turismo se iría a Chetumal, Quintana Roo; la de Educación Pública a la ciudad de Puebla;

la de Cultura a Tlaxcala; Petróleos Mexicanos a Ciudad del Carmen, Campeche; la Secretaría de Energía a Villahermosa, Tabasco; la Comisión Federal de Electricidad a Tuxtla Gutiérrez, Chiapas. A propuesta del propio presidente de la República, la Secretaría de Salud, a Chilpancingo, Guerrero; la Secretaría de Agricultura, Ganadería, Desarrollo Rural, Pesca y Alimentación (SAGARPA) a Ciudad Obregón, Sonora; el Sistema de Administración Tributaria (SAT) se trasladaría a Mexicali, Baja California...

Es necesario señalar aquí los atropellos y las vejaciones que sufrieron centenares de empleados de confianza del SAT en la segunda quincena de diciembre último, al ser despedidos sumariamente, al parecer sin liquidación y sin aviso. En algunos casos fueron secuestrados en sus oficinas para obligarlos a firmar su "renuncia". Después de los hechos, el presidente de la República ofreció "revisar" el asunto, aunque anticipó que se habían descubierto simulaciones y "aviadores" en la nómina.

AUSTERIDAD Y DESEMPLEO

El gobierno del presidente Obrador empezó a aplicar un Plan Anticorrupción y de Austeridad de 50 medidas para que el funcionario (público) aprenda a vivir en la justa medianía (frase de Benito Juárez) que incluyen cuestiones de ahorro, transparencia, limitaciones en la administración y reformas legales. Entre otras:

- Una Fiscalía Electoral encargada de garantizar elecciones limpias y libres.
- Una Fiscalía Anticorrupción que no permitirá el predominio de la impunidad.
- No se comprarán vehículos nuevos para funcionarios.
- Alrededor de 200 mil empleados federales de confianza y trabajadores eventuales serán despedidos por considerarse innecesarios.
- No se comprarán sistemas de cómputo en el primer año de gobierno.
- No habrá más de cinco asesores por secretaría.
- Solo tendrán secretarías particulares los secretarios o equivalentes.
- No habrá bonos ni otras canonjías, el salario será integral.
- Tope a los salarios de funcionarios del gobierno federal: nadie debe tener sueldos superiores al del presidente de la República, cuyos ingresos máximos fueron fijados en poco más de 108 mil pesos al mes.
- Alrededor de 3.5 millones de funcionarios públicos podrían perder sus seguros de vida y de gastos médicos, según cálculos de la Asociación Mexicana de Instituciones de Seguros (AMIS). Serán cancelados en nombre de la "austeridad republicana" dictada desde la jefatura del Poder Ejecutivo.
- Se cancelarán fideicomisos o cualquier otro mecanismo utilizado para ocultar fondos públicos y evadir la legalidad y la transparencia.
- Nadie tendrá guardaespaldas, sólo los encargados de la seguridad.
- Se suprimen todas las estructuras y programas duplicados (oficiales mayores, oficinas de prensa, publicaciones, defensorías jurídicas, compras, contraloría interna y otras) y estas funciones o programas se centralizarán en una sola unidad o coordinación, dependiente de la secretaría relacionada con los asuntos en cuestión.

Mucho de lo que ocurre remite a pensar en *Il gattopardo*, del novelista italiano Giuseppe Tomasi di Lampedusa (cambia todo para que nada cambie). Se advierte en la febril manía de nuestros gobernantes de cambiar el nombre a cuanto programa o dependencia pongan a su cuidado.

También nos hace reflexionar sobre el célebre minirrelato de Augusto Monterroso: "Cuando despertó, el dinosaurio todavía estaba allí".

Allí sigue. Agazapado e impune entre los muros del Congreso de la Unión o en los del memorable Palacio Nacional.

Garantizar seguridad social a las trabajadoras domésticas, una iniciativa que puede ser realidad

EN MÉXICO, EL 76 POR CIENTO DE LAS Y LOS TRABAJADORES DOMÉSTICOS RECIBEN COMO INGRESO HASTA DOS SALARIOS MÍNIMOS O MENOS, INSUFICIENTES PARA CUBRIR SUS GASTOS MÉDICOS Y LOS DE SU FAMILIA



DIPUTADO CIUDADANO
JUAN FRANCISCO RAMÍREZ SALCIDO

MI nombre es Juan Francisco Ramírez Salcido y represento al distrito 14 de Jalisco. Orgullosamente tapatío. En mi nueva etapa como diputado federal me comprometo a legislar adecuadamente para beneficiar a las mexicanas y mexicanos.

Anteriormente fungí como regidor de Guadaluajara; ahora, en mi nuevo cargo de diputado federal pertenezco a la Comisión de Seguridad Social como secretario y a la Comisión de Defensa Nacional y de Vivienda como integrante.

Presenté en la H. Cámara de Diputados la iniciativa con proyecto de decreto por el que se reforma el artículo 146; se adiciona un párrafo y las fracciones I a XI al artículo 331, y se elimina la primera frase del artículo 334 de la Ley Federal del Trabajo; además, se reforma el artículo 13 de la Ley del Seguro Social.

Dicha iniciativa surge debido a que en las últimas décadas las transformaciones globales han traído consigo una serie de cambios que han impactado directamente la forma en que los gobiernos hacen frente a las nuevas demandas, tanto económicas como sociales. Estos cambios han demostrado que el desarrollo social no depende únicamente del crecimiento económico y de la estabilidad macroeconómica, sino también de una efectiva política social, es decir, de acciones que implemente el Estado a fin de garantizar una distribución más equitativa de los beneficios del crecimiento y desarrollo.

En este sentido, la política social debe entenderse como una actividad prioritaria para los gobiernos, generando a través de la seguridad social las condiciones necesarias para mejorar la distribución del ingreso y contrarrestar los efectos sociales de la creciente concentración de la riqueza económica, agudizados por los fenómenos de la globalización.

La seguridad social ha tenido un papel fundamental en el desarrollo de los estados modernos como instrumento para combatir la pobreza y distribuir el ingreso de forma equitativa.

Los avances que se han alcanzado a lo largo del tiempo en materia de seguridad social en nuestro país han sido significativos: desde la Constitución Política de 1857 se dieron los primeros indicios y, posteriormente, en la de 1957 se reivindicaron los derechos al incorporarse novedosas disposiciones en beneficio del trabajador.

A partir de aquel momento, nuestro entramado institucional se ha regido bajo el principio de que la clase trabajadora debe gozar de los beneficios de la seguridad social, sin dejar a ningún trabajador fuera de dicho supuesto.

En México existen importantes instituciones encargadas de dotar de seguridad social a la población en general: el Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS); el Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado (ISSSTE), y el Instituto de Seguridad Social para las Fuerzas Armadas Mexicanas (ISSFAM). A la lista se suman otras dependencias y organismos públicos.

Derivado de lo anterior, con la intención de proporcionar seguridad social a más de la mitad de la población que se encontraba desprotegida por las instituciones antes señaladas, durante 2001-2006 el gobierno federal, a través de la Secretaría de Salud, implementó el Programa Nacional de Salud.

Los gastos médicos impactan considerablemente la economía de las familias de menores ingresos no aseguradas, por ello, el Seguro Popular de Salud se consideró un programa innovador de carácter federal, cuyo objetivo fundamental se centró en la prestación de servicios médicos y en evitar que éstos fueran cubiertos mayoritariamente por el gasto familiar.

Sin embargo, a pesar de los esfuerzos realizados durante los últimos años, aún falta mucho camino por recorrer. De acuerdo con el informe "Derechos Humanos y Pobreza" elaborado por la Fundación para la Paz en Guerrero y la Comisión Nacional de Derechos Humanos, actualmente en nuestro país existen aproximadamente 68 millones de personas sin acceso a seguridad social.

Entre los grupos más afectados encontramos a los adultos mayores, personas con discapacidad y aquellos que se encuentran laborando sin estar afiliados a ninguna institución pública como IMSS o ISSSTE.

En este sector de la población hallamos a aque-

llas personas que desempeñan actividades remuneradas en el hogar. El trabajo doméstico se caracteriza por realizarse de manera aislada, factor que genera que dichas actividades se desempeñen de forma desprotegida y vulnerable. De cada 100 trabajadores domésticos 90 son mujeres y una de las cifras más alarmantes es la que señala que 99 de cada 100 subordinados y/o asalariados en trabajo doméstico laboran sin tener algún tipo de contrato por escrito; de la misma forma, la mayoría de ellos, 76 por ciento aproximadamente, recibe como ingreso hasta dos salarios mínimos o menos.

Derivado de esto, podemos observar que las condiciones colocan a este importante sector de la población económicamente activa en un estado de total indefensión y vulnerabilidad.

Es importante resaltar que los convenios y recomendaciones internacionales del trabajo son aplicables a todo tipo de trabajadores, incluidos los domésticos, por ello resulta fundamental que este tipo de empleados cuenten con prestaciones básicas de seguridad social, las cuales tendrán por objeto protegerlos de riesgos, atender necesidades de subsistencia apremiantes y hacer frente a imprevistos.

Sin embargo, a pesar de los instrumentos jurídicos existentes, es una realidad que las y los trabajadores del hogar tienen jornadas muy largas, muchas veces sin horario fijo y sin la obligación por parte del patrón de pagar horas extras. Lo anterior sin dejar de lado que no tienen acceso a licencias de maternidad, derecho a pensión, guardería para sus hijos, pago de incapacidades, entre otros beneficios.

Por ello, exhortaremos a los integrantes del congreso a dar luz verde y aprobar esta iniciativa para poder favorecer a las y los empleados domésticos que día a día trabajan sin tener el soporte que les otorgaría gozar de la seguridad social que merecen. Continuaré trabajando para que ésta sea una realidad y para impulsar más proyectos que traigan consigo cambios beneficios para todas y todos.



Foto: Nils Henrik

HABESHA, LA EDUCACIÓN COMO ANTÍDOTO CONTRA LA GUERRA

“IMAGINA QUE HAS MUERTO Y ALGUIEN TE DA UNA CURA MILAGROSA. ASÍ FUE COMO SE SENTIÓ VENIR A MÉXICO, COMO SI HUBIERA VUELTO A NACER”: SILVA NAMO, ESTUDIANTE DE ODONTOLOGÍA Y BENEFICIARIA DEL PROYECTO HABESHA

ENTREVISTA A ADRIÁN MELÉNDEZ, FUNDADOR Y DIRECTOR DEL PROYECTO HABESHA



ARTURO SÁNCHEZ MEYER
TWITTER @MEYERARTURO

llegan a México después de haber escapado de una guerra que dejó a su país prácticamente en ruinas y arrastró con ella miles de muertos y millones de refugiados.

Adrián Meléndez, director del Proyecto Habesha, me concedió amablemente una entrevista para los lectores de El Ciudadano, en ella me explicó en qué consiste el proyecto que encabeza y cómo, por medio de la educación y la solidaridad de la sociedad civil, se puede cambiar la vida de algunos jóvenes refugiados sirios quienes

Adrián y su equipo trabajan incansablemente para ayudar a estos refugiados. Más allá de la caridad momentánea, Habesha apuesta por un proyecto de largo aliento en el que la participación de importantes casas de estudios y de la sociedad civil, son el motor que puede hacer una diferencia significativa en la reconstrucción de Siria y sus habitantes. Aquí las palabras de Adrián.

EL PROYECTO HABESHA

Habesha nació en el 2014 como parte de la necesidad de un grupo de profesionistas conscientes de la realidad mundial y de cómo todos estamos interconectados.

En este caso pusimos nuestra mirada en medio oriente, especialmente en la guerra que hubo en Siria, misma que provocó la crisis humanitaria más grande de nuestros tiempos. En el 2014 el tema era prioritario para las agendas internacio-



Foto: Nils Henrik



Foto: Proyecto Habesha



Contacto para donativos: www.proyectohabesha.org
 Proyecto Habesha
 HabeshaP
 proyectohabeshamx

Foto: Proyecto Habesha

nales y queríamos que México estuviera presente, aunque fuera de una manera modesta, así que decidimos reunirnos, organizarnos y elaborar un programa que pudiera ser viable y tener un impacto verdadero.

Después de evaluar el panorama, vimos que lo que podíamos hacer era apoyar a jóvenes afectados por el conflicto en Siria, para que pudieran viajar a México y aquí formarlos como profesionistas de primer nivel, con la finalidad de que tengan las herramientas necesarias para reconstruir su país una vez llegada la paz.

A partir de esta idea estuvimos reuniéndonos con académicos del Colegio de México (Colmex) y pasamos por un largo proceso de evaluación con diferentes autoridades de migración, de la Secretaría de Relaciones Exteriores, de la Secretaría de Gobernación, de la Comisión Mexicana de Ayuda a Refugiados, etcétera. Nuestro primer estudiante llegó a México en septiembre del 2015.

LOS REFUGIADOS SIRIOS

El proceso de selección de los estudiantes que viajarán a nuestro país no es una convocatoria abierta, es un proceso muy cuidadoso que llamamos “de referencia” y que consiste en que organizaciones no gubernamentales, intergubernamentales o universidades dentro de Siria, nos recomiendan estudiantes que sean virtuosos; después de esta postulación nosotros vemos su perfil para evaluar si cumple con todos los requisitos.

El segundo paso es un proceso de entrevistas que realizan egresados del Colmex, entonces armamos el expediente, buscamos un donante o un “padrino” que pueda financiar la llegada del estudiante y lo compartimos con la Secretaría de Relaciones Exteriores para preparar el visado. Hacemos que la persona que va a venir llegue al consulado mexicano más cercano a donde él se encuentra: Irán, Beirut y en algunas ocasiones hemos utilizado países latinos como Ecuador, por ejemplo.

Una vez en México todos los estudiantes pasan por la ciudad de Aguascalientes (sede del Proyecto Habesha) para cumplir con el proceso de integración que dura entre nueve meses y un año; durante este tiempo aprenden español, regularizan su situación académica y validan sus documentos.

Desde su llegada hasta su graduación, Habesha da un seguimiento muy puntual a cada uno de los estudiantes, tanto en su situación académica como en su estado aní-

mico, también nos hacemos responsables de su manutención. Funcionamos como si fuéramos una beca: el día primero de cada mes les hacemos un depósito, además de pagarles el viaje y un seguro médico, entre otras muchas cosas. Los acompañamos en cada paso, si ellos están, por ejemplo, en Irak, nosotros los llevamos de la mano hasta Irán, donde son recibidos por gente nuestra y sabemos dónde dormirán esas noches; cuando llegan a México ya los estamos esperando y tienen un cuarto listo, les abrimos una cuenta de banco, los preparamos, los acompañamos de principio a fin.

LAS UNIVERSIDADES

Los estudiantes sirios que llegan a nuestro país por medio de Habesha pueden elegir su carrera (ya sea en licenciatura o maestría) libremente, sin embargo, buscamos diversidad porque sabemos bien que en un proceso de reconstrucción de un país, todas las áreas del conocimiento son necesarias, no sólo se tiene que volver a formar la estructura, también reconstruir el tejido social de Siria. Tenemos estudiantes que están en la carrera de arquitectura, negocios, odontología, tecnología de la información, ingeniería, etcétera.

Hemos hecho convenios con ocho universidades que en este momento albergan, becados, a quince estudiantes sirios de nuestro proyecto. La Universidad Iberoamericana es nuestra columna vertebral porque fue la primera y la más generosa, pero también se han sumado el ITESO, en Guadalajara; la UPAEP, en Puebla; la Universidad Anáhuac, en Querétaro; la Universidad de Monterrey, la Universidad del Claustro de Sor Juana y la Universidad Latina de América, en Morelia.

Se nos fueron las universidades públicas, hicimos un gran esfuerzo por lograr un convenio con la Universidad Autónoma de México, estuvimos un año en reuniones con ellos, pero desafortunadamente no llegamos a un acuerdo debido a diferentes cuestiones que tienen que ver con el pro-

ceso de selección de la UNAM. Ya que esta casa de estudios tiene que dar prioridad a ciudadanos mexicanos, su demanda es enorme.

LA VUELTA A SIRIA

Nuestro planteamiento inicial con este proyecto es que estamos preparando a estos estudiantes para la reconstrucción de Siria, sin embargo, sabemos que la realidad es multicolor y en este caso, si bien hay jóvenes que demuestran claros deseos de regresar a Siria, otros vislumbran en México una posibilidad de desarrollarse y también hay quienes piensan en emigrar otro país. Hasta ahora no sabemos a ciencia cierta cuál será la realidad porque aún no se concluye el primer ciclo con estudiantes graduados, pero nos queda muy claro que cualquiera de los escenarios es posible y es positivo. Si regresan a Siria cierran el ciclo y llevan nuestro impacto a la reconstrucción, si se quedan aportan a nuestra sociedad y si se van a otro país también abonarán allá con sus conocimientos y serán representantes de México, de nuestra educación y de nuestra solidaridad. Es decisión de cada estudiante, nosotros les damos las herramientas, pero ellos las utilizan como mejor les parezca.

¿CÓMO AYUDAR AL PROYECTO HABESHA?

El financiamiento ha sido para nosotros un gran desafío. Como mencionaba anteriormente, hemos becado a quince estudiantes y sólo somos cinco personas las que estamos trabajando de tiempo completo en el proyecto, que es una iniciativa costosa y a largo plazo.

Hace unos años lográbamos donativos importantes de personas sensibles que entienden muy bien la situación de los refugiados y el valor radicalmente nuestro enfoque y buscamos lo contrario, lanzamos un programa que se llama “Cien por Siria”, que consiste en un donativo mensual a partir de cien pesos y es un programa de donadores recurrentes. Lo que queremos es que la gente que nos apoya haga un compromiso con nuestra causa durante un periodo de tiempo considerable.

En Habesha vamos contra el tiempo, porque el propósito del proyecto es man-

tener a jóvenes que están en nuestro país por cinco o seis años cuando menos, es por ello que los donativos únicos son útiles, pero nos sirve mucho más que la gente nos acompañe en este proceso de principio a fin. Sabemos que es casi imposible que una persona no haga un donativo grande cada mes, la idea del proyecto “Cien por Siria” es que la gente sensible que en verdad quiere ayudar a estos jóvenes refugiados, se pueda sumar (a través de nuestra página web) y hacer un donativo recurrente. Me parece que si uno realmente tiene ganas de participar en el proyecto, cien pesos mensuales no es un monto muy alto, pero también pueden ser cincuenta pesos o doscientos, depende de las posibilidades de cada quien.

Este programa de donaciones pequeñas es nuestra gran apuesta y la gente se está sumando, lentamente hemos ido ganando terreno. Nosotros hacemos muchas actividades, tenemos exposición en medios, hacemos visitas a empresas y participamos activamente en las redes sociales. No está resuelta nuestra situación económica, pero estamos en ese proceso.

¿POR QUÉ APOYAR A HABESHA?

A veces es difícil explicarle a la gente, en un país como el nuestro donde en ocasiones parece que estamos muy aislados socialmente, que lo que pasa en Siria nos afecta también a nosotros.

Tenemos muchos argumentos para este proyecto, a mí me gusta repetir que la solidaridad no es restrictiva, lo importante es apoyarnos, hoy por ellos y mañana por nosotros. Desde la sociedad civil podemos participar en este tipo de temas humanitarios que no pertenecen exclusivamente al Estado.

Las personas extranjeras, los migrantes, los refugiados, aportan a México, cuando uno de estos jóvenes termine su carrera y tenga éxito se convertirá en embajador de nuestro país a donde quiera que vaya. Uno de los mejores ejemplos sobre este tema es el caso de los refugiados españoles en la época del franquismo. Fueron recibidos con los brazos abiertos en México y jamás han dejado de aportar a nuestra sociedad, crearon grandes instituciones, son miembros importantes y activos en nuestro tejido social. Las comunidades de Medio Oriente que llegaron a nuestro país han aportado muchísimo a nuestra cultura, la diversidad es un tema muy importante para nosotros. Quienes conformamos el Proyecto Habesha creemos que más que dar, estamos recibiendo, y es con ese enfoque con el que trabajamos todos los días. ■

DE ACUERDO CON EL CENSO ELABORADO EN 2017 POR EL INSTITUTO DE ASISTENCIA E INTEGRACIÓN SOCIAL, EN LA CAPITAL DEL PAÍS VIVEN SEIS MIL 754 PERSONAS EN SITUACIÓN DE CALLE: EL 87.27 POR CIENTO SON HOMBRES Y EL 12.73 MUJERES

En los alrededores del prácticamente extinto Teatro Blanquita, que dejó de operar el 31 de octubre del 2015, se asentó una comunidad conformada por alrededor de 30 personas en situación de calle. Más allá de los paradigmas, esta pequeña comunidad que coexiste en la colonia Guerrero de la Ciudad de México sustenta una convivencia organizada, no sólo porque algunos tratan de mantener limpia su persona sino también el entorno.

En este ambiente, predominan los varones, suele haber respeto y protección, aunque no falta quien hurte las pertenencias del más vulnerable. Entre ellos se reparten comida, ropa o cobijas que fortuitamente les obsequia la gente, pero suelen pasar días con hambre; además, en esta época, a pesar de las cobijas el frío resulta insostenible por las noches. Algunos acuden al baño del mercado de la esquina, aunque eventualmente, entre las jardineras predomina el olor a orines y a heces fecales.

Después de todo lo que pude atestiguar, decidí enfocarme en cinco testimonios de quienes por diversas circunstancias abandonaron su hogar. Incluso, porque a veces la calle de la gran urbe resulta más tolerable, como en el caso de la oaxaqueña que a los diez años de edad viajó a la Ciudad de México con la esperanza de trabajar para salir de la pobreza, pero un cúmulo de decepciones la tienen viviendo desde hace más de 14 años en la calle, donde ahora es madre. A su vez, Ramón Siria Levario es un adulto mayor que se vanagloria de su juventud y afirma ser el hermano del cantante Javier Solís.

En tanto que Michel abandonó la casa de su madre a los 13 años de edad y desde entonces está atrapada en la drogadicción; ahora, a sus 19 años, encontró el amor al lado de Andrés. "Campanita", un joven de 28 años, vive en situación de calle con varios parientes, entre ellos su madre, quien prácticamente ha perdido la vista. Y por último Kenia Cuevas, la activista que me acercó con esta comunidad que habita afuera del Blanquita, aunque en algún tiempo vivió en situación de calle, fue drogadicta, estuvo en prisión durante diez años, es transsexual, trabajadora sexual y portadora del VIH; la comunidad la recibe con respeto porque vela por los derechos de los más desprotegidos.

De acuerdo con el censo elaborado en 2017 por el Instituto de Asistencia e Integración Social, en la capital del país viven seis mil 754 personas en situación de calle:



FOTOS: EUGENIO GONZÁLEZ RUIZ

LAS PERSONAS EN SITUACIÓN DE CALLE VIVEN ENTRE FRÍO Y AÑORANZA



el 87.27 por ciento son hombres y el 12.73 mujeres. En el 2018, la Comisión de Derechos Humanos de la CDMX informó que las personas mayores de 60 años representan el diez por ciento de la población en situación de calle en la Ciudad de México y esta cifra puede aumentar a causa de: el envejecimiento poblacional, la carencia de protección social, el abandono, problemas de salud, expulsión del hogar, despojo de pensiones o casa habitación por parte de familiares.

Al tratar de entablar contacto, algunos se muestran reservados, pero conforme pasa el tiempo fluye la plática, quienes ser escuchados; en cada palabra involucran recuerdos mezclados con múltiples sentimientos. Es verdad que algunos son clientes de la drogadicción y a veces olvidan información o prefieren omitirla. No obstante, asumen su realidad, tienen conciencia de sus necesidades y las demandan.

"ME DESVIVO POR LA FLAQUITA"

Su hogar está armado con cobijas y sábanas que simulan una casa de campaña desplegada en una esquina de las jardineras que enmarca al Teatro Blanquita. Al acercarme a la joven pareja observo que al interior de su morada destacan diversos colores de la ropa doblada y apilada que forjan los muros de su cobijo. Indudablemente, Michel y Andrés mantienen en orden sus pocas pertenencias.

El rostro juvenil de Michel está enmarcado por una gran sonrisa que resalta sus dilatadas pupilas de color marrón, su mirada desviada evidencia los estragos de algún *activo*, al igual que su mano tintineante al estrechar la mía. De su pequeño y delgado cuerpo sobresale una diminuta media luna en su abdomen, disimulada por el pants negro de terciopelo que atrapa las migajas de pan que caen sobre su ropa cada vez que Andrés intenta alimentarla con trozos de torta.

Él permanece a su lado, se mantiene serio, evita mirarme a los ojos, pero me recibe cortésmente. Como si no fuera una mañana invernal, viste Bermuda y camiseta que dejan al descubierto su piel morena y sus brazos musculosos, uno de los cuales flexiona para indicarme que tome asiento sobre la jardinera o, mejor dicho, fuera de su hogar.

Les pregunto: ¿Qué es lo que más necesitan en invierno? Sin titubear, él contesta que atención médica, pero Michel lo interrumpe entre murmullos y se acerca a mi oído: "No te vayas a reír... yo tengo diabetes, es muy difícil, me inyectan penicilina cada ocho días, mi mamá me lleva al Hospital Balbuena..."

Inmediatamente, Andrés retoma la palabra: "Por el frío nos enfermamos mucho de tos y gripa. Diciembre y enero son muy complicados, es cuando más personas fallecen, sobre todo las que están avanzadas en drogadicción, de por sí sus pulmones y órganos están débiles, y pues con una enfermedad respiratoria su cuerpo se debilita hasta colapsar".

Andrés continúa: "Otra cosa básica es la comida, aunque ella no come hasta que le da hambre. Le compré vitaminas porque ya temblaba mucho y salivaba, está muy débil y casi no puede caminar, la tengo que sujetar. No comía nada, no defecaba, poco a poco la empecé a llenar de comida... ahora me pide que la lleve al baño del mercado".

Les pregunto: ¿Cuánto llevan viviendo en la calle? "Yo vengo llegando hace como seis meses, pero ella ya lleva como cuatro años", dice Andrés. Michel retoma la palabra: "Vivo con él, pero yo sí tengo casa... con mi mamá, mis dos hermanos -complementa entre risas- hasta con la perrita..."

Si tienes casa, ¿por qué prefieres vivir en la calle? A lo que responde con un apagado e inseguro "no sé", mientras Andrés le incita a que diga la verdad, ella se abstiene y sólo responde que a él lo ama. El joven contesta: "Si amor, pero aunque te pido que regreses con tu mamá o te lleve con ella, te aferras a estar aquí".

En medio del silencio, Andrés me confiesa que pronto cumplirán seis meses como pareja, y que la cuida con la devoción que implica el saber que pronto serán padres. Sin embargo, al ver que ella guarda en su mano un trozo de estopa, le pregunto el tiempo que lleva inhalando. Sin tapujos, Michel me cuenta: "Hace seis años, cuando tenía 13, aún vivía con mi mamá en la Guerrero. Un día salí a comprar un té y una Maruchan porque me sentí enferma, en eso me saludó una amiga de mi mamá, sacó una botella de *activo* y me dijo '¿quieres probarlo?', le dije 'sí... a ver qué se siente'. En ese instante, mientras me contaba, sus pupilas se dilataban al igual que su sonrisa.

Traté de comprenderla, le pregunté ¿qué sentiste? Me dijo: "¡Bonito!". Continué con incertidumbre: ¿Bonito?, ¿pero por qué bonito? Y sin saber que soy amante de los dulces, me formuló una analogía: "Es como un dulce, ¿te gustan los dulces?" Cuando afirmé irremisiblemente añadió: "¡ah, pues así!".

Como si el tiempo dejara de existir, Andrés me cuenta por qué permite que Michel continúe con el *activo*: "A esta muchacha la he hecho resistir, la he castigado... me hace enojar porque no come,



entonces la castigo y no le doy mona, pero más que nada para que la deje poco a poco, si se la quito de tajo se pone muy mal, la otra vez hasta su mamá me dijo que mejor le comprara su *activo*.

"Muchas personas -prosigue Andrés- dicen que su mamá la deja ser drogadicta, pero no les hago caso porque nadie le puso la pistola para agarrar el vicio y a mí nadie me la puso para dejarlo, antes me drogaba con piedra, perico, mota, chochos, *activo*, alcohol... sólo esta noche moné por el frío. Yo digo que es voluntad de cada quien".

"A veces mi suegra nos visita, por eso me gusta tener todo en orden, hasta se sienta a platicar, luego se quiere llevar nuestra ropa para lavarla, pero le digo 'no suegra, como cree, a mí me gusta aplicarme'. Su mamá me dice: 'Hijo, gracias porque llegaste a su vida, antes no comía y tú hasta le das en la boca', dice que soy responsable de su hija y yo me desvivo por la flaquita", afirma Andrés.

DE NIÑA A MADRE

Entre su robusto cuerpo, Eugenia Eusebio Mateo protege al pequeño de año y medio que descansa el rostro sobre el hombro de su madre, quien nació en San Felipe, municipio de Jalapa de Díaz, Oaxaca. Trato de descifrar su limitado español mientras



me cuenta: ¿Sabes por qué me salí de mi casa? Mis papás eran muy pobres, vivíamos en la miseria, en una casita de hule, apenas teníamos lonas; el último día que estuve con ellos, entre mi mamá y yo comimos una tortilla, no alcanzaba para más". Eugenia continúa su relato:

"Tenía diez años cuando me vine con una señora para trabajar, pero como nunca me pagó la abandoné. No sé bien cuántos años llevo viviendo en la calle, bueno, sé que tengo 24 años de edad. Es muy difícil vivir en la calle. Estuve seis meses en una casa cuna por Central del Norte, ahí me maltrataban bien feo, por eso ya no quiero volver.

"Una muchacha que vivía ahí le dijo a la cuidadora que en las noches yo robaba la comida y los pañales. Pero era ella quien se levantaba a las tres de la mañana para comer y robar y al otro día me culpaba. Entonces la señora me golpeaba, decía que era una rata. Nunca robé nada, nunca me creyó. Mejor me salí, dije: 'me están maltratando peor que en la calle'.

"Aquí en el Blanquita llevo como ocho meses. A mi bebé no lo he bautizado por falta de dinero, pero se llama Edwin Uriel... y su papá quién sabe, me dejó. Casi no compro comida porque la gente nos la regala, a veces como dos o tres veces al día, pero cuando no, en la madrugada además del frío sientes un vacío en la panza; ni modo, te tienes que aguantar.

"Darle pecho al bebé es bien difícil. El otro día se me enfermó y una señora me ayudó con la medicina; la otra vez me dio 100 pesos para pañales y leche, pero apenas me robaron mi mochila donde guardaba 400 pesos para las cosas de mi niño, me dejaron sin nada, lleva cuatro días mojado... Fue alguien de aquí, ella misma me robó un carrito rosa, pero no le digo nada para evitar problemas; luego cuando la gente nos trae comida y ropa, llega una señora con sus hijos que, aunque viven en una casa grande, todavía se llevan comida y cobijas..."

"Como mujer es más difícil vivir en la calle; para los hombres es muy fácil hacer del baño, andar solos de aquí para allá, pueden entrar a donde quieran, nosotras no, y menos con niños. Bueno, es más fácil que ellos se droguen, yo nunca lo he hecho ni siquiera tomo alcohol, ¡gracias a Dios!

"Ahorita yo quiero ayuda para pañales porque me robaron todas mis cosas; también me gustaría comprar un boleto para ir a mi tierra y ver a mi mamá; si sabría regresar, son tres camiones... bueno me da miedo, pienso que mi papá me va a golpear porque no regresé, aunque nunca nos maltrató, me quiso tanto..."

AÑORANZA

En una colchoneta sobre cajones de plástico, Ramón Siria Levario sólo espera a que transcurran los días. En un principio su trato es huraño, pero conforme pasa el tiempo me habla del pasado que le provoca muecas de alegría. Conversa:

“Ya estoy viejo, no recuerdo nada... Aquí las necesidades son completas, estamos absolutamente abandonados, como un bulto, le puedo decir que es pura tristeza... Bueno ni tan tristeza, mire, a los 84 años no me he enfermado de nada, más que del apéndice, de ahí para acá, en toda mi vida no me ha pasado nada.

“Viajé por toda América, este teatro lo trabajé, fui estrella de teatro, fui el número principal junto a Humberto Cravioto... De ese tamaño, en esa línea trabajé, viví, fui feliz, pero ya me ajusticó la vida, el tiempo... Ni modo, perdí todo, tal vez hace 15 o 20 años, no sé, ya no soy muy hábil con la memorización. ¡Uh! Imagínese, mi trabajo fue cantar, me supe mil 200 canciones de memoria, pero ya se acabó... el tiempo todo lo desgasta y se va la vida.

“Fui feliz siendo actor y cantante, recorrí y trabajé en toda América, desde Argentina hasta Canadá. Los viajes te culturizan, lo más precioso para un ser humano es andar de latitud en latitud. Disfruté mi trabajo, mi juventud, no agarré ningún vicio, ni el cigarrillo, a veces tomaba alcohol con mis súper clientes y admiradores que me invitaban un traguito de coñac, de aquel coñac antiguo que ya ni se ve, porque a veces me asomo a los aparadores de las cantinas... ¡Ah! Ya ni me atrevo a entrar a esos lugares, no estoy para esas andanzas, pero como llegué a vivir en el Centro, recuerdo que cuando pasaba por aquí había buenos cabaretes.

“Soy de Chiapas, me llamo Ramón Siria Levario. Nunca olvidé la ambición de querer llegar a ser artista porque tuve un hermano que fue el ‘Rey de los Artistas’, se llamaba Javier Solís. Yo decía: si él puede, por qué yo no; además, cuando lo observaba me daba cuenta que él era mucho más sencillo, en cambio yo hablaba como clarinero, él no sabía ni hablar, es decir, sus términos eran más cortos, al igual que su entendimiento. ¡Ah! Pero su trayectoria y forma de vivir, que empezó desde abajo y llegó hasta arriba, fue distinguida, por eso yo le decía ‘oye, hermano, ¿cómo le haces?’

“En Chiapas heredé una hacienda antigua, pero no me interesó, quería ser músico y artista porque veía la televisión, entonces me vine a México; aquí era otro mundo, me gustó, me quedé y empecé a hacer mis pinitos artísticos y como vi que sí la podía hacer le seguí hasta que me topé con un bloque de gente política.

“En Tijuana viví una temporada corta, allá progresé a lo bestia porque trabajé bastante. Mi abuelo, quien fue un rancherote de los grandes, me contaba que allá la gente te tiende la mano, es sencilla y sabe domesticar animales... Por él entendí esa forma de vida. Después, llegué a pisar España... -comenta entre risas- pero el tiempo me dijo: ‘Ya, muchacho, es hora de que te quedes quieto’ y aquí estoy, por supuesto sin casa ni nada.

“Me casé unas dos veces, creo que tres, viví y gané bien, pero todo muy sencillo, no fui vanidoso ni celoso de los bienes ni nada de eso, aunque gasté como viví y quise vivir bien; no fui egoísta, fui sencillo con mis amigos y familiares... Con las tres tuve crianza, pero todos me abandonaron, de eso sí me acuerdo...

“La familia se acaba conforme uno se va desgastando, lo avientan a uno, te dicen:



‘¡Largo!’ Al menos así fue en mi caso... quizá por mi condición de vida al ser artista, y en segundo lugar porque entendía bastante de política. Imagínese fui amigo de David Alfaro Siqueiros, aprendí mucho de ese gran señor y de toda su camada, que en aquel momento eran como diez personajes importantes. Como yo era un chamaco muy detallista me fibaba en su actitud y en sus palabras, hasta que empecé a entender y me invitaba a las pláticas donde hablaban de todo, principalmente de política...

“A consecuencia de ese acercamiento me tocó cárcel y de la buena, en la vieja Le-cumberri. Aún ahí fui muy inquieto, pero a pesar del arrinconamiento fui más listo que ellos, porque recordé cómo ‘Chucho El Roto’ burló a los guardias y dije ‘si ese señor pudo yo también’ y así me escapé, ¡era buen actor para burlarlos! La segunda vez también logré escaparme, pero ¡pum! la tercera vez me mandaron a Santa Martha Acatitla, con súper medidas de seguridad; pero aguanté, los soporté y salí libre una tarde lluviosa... ¡Bendito sea Dios! siempre fui muy respetuoso y devoto de las creencias religiosas, y me cultivé en ellas; ahora entiendo que ya vivo otro momento, el tiempo ya pasó, mi momento se acerca y ni modo...”

LA ACTIVISTA KENIA CUEVAS

“Hasta los ocho años viví con mi abuela materna, quien era muy protectora. Siempre me defendió de mis seis hermanos mayores que me violentaban por mi expresión de género, decían: ‘camina bien, no hables así y me mazapaneaban’. Cuando cumplí nueve años mi abuela murió, quedé al resguardo de mis hermanos, pero la violencia fue extrema: me golpeaban, me obligaban a trabajar y se quedaban con el dinero...”

“Decidí salirme de mi casa y llegué a la Plaza de la Solidaridad, donde conocí a una mujer transexual; cuando la vi se me iluminó la vida y pensé ‘quiero ser como ella’, porque yo ya sabía qué quería ser, sólo que no sabía cómo. Le dije que quería vestirme igual y me dijo ‘pues ponte a trabajar, aquí ahorita te contratan como trabajadora sexual’.

“Efectivamente, agarré un cliente y le

dije que me quería salir de mi casa, aunque no sabía cómo hacerle. Él me dijo que no quería problemas, pero esa noche me llevó a mi casa para recoger mi ropa, me dio dinero para comer y para hospedarme una semana en el hotel Mazatlán, ahora es un lugar de encuentro, está por Salto del Agua.

“Al otro día, cuando me levanté me di cuenta de que se hospedaban puras mujeres transexuales que eran trabajadoras sexuales. Yo las veía y decía ¡guau! Quiero verme así. Me acerqué con dos chicas, Viridiana y La Chabela, les pedí que me vistieran y maquillaran, me llevaron al ‘Castillo de la Fantasía’ donde con el dinero que un día antes me dio el hombre compré maquillaje, zapatillas, una peluca y un vestido.

“Me arreglaron y maquillaron; cuando me vi al espejo dije: ¡ésta soy yo! Esa misma noche me llevaron a Insurgentes, esquina con Álvaro Obregón, y a los nueve años empecé como trabajadora sexual. Caí en la drogadicción, me volví una adicta en potencia, tanto que terminé limpiando parabrisas y viví en la calle, aquí por el Blanquita y los alrededores de Tepito.

“Un día, mientras compraba droga cayó un operativo en Garibaldi, la vendedora y los policías me culparon. Me chingué diez años, ocho meses y siete días en la cárcel, pero me defendí de una sentencia de 24 años. Estuve en Santa Martha Acatitla porque era portadora de VIH, también sufrí violencia por ser transexual, los custodios me pegaban y yo les pegaba, me cortaban el cabello y me prohibían usar maquillaje... después logré que esa situación cambiara.

“En la cárcel inicié mi activismo porque a los portadores de VIH los dejaban morir, no había servicio médico ni nos daban los medicamentos adecuados; por esta situación vi morir a más de mil personas. Hasta que, a través de una carta, le expliqué la situación a la directora de la Clínica Condesa, entonces se acercó a los centros penitenciarios para entrevistar a varias personas, entre ellas yo y mi pareja.

“La denuncia se hizo, me castigaron dentro del penal, pero pude salir libre en 2010. Gracias a esa denuncia la población recibe adecuadamente sus medicamentos. Al salir hice promoción y prevención

de VIH con trabajadoras sexuales. El 30 de septiembre del 2016 un militar mató a Paola Ledezma tras solicitar sus servicios sexuales, a mí me disparó, pero el arma se encasquilló, lo detuve y seguridad pública lo arrestó, pero en 48 horas lo dejaron en libertad. En protesta por la criminalización que sufrimos las transexuales y trabajadoras sexuales cerré Av. Insurgentes por 24 horas, con el fétro presente de mi amiga. Tras recibir amenazas de muerte fundé Casa de las Muñecas Tiresias A.C., donde incluimos a toda la gente en condición de vulnerabilidad para que el gobierno les garantice servicios y los atienda como lo que son: seres humanos.

“CAMPANITA”

“Me llamo Ramón Javier Ramírez, me dicen ‘Campanita’, tengo 28 años y estuve en Santa Martha Acatitla... acabo de cumplir un año en la calle. Tengo diez hermanos, pero ahorita sólo vivo con mi mamá, mi hermana y mi sobrina. Mi mamá no tiene dinero para pagar la renta, siempre nos ha apoyado, desde chiquitos fue padre y madre para nosotros; cuando íbamos a la escuela siempre nos dijo que no nos drogáramos y aunque nos buscó un anexo, no quisimos entender. Nos gustó la calle.

“Ojalá nos puedan ayudar a conseguir una casa, les pido que a mi mamá la operen de sus ojos, está grande y casi no ve, luego queremos comprarle gotas, pero están muy caras. Mi mayor anhelo es que la operen y le den la credencial de la tercera edad.

“Para nosotros la peor época es el invierno, cuando hace calor andamos felices, pero si hace frío todos nos tapamos, ni modo, es como Dios manda. A pesar de que tengamos cobijas sentimos mucho frío, aunque ayer, por ejemplo, me quedé en un hotel cerca de aquí; acabo de regresar, pero necesito un techo donde tener a mi familia, no queremos vivir en una casa hogor porque nos condicionan y nos maltratan. Por último, le agradezco a Kenia por traernos comida, siempre nos ha apoyado, la conozco desde que ella también vivía en la calle y era drogadicta. A todos les deseo un feliz año.”

ESTAMOS CONVENCIDOS DE QUE EL ARTE Y LA CULTURA TIENEN MUCHO QUE APORTAR PARA LOGRAR QUE UN DÍA LA DIGNIDAD SE HAGA COSTUMBRE Y QUE TODAS LAS PERSONAS EN MÉXICO PODAMOS VIVIR LIBRES LA VIOLENCIA, DISCRIMINACIÓN E IMPUNIDAD



LAURA HERNÁNDEZ GARCÍA

En el marco del 70 aniversario de la Declaración Universal de los Derechos Humanos y bajo la premisa de que “el arte es un cáliz que nos puede servir para sintetizar lo que hay a nuestro alrededor, mirarlo de otro modo e

invitar a actuar a la sociedad para cambiar la situación de las cosas”, el pasado 10 diciembre el Lic. Octavio Rivero, alcalde de Milpa Alta, en conjunto de con las organizaciones de la sociedad civil: Quirón. Derechos Humanos + Cultura, la Fundación Cultura en Movimiento, el Grupo de Estudios sobre Derechos Géneros y Diversidades (DEGEDI), la Fundación Dime y Juntos Lo Hacemos y la Comisión Nacional de Derechos Humanos, llevó a cabo la exposición retrospectiva “Invitación a la fiesta, que 20 años es nada”, del pintor Juan José Zamarrón de León, y el conversatorio “Desafíos contemporáneos a 70 años de la Declaración Universal de los Derechos Humanos”. Los eventos se realizaron en la casa de cultura “La Quinta Axayopa”, ubicada en San Pablo Oztotepec, de la demarcación milpaltense.

Durante el conversatorio sobre los “Desafíos contemporáneos a 70 años de la Declaración Universal de los Derechos Humanos”, las ponentes señalaron la necesidad de impulsar el desarrollo de las comunidades y la importancia de trabajar con sectores de la población como jóvenes, mujeres y pueblos originarios para lograrlo. Por otra parte, se resaltó la urgencia de disminuir los índices de violencia en contra de las mujeres, de reducir las desigualdades de género y el papel de los organismos protectores de los derechos humanos como la Comisión Nacional de Derechos Humanos (CNDH) y el Consejo Nacional para la Prevenir la Discriminación (CONAPRED).

El Mtro. José Octavio Rivero Villaseñor anunció la creación de la Unidad de Fomento a la Equidad y los Derechos Humanos, la cual contará con áreas de atención para mujeres, jóvenes, población infantil, personas adultas mayores y personas con discapacidad; además de oficinas encargadas de la promoción de la lengua náhuatl, la historia y riqueza cultural de los pueblos originarios, la equidad y la lengua de señas, entre otras.

Asimismo, el Alcalde del Municipio de Milpa Alta, Rivero reafirmó su compromiso de impulsar las diversas expresiones artísticas y culturales en la demarcación y promover el respeto a los derechos humanos de todas las personas.

CULTURA Y REFLEXIÓN

A 70 AÑOS DE LA DECLARACIÓN UNIVERSAL DE LOS DERECHOS HUMANOS



Es de resaltar que el público asistente fue diverso, ya que estuvieron presentes mujeres y hombres de la comunidad milpaltense y sus pueblos originarios, jóvenes, personas adultas mayores, líderes sociales y servidores públicos que tuvieron una participación muy activa a través del diálogo con las ponentes y con el alcalde.

Aunada al conversatorio se inauguró la exposición del Mtro. Zamarrón, que recoge en cada pincelada de color una parte de la historia de México con el fin de estimular nuestros sentidos y nuestra memoria sobre sucesos clave y movimientos sociales que nos marcaron en el siglo XX y que continúan vigentes. Una historia que nos define como mexicanos y mexicanas, que está viva y que cada día vamos construyendo. Sus pinturas nos llevan a reafirmar que ya

no queremos más Ayotzinapas, Tlatlayas ni Acteales; no más feminicidios, corrupción e impunidad.

Esta obra pictórica nos conduce a reflexionar sobre nuestro papel para cambiar el rumbo de la historia del país de manera individual y comunitaria, resaltando que es momento de asumirnos como sujetos de cambio y comprometernos a respetar la dignidad de todas las personas; reconocer nuestras diferencias y fortalezas para que vivamos plenamente una cultura de respeto de los derechos humanos.

La exposición “Invitación a la fiesta, que 20 años es nada” se ha presentado en el lobby del Palacio Legislativo de San Lázaro; en las estaciones de metro Barranca del Muerto, Salto del Agua y Tacubaya; en la Junta de Conciliación y Arbitraje, así como

en la Asamblea Legislativa de la Ciudad de México. Estará disponible en la Quinta Axayopa hasta el 14 de enero del 2019, y próximamente se presentará en el Senado de la República.

La Secretaría de Derechos Humanos e Inclusión Social, la Fundación Cultura en Movimiento y Quirón Derechos Humanos + Cultura continuarán impulsando diferentes manifestaciones artísticas, buscando que hagan suyos los lugares públicos para que puedan ser accesibles para todos. Estamos convencidos de que el arte y la cultura tienen mucho que aportar para lograr que un día la dignidad se haga costumbre, que todas las personas en México podamos vivir libres de violencia, discriminación e impunidad, gozar de todos los derechos humanos y ser felices. ■

EFEMÉRIDES

ENERO

1

1873

Nació el médico, crítico literario y escritor **Mariano Azuela**, máximo representante de la novela de la Revolución Mexicana. Tras la caída de Madero, Azuela se incorporó a las fuerzas revolucionarias de Julián Medina como médico militar. Cuando los carrancistas vencieron a Villa y Zapata, Mariano Azuela se exilió en El Paso, Texas, donde escribió *Los de abajo*, novela publicada en fascículos en 1915.

1994

El **Subcomandante Marcos**, al frente del EZLN, se alza en armas el estado de Chiapas contra el gobierno federal por la marginación que padecen las poblaciones indígenas de esa región. Combatió durante 12 días, con un saldo de aproximadamente 300 muertos entre los dos bandos, la toma e incendio de siete alcaldías y cuatro cárceles, y el desplazamiento de unas 25 mil personas. El cese al fuego unilateral fue decretado el 12 de enero de ese año por el entonces presidente mexicano Carlos Salinas, lo que dio inicio a un proceso de paz en dos mesas de diálogo, mismo que concluyó con los acuerdos de San Andrés en 1996. Sin embargo, estos acuerdos no se han cumplido por razones políticas y legales.

2

1948

Nació el escritor Vicente García-Huidobro Fernández, mejor conocido como **Vicente Huidobro**. El poeta chileno fue iniciador y exponente del movimiento estético denominado creacionismo. Por su obra, es considerado uno de los más destacados poetas chilenos, junto con Gabriela Mistral, Pablo Neruda, Nicor Parra y Pablo de Rokha. Entre sus abundantes textos poéticos destaca *Altazor* o *el viaje en paracaídas*.

4

1643

Nace **Isaac Newton**, físico, filósofo, teólogo, inventor, alquimista y matemático inglés. Es autor de los *Principia*,

donde describe la ley de la gravitación universal y establece las bases de la mecánica clásica mediante las leyes que llevan su nombre. Entre sus otros descubrimientos científicos destacan los trabajos sobre la naturaleza de la luz y la óptica (que se presentan principalmente en su obra *Opticks*) y el desarrollo del cálculo matemático.

5

1932

Nació **Umberto Eco**, distinguido escritor, semiólogo y comunicólogo italiano. En 1980 se consagró como narrador con *El nombre de la rosa*, fábula detectivesca ambientada en un monasterio de la Edad Media, llevada al cine en 1986.

6

Día de la **Epifanía** o de la **Adoración de los Reyes Magos**, en la que se celebra la adoración al Niño Dios por parte de tres reyes sabios que llegaron a Belén desde el Oriente para ofrecerle al Niño tres obsequios simbólicos: incienso, mirra y oro.



“LA HIPOCRESÍA ES EL COLMO DE TODAS LAS MALDADES”

“A QUIENES ME PREGUNTAN LA RAZÓN DE MIS VIAJES LES CONTESTO QUE SÉ BIEN DE QUÉ HUYO, PERO IGNORO LO QUE BUSCO”

“PREFERIR A UN VICIO TOLERANTE A UNA VIRTUD OBSTINADA”

“CASI TODOS LOS HOMBRES MUEREN DE SUS REMEDIOS, NO DE SUS ENFERMEDADES”

MOLIÈRE

9

1908

Nace **Simone de Beauvoir**, filósofa, profesora y escritora existencialista francesa, considerada como la fundadora del movimiento feminista. Escribió novelas, ensayos, biografías y monográficos sobre temas políticos, sociales y filosóficos. Su pensamiento se enmarca dentro del existencialismo y algunas de sus obras, como *El segundo sexo*, se consideran elementos fundacionales del feminismo. Fue pareja del también filósofo Jean Paul Sartre.

14

1876

Graham Bell patenta el teléfono. Fue un científico, inventor y logopeda británico que contribuyó al desarrollo de las telecomunicaciones y la tecnología de la aviación. Su padre, abuelo y hermano estuvieron asociados con el trabajo en locución y discurso (su madre y su esposa eran sordas), lo que influyó profundamente en el trabajo de Bell, su investigación en la escucha y el habla y sus experimentos con aparatos para el oído.

15

1622

Nace el dramaturgo francés Jean-Baptiste Poquelin, mejor conocido como **Molière**. Es considerado el padre de la comedia francesa y continúa siendo el autor más interpretado. Famoso en su época por el revuelo que despertaron sus sátiras acerca de la corrupción de la sociedad francesa, su obra fue prohibida en los teatros. Molière fue motejado como el “demonio en sangre humana” por la iglesia católica; el estado francés le cerró sus puertas y destruyó toda propaganda sobre su obra. Finalmente, en el año 1669, el Rey Luis XIV le permitió presentar sus obras en público.

1929

Nació **Martin Luther King**, pastor bautista norteamericano, líder del movimiento por los derechos civiles de los afroamericanos en Estados Unidos durante la década de los 60. Por esa actividad encaminada a terminar con la segregación y la discriminación racial a través de medios

no violentos, fue condecorado con el Premio Nobel de la Paz en 1964.

19

1809

Nació **Edgar Allan Poe**, considerado el inventor del relato detectivesco, recordado especialmente por sus cuentos de terror y reconocido como uno de los maestros universales del relato corto, del cual fue pionero en Estados Unidos.

23

1989

Muere **Salvador Dalí**, pintor, escultor, grabador, escenógrafo y escritor español del siglo XX. Se le considera un genio de las artes y uno de los máximos representantes del surrealismo; es conocido por sus impactantes y oníricas imágenes surrealistas, además de su excéntrica personalidad.

30

1948

Mahatma Gandhi fue asesinado. Desde 1918 figuró abiertamente al frente del movimiento nacionalista indio. Instauró métodos de lucha social novedosos como la huelga de hambre y rechazó la lucha armada en sus programas. Fue asesinado en Nueva Delhi a los 78 años de edad por un radical hindú, aparentemente relacionado con grupos de ultra derecha. Antes de morir, exclamó: “¡Hey, Rama!”, que se interpreta como un signo de su espiritualidad e idealismo en la búsqueda de la paz en su país.

FEBRERO

1

1851

Fallece **Mary Shelley**, dramaturga, ensayista, filósofa y biógrafa británica. Nació en el seno de una familia de intelectuales, su padre fue el filósofo político William Godwin y su madre la filósofa feminista Mary Wollstonecraft. Además, contrajo matrimonio con el poeta romántico y filósofo Percy Bysshe Shelley, cuyas obras editó y promocionó con gran éxito. Su obra *Frankenstein o el moderno Prometeo* alcanzó enorme fama a nivel mundial y es considerada como la primera obra de ciencia ficción de la historia.

7

1812

Nace **Charles Dickens**, escritor británico que se convirtió en referente de la literatura universal. Sus famosas novelas eran publicadas por



“EL SECRETO DE LA FELICIDAD EN EL AMOR CONSISTE MENOS EN SER CIEGO QUE EN CERRAR LOS OJOS CUANDO HACE FALTA”

“ME GUSTARÍA QUE CADA VIDA HUMANA FUESE LIBERTAD PURA Y TRANSPARENTE”

“CONOCERSE A SÍ MISMO NO ES GARANTÍA DE FELICIDAD, PERO ESTÁ DEL LADO DE LA FELICIDAD Y PUEDE DARNOS EL CORAJE PARA LUCHAR POR ELLA”

“ENTRE DOS INDIVIDUOS LA ARMONÍA NUNCA VIENE DADA, SINO QUE DEBE CONQUISTARSE INDEFINIDAMENTE”

SIMONE DE BEAUVOIR

entregas, un formato común de la época que aumentaba aún más la expectativa de los lectores. Entre sus obras más reconocidas se encuentran las novelas *Oliver Twist*, *Hard Times - For These Times*, *Great Expectations*, *A Tale of Two Cities*; además de los cuentos *The Battle of Life*; *A Love Story*

4

1913

Nace **Rosa Parks**, activista afroamericana del Movimiento por los Derechos Civiles en Estados Unidos de América. Por haberse negado a ceder el asiento de un autobús a un blanco, Parks fue enviada a prisión; sin embargo, ese acontecimiento fue un detonante del movimiento, por lo cual es considerada como “la primera dama de los derechos civiles”.

5

1917

Promulgación de la **Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos** por el presidente Venustiano Carranza y el Congreso Constituyente. Fue la primera Constitución en la historia que incluyó derechos sociales, a consecuencia de las demandas de las clases populares que protagonizaron la Revolución Mexicana. La obra en su totalidad incluye nueve Títulos, que contienen 136 artículos y 19 transitorios.

1992

Se firma el **Tratado de Maastricht**, también conocido como Tratado de la Unión Europea (TUE), por medio del cual se establece formalmente la Unión Europea. El tratado entró en vigor el 1 de noviembre de 1993 como un conjunto normativo vinculante para todos los Estados miembros de la Unión Europea, tanto para los firmantes como para los que se integraron posteriormente.

9

1881

Nace **Fiódor Dostoyevski**, novelista ruso. Fue uno de los escritores principales de la Rusia zarista y parte del Círculo Petrashevski, un grupo intelectual liberal cuyos miembros, incluido el escritor, fueron acusados de conspirar contra el zar Nicolás I, arrestados y encarcelados en 1849, sin embargo, su carrera literaria continuó siendo prolífica. Entre las novelas



“

CONCÉNTRATE EN TODO LO BUENO QUE TE PASA, QUE A TODOS NOS PASA MUCHO; Y NO EN LAS DESGRACIAS, QUE A TODOS NOS PASA ALGUNA”

“TODO VIAJERO TIENE UN HOGAR, NO IMPORTA DÓNDE”

“LIBERTAD, IGUALDAD, FRATERNIDAD O MUERTE. LA ÚLTIMA ES LA MÁS FÁCIL DE OTORGAR”

CHARLES DICKENS

más famosas de Dostoyevski se encuentran *Crimen y castigo*, *Los hermanos Karamázov* y *El idiota*.

1913

Comienza la **Decena Trágica**, movimiento armado que tuvo como objetivo derrocar al entonces presidente de México, Francisco I. Madero. El golpe militar causó una importante rebelión por medio de la cual Victoriano Huerta logró traicionar y destituir al presidente y vicepresidente en turno. La revuelta que culminó el 22 de febrero con el asesinato de Madero y José María Pino Suárez.

11

1990

Después de 27 años, **Nelson Mandela** es liberado de prisión. El abogado, activista, político y filántropo sudafricano fue el primer mandatario de raza negra que llegó a la presidencia de su país, cargo que le fue dado por sufragio universal. Influenciado por el marxismo, entró en secreto al Partido Comunista Sudafricano (SACP) y fundó la organización guerrillera “La lanza de la Nación”, en 1961. Al año siguiente fue acusado de conspirar para derrocar al gobierno y sentenciado a prisión perpetua. Sin embargo, fue excarcelado después de 27 años a causa de miles de campañas internacionales en su favor, 250 menciones ho-

noríficas, la Medalla Presidencial de la Libertad, el Premio Lenin de la Paz y el Premio Nobel de la Paz.

12

1804

Fallece **Immanuel Kant**, filósofo prusiano del denominado “Siglo de las Luces”. Es considerado precursor del idealismo alemán y uno de los pensadores más influyentes de la filosofía universal. Entre sus obras más destacadas se encuentran: *Crítica de la razón pura*, *Crítica del juicio* y *La metafísica de las costumbres*.

18

1564

Fallece el pintor y escultor italiano Michelangelo Buonarroti, conocido como **Miguel Ángel**, autor de célebres obras como “El David”, “La Piedad” y “La creación de Adán”, entre muchas otras. Su labor artística, desarrollada entre Florencia y Roma, abarcó más de setenta años, apoyada por grandes mecenas como la familia Médici y diversos papas romanos.

20

1872

Se inaugura el **Museo Metropolitano de Arte** (Met)



“

APRENDÍ QUE EL CORAJE NO ERA LA AUSENCIA DE MIEDO, SINO EL TRIUNFO SOBRE ÉL. EL VALIENTE NO ES EL QUE NO SIENTE MIEDO, SINO EL QUE VENCE ESE TEMOR”

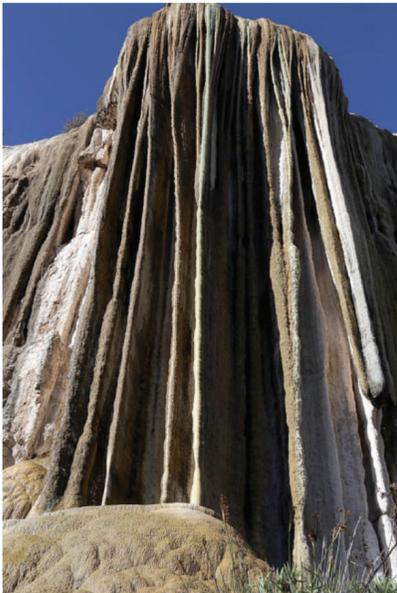
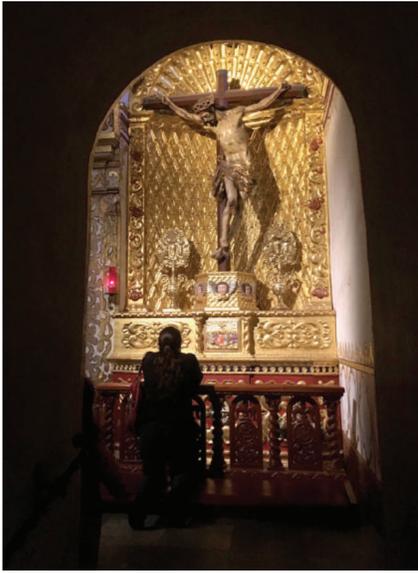
“DESPUÉS DE SUBIR UNA GRAN COLINA, UNO ENCUENTRA QUE HAY MUCHAS MÁS COLINAS PARA SUBIR”

“NADIE NACE ODIANDO A OTRA PERSONA POR EL COLOR DE SU PIEL, SU ORIGEN O SU RELIGIÓN. LA GENTE DEBE APRENDER A ODIAR, Y SI PUEDE APRENDER A ODIAR, SE LE PUEDE ENSEÑAR A AMAR, PORQUE EL AMOR VIENE MÁS NATURALMENTE AL CORAZÓN HUMANO QUE SU CONTRARIO”

NELSON MANDELA



LAS MARAVILLAS DE OAXACA



CONTRA

ALEJANDRA CHÁVEZ SANTOSCOY: LA JOVEN PROMESA DE LOS ALIMENTOS FUNCIONALES EN MÉXICO



ADRIANA
SÁNCHEZ

La Dra. Rocío Alejandra Chávez Santoscoy ha centrado sus líneas de investigación en los mecanismos de acción de compuestos naturales que pueden ser utilizados para la prevención y el tratamiento de enfermedades crónicas como diabetes, obesidad y síndrome metabólico. Pero además de analizar y compartir el fruto de sus investigaciones, ha aplicado sus conocimientos en el diseño de alimentos funcionales que tengan un impacto en la población mexicana para disminuir factores de riesgo.

En 2017, la Dra. Chávez Santoscoy fue galardonada como "Investigadora Innovadora menor de 35 años" por el MIT Technology Review en la Región de Latinoamérica. En entrevista para El Ciudadano explica la importancia de la alimentación, el concepto de los alimentos funcionales y la importancia de ciertas plantas y productos mexicanos que hemos dejado de consumir.

¿EN QUÉ CONSISTE EL PROYECTO QUE LIDERAS SOBRE EL DISEÑO DE ALIMENTOS FUNCIONALES?

Consiste básicamente en hacer alimentos que además de tener un buen perfil nutricional, es decir, que sirvan para nutrir a la población, también tengan una función en la salud. Como su nombre lo indica, la función que queremos de estos alimentos es que disminuyan la propensión o la prevalencia a enfermedades crónicas, principalmente obesidad, diabetes y/o enfermedades cardiovasculares. Buscamos que el alimento, además de nutrir, nos ayude a combatir este tipo de enfermedades crónicas o degenerativas.

¿QUÉ ABARCA EL ÁREA DE NUTRIGENÓMICA Y CUÁL ES SU IMPORTANCIA EN LA VIDA DIARIA DE LOS MEXICANOS?

La Nutrigenómica nos ayuda a saber cómo va cambiando el metabolismo de las personas de acuerdo a la alimentación y, por otro lado, cómo nuestros genes intervienen o potencializan el efecto de un alimento. Por ejemplo, los mexicanos somos mucho más propensos a enfermedades cardiovasculares, es decir, nosotros consumimos grasas y nos enfermamos con facilidad; hay otros grupos poblacionales como los asiáticos en los que no se observa este efecto, y eso es por su herencia genética. De esta manera, tratamos de potencializar el efecto del alimento con respecto a la población objetiva, en este caso a los mexicanos.

A FINES DE 2017 RECIBISTE EL PREMIO "INNOVADORES MENORES DE 35 AÑOS", OTORGADO POR EL MIT TECHNOLOGY REVIEW EN ESPAÑOL, ¿QUÉ PARTE DE TU TRABAJO TE PARECIÓ DECISIVA PARA HABER SIDO RECONOCIDA CON ESTE GALARDÓN?

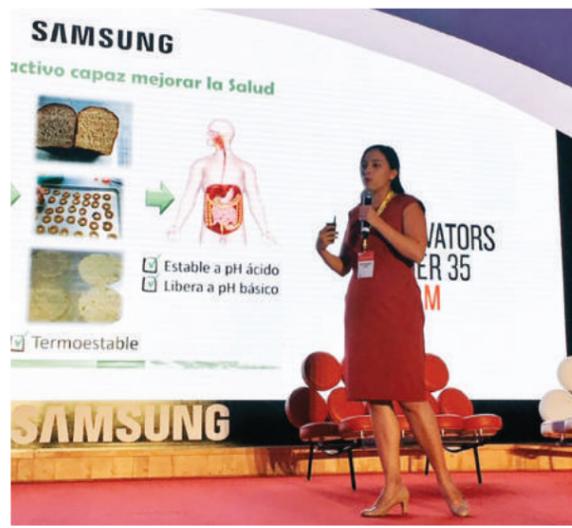
Creo que fue lograr convertir a este alimento en un alimento inteligente. Sabemos que hay ciertas moléculas en la naturaleza que tienen un efecto benéfico en la salud, incorporarlas al alimento es relativamente sencillo, el punto fue lograr estabilidad en el alimento modelo que elegimos, que fue el pan, y para eso utilizamos unas nanopartículas que nos permitieron que estas biomoléculas benéficas para la salud fueran estables en el pan y además llegaran intactas al colon del intestino, que es donde se absorben, y por lo tanto pudieran ejercer su efecto.

¿CUÁLES HAN SIDO LOS AVANCES EN EL PROYECTO DESDE QUE SE TE OTORGÓ ESTE RECONOCIMIENTO A LA FECHA?

Actualmente estamos haciendo pruebas clínicas, es decir, en personas. También estamos tratando de incorporar estas moléculas a otros productos alimenticios, que ya no sea solamente el pan sino hacerlo, por ejemplo, en productos lácteos. Esto lo queremos vincular a una empresa

"QUIERO HACER UN LLAMADO TANTO AL CONACYT COMO AL SECTOR EMPRESARIAL, A VOLTEAR A VER A LA ACADEMIA Y APOYAR A LOS PROYECTOS QUE REALMENTE ESTÁN TENIENDO RESULTADOS Y QUE GENERAN UN IMPACTO REAL EN LAS PROBLEMÁTICAS MÁS SERIAS DE NUESTRO PAÍS"

"HAY MUCHOS PRODUCTOS NACIONALES QUE HEMOS DEJADO DE CONSUMIR Y QUE DEFINITIVAMENTE HACÍAN UNA DIFERENCIA EN LA CALIDAD DE VIDA DE LOS MEXICANOS, POR EJEMPLO, EL FRIJOL NEGRO O EL NOPAL"



específica, entonces el objetivo ahora también es buscar empresas que estén interesadas en esta tecnología para que les pueda ser transferida.

¿EXISTEN PRODUCTOS VITALES EN LOS QUE DEBERÍA CENTRARSE NUESTRA ALIMENTACIÓN?

Mientras tengamos una alimentación balanceada va a mejorar nuestra calidad de vida y la propensión a ciertas enfermedades. Lo que quiero enfatizar es que hay muchos productos, como diversas plantas mexicanas, que hemos dejado de consumir y que definitivamente hacían una diferencia en la calidad de vida de los mexicanos, por ejemplo el frijol negro o el nopal, alimentos mexicanos que tienen muchas moléculas bioactivas que benefician nuestra salud.

¿CUÁL FUE LA MOTIVACIÓN QUE TE GUIÓ A DEDICAR TU INVESTIGACIÓN AL ÁREA NUTRIGENÓMICA?

Mi principal motivación fue ver el problema de salud pública que tenemos: las enfermedades de diabetes, obesidad y cardíacas tienen el primer lugar a nivel nacional en muerte, morbilidad y en la gran cantidad de efectos secundarios que conllevan. Creo que en todas las familias mexicanas tenemos algún tipo de problema relacionado con estas enfermedades.



DRA. ROCÍO ALEJANDRA CHÁVEZ SANTOSCOY

» Es Ingeniera en Biotecnología por el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey y Doctora en Biotecnología con Especialidad en Nutrigenómica para Enfermedades Crónicas, por el Tecnológico de Monterrey y el Instituto Nacional de Ciencias Médicas y Nutrición Salvador Zubirán.

» Actualmente es Profesora Investigadora Titular en la Facultad de Ciencias Químicas e Ingeniería de la Universidad Autónoma de Baja California y se dedica a la investigación y la docencia.

» Es Investigadora perteneciente al Sistema Nacional de Investigadores Nivel 1 desde 2016 hasta la fecha.

» Cuenta con 13 publicaciones en revistas indizadas de alto impacto y es revisora invitada en dos revistas científicas: *Journal of Dose-Response* y *Nutrition and Metabolic Insights*.

¿CUÁLES HAN SIDO LOS DESAFÍOS MÁS IMPORTANTES A LOS QUE TE HAS ENFRENTADO DURANTE EL DESARROLLO DE TU PROFESIÓN?

La principal y más importante, los recursos económicos. Aunque este proyecto es muy bueno y ha sido galardonado a nivel Latinoamérica por el MIT, no ha recibido apoyo nacional. No hemos recibido apoyo del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt) o de alguna institución similar para poder tener resultados. El proyecto ha resultado gracias a la inversión personal que yo he podido sustentar y a la inversión interna de la Universidad Autónoma de Baja California (UABC), que ha confiado en el proyecto también.

Este ha sido el principal desafío para seguir sacando un producto de calidad, que da valor agregado a los alimentos mexicanos, que tiene un impacto a nivel salud y que además implica formar recurso humano. Quiero hacer un llamado tanto al Conacyt como al sector empresarial, a voltear a ver a la academia y apoyar a los proyectos que realmente están teniendo resultados y que generan un impacto real en las problemáticas más serias de nuestro país.

¿DE QUÉ MANERA PODRÍA EXISTIR UN CAMBIO VERDADERO EN LA ALIMENTACIÓN DE LA POBLACIÓN MEXICANA A PESAR DE LA DESIGUALDAD ECONÓMICA, EL SEDENTARISMO Y LA FALTA DE INFORMACIÓN?

Creo que el cambio verdadero efectivamente consiste en la información.

Queremos dar alternativas que no sean solamente para las personas con poder adquisitivo: uno de los enfoques más importantes de nuestro proyecto es que cualquier persona de la población mexicana lo pueda adquirir y consumir. Ojalá que estos proyectos puedan ser potencializados con el apoyo tanto del gobierno estatal y federal como de las empresas que tienen una gran responsabilidad social, sobre todo aquellas que están en el sector agroalimentario. ■